தோல் பிணி

தி. சுபாஷ்

1 முதல் 81 வரை (பக்க எண்)

தோற் பிணிகள்:

பக்கம் 1. கரப்பான் எண்ணெய்:-

மிளகு சிறு பீர்க்கான் வேர் - பின்னும்
மேனிலக் கொழுஞ் வேர் வகைக்கு
அளவு பலம் வெள்ளருள்ளி பெருவசம்பது
வகைக்கால் பொறுத்திக் கொண்டத் தேடு - 13.

கொண்டரைப் படிநல் லெண்ணெயில் - போட்டு
உசாமருக் கர்ச்சிப் பதத்தின் வடிக்கில்
கண்டந்த் சந்திக் கிடையில் - விராகன்
தானெண்ணை யுள்ளுக் கேத்தி மேடுப் பூசதனில் - 14

பக்கம் 2. சர்வ கரப்பான் எண்ணெய்:-

சிறு ரிஞ்சான் வகைமலி - புள்ளி
சேரா காசக் கடுகன் கிழங்கல்லி
தடுமிள கடுணையுங் சல்லி - கொடி
சப்பாலை நிலஉளா வசம்பு வேகொல்லி - 15

செங்கரப்பானுக்கு

செப்புந் தலையெரிந்துச் செருவ்காச்சல் திவை
மொப்புஞ் செயகாயத் தூடங்கைப்பாந் - தப்பா
வாந்தி நிறுஞ் சிவக்கும் வாதமலஞ் சிக்கிறும்
சுந்தமத்த செங்கரப்பான் திண்மை - 431 -

சோபங்கரப்பான்

திண்ணஞ்சோ பங்கரப்பான் செய்யும் வினை
நெஞ்சு கட்டல்
பண்ணும் வா யுறக்கரந்தி பண்ணாக்கும் -
எண்ணரிய
மண்கடைவலிக் கம்புணைக்கும் வளர் காந்தி
தீயெவ்வும்
கொண்ட விளி யுறைக்கக் கேள் - 432

பக்கம் 17 தோஷக் கரப்பான்

கோரய் விர்காச்சல் கிளறுங்கண ரண்டதிலே
மீளாத பூணைவி னைந்திடுமே - நாளாகப்
பூதம்போல் வீங்கி வந்தும் புனல் போலஞ்
சொட்டிடுமே
ஓதுந்தோ ஷக்கரப்பா னிங்கு - 45

பக்கம் 17. புண் கரப்பான்

உற்றவளிக் கரப்பா னோதக்கே லொன்றுயிர்
மற்றுமேயோ னிசுற்றும் வத்திமேப்புண் - சுற்றே
மாறாமந் புணைகரைக்கு மாணை கடுவழிக்கு
மாறாது யாக்கொதைந்தின் வாறு. - 46

பலகரப்பானுக்கு மெருகு.

உவாறு கொடிவேலி நிறுஞ்சாவகக் கணாத்திப்பிலை
கீறு கடு வேம்பு நெப்பாலை - சீனுஞ்
சிவனார் வேம்பு மெருகு செங்கத்தாரி முனை
யிலை கொள் பலகரப்பா னேகும் - 47

கரப்பானுக்கு மேற்பூச்சு.

யேகுங்கடு நொச்சியற் றனிஞ்சி சாணாக்கு
வாங்கெ ரந்தை சின்னி யாமணக்கும்
பாகறு வடியிர வசம்புள்ளி வால்கடுகு
ரோகணியில் மெய்ப்பூசீர் கரப்பான் கீறு - 48

கீறு செங்கத் தாரிப்பட்டை கீர்முருகு சின்னியிலை
வீறுஞ்சிறு நெருஞ்சி வேர் கூட்டித் - தேறு
மாமணக்கி னெண்ணெயிலடவே மெய்தீதில்
நீமணக்கு மேற்பூசனீர் - 49

பக்கம் 20 அகத்தீசுரர் பாடல் வைத்திய காவ்யு

நேரான வெள்ளாடு சுறாமீன் காடை
நெய்ய உடும்புடனே முசலு மாடும்
வாரான கறைப்பானாம் வத்தி - வான
மங்கையரைக் கூடாதே மைகாய் மாற்று
பேரான சுண்டைபதி னெட்டும் போகும்
பெரும் கிரந்தி பணிபதினெட்டுங் கெட்டோடும்
வேரான கறைப்பானோ யாடுபத் தொன்று
மேகத்தால் விழுமுறல் மாகிண்டு
போமே - 13

பக்கம் 22

லிங்கத்தி லெழுந்ததொரு ரோக மெல்லாம்
நில்லாது பத்தியத்தை நிசமாய்க் கேளு
சங்கொத்த உப்புதனை வறுத்துக் கூட்டு
தவறாதே சுவராயுட பருப்பும் நெய்யும்
நங்கொற்ற மாங்கிஷங்க ளாகா தொன்று
நாடாதே கறைப்பனைற பதார்த்தந்
தனைச்
சிங்கத்தை வெல்லுதற்கொ பலனுண்டாகுந்
தீராத நோய் பலவுந் தீருந் தானே - 28

பக்கம் 24

போகுமே யறையாப்பு மேக வாய்வு
புத்திடனே கறைப்பாலுடன் மிளவை யேழு
யேகுமே பவுந்திரங்கள் ரணங்க ளெல்லா
மெழுதிணைந் தானொடுக்கு அகேடு மெத்த
ஆகுமே பத்தியங்க ளில்லை யல்லை
யாகாத வஸ்து வெல்லா மெடுத்த வேணும்
நாகமே கரித்தபரா ஜினைக்கெச் சொன்னவர்
நல்ல யிணிப் பாண தொண்ணூம் நாட்டொண்
ணாதே - 36

பக்கம். 31

அறைகிறேன் யோணிதிண்ணி யிங்கந் திண்ணி
யண்டத்திற் புண்புடைக ளறையிற் புண்கள்
யிறையிறேன் முகெங் கருத்த கரப்பண் சூலை
யிடைப்புற்று நெறிப்புத்து யிரல் புத்து
ஜிறையிறேன் நெறை நோய் கிட்டம் விழ் கரப்பண்
வீணாதண் டழுமல் வாதநீர்ப் புத்து
முறையுடனே மண்டலமே தின்றா லப்பா
முட்டோடே வயாதியொளித் திடுமென் றோ
— 90

பக்கம் 68 கரப்பான் பிரமியம்:

உளைஞ்சுமே வயறுதான் சீதல் காணும்
உஷ்ணமாய் மூத்திரந்தான் ஒழுக்கி வீழும்
அளைஞ்சுமே அங்கமெல்லாந் தெறிபுண்டாமே
அழலாக வெதும்பலாய்க் கைகா லோயும்
புளைஞ்சுமே லிங்கத்தில் புண்போல் தெத்திப்
பொடிப் பொடியாய்ச் சுண்ணாம்புக் கல்போல் வீழும்
கிளைஞ்சுமே நீரோடு மலமுஞ் சிக்கும்
கதியுமே கரப்பானாம் பிரமியந் தானே - 22

பக்கம் 97

கரப்பான் உற்பத்தி:

ஆமென்ற கரப்பான்தான் எழுவகை யாமே
அடங்காத வாதத்தின் கரப்ப னோடு
காமென்ற கண்டகமாங் கரப்ப னோடுங்
கடியதோர் வறட்சியாங் கரப்ப னோடு
தேமென்ற திமிர் வாத கரப்பான் தானாங்
சிரசினிலே எழுக பாலக் கரப்பான்
போமென்ற பத்தமாங் கரப்பா னோடு
பெரிய சேற்றுமக் கரப்பான் பேர்தான் எழு - 127

பேர் இணை இணைப்பு:

ஏழான கரப்பான் உற்பத்தி கேளு
ஏத்தமா மாங்கிஷங்கள் பொசிக்கை யாலும்
கூழான கம்பு தினை வரகு சாமை
கொடிசான கிழங்குவகை யடுத்த லாலும்
பாழான பெண்டுமாய்கை தன்னில் சிக்கே
பாங்கான ஆரகத்தான் முயற்சி யாலும்
தாழான பண்டங்கள் சமைத்துத் தின்னில்
தாக்குமே கரப்பானில் சாயல் தானே — 128

சாயலாந் தனக்கிருந்தான் பூத்த பெண்ணைக்
கருவினோர் நாட்சியாஞ் சாதி தன்னில்
காயலாய்க் கலந்திண்டோர் கலகஞ் செய்தோர்
கற்புடைய மங்கையரைக் கடிந்தோர்கள்
வாயலாய் வாழை மரத்தை வெட்டினோர்கள்
மருத்துவர்கள் வண்ணார் நாவிதர் தங் குடி
ஈயலாய்க் கொடாதோர்கள் இடுதித் தீர்த்த
கொடும்பாவ கரப்பானில் இந்திகொள் ஊழா
— 129.

பக்கம் 98

வாத கரப்பான்

கொள்ளவே உடம்பெல்லாம் வெதும்பாய் நொந்து
குடைந்திடுமே கைகால்கள் சந்து தானும்
வெள்ளவே மிகச்சுரந்து வீக்க மாமே
வெடித்திடுமே புண்ணாமே வாய்கள் சந்து
முள்ளவே முடங்கியே நரம்பு தானும்
மொழியன் பக்கம் மிக்க இடம் மிக உலர்ந்து
விள்ளவே மேனியது வரண்டு காணும்
வாதமாங் கரப்பானின் வண்ணம் தானே — 130.

திமிர் வாதக் கரப்பான்:

வண்ணமாய் உடற்காந்து எழும்பும் போது
வருத்துமாய்க் கால் கைகள் மடிப்ப சந்து
திண்மையாய்த் திமிர்த்திடுமே கரடு கட்டுஞ்
செயலிழந்து வீங்கியே வெடித்துப் புண்ணாந்
தண்மையாய்ச் சடமெங்குமே ஊதலாகுந்
தண்ணீர்தான் மிகத்தவழ்ந்து தனக்கு உண்டாம்
உண்மையாய் மேனியெங்கும் உலைச்சலுண்டாம்
உதவுமே திமிர் வாத கரப்பானாமே — 131

பக்கம் 99

கண்டங் கரப்பான்

தனிராகச் சிரமெங்கும் மிகக்க னைத்துத்
தணைகாயும் மேனியெல்லாந் தடித்து நோகும்
நனிராக விசெய்திவாக்கும் நாதத் தடைக்கும்
நலமான உடம்புதனிற் சொறியு மாகும்
குனிராகக் கொடுந்துயே மயிர்க்கூச் சாகும்
கூப்பிட்டால் மிகப் பயக்கும் கூசுங் கண்தான்
கனிராக முள்ளுப்போல் கண்டந் தன்னில்
கரகரக்குங் கண்டகமாங் கிரப்பா னாமே
— 132

வரட்சி கரப்பான்

கண்டகமாய் மிகை வீங்குந் தெத்து புண்ணாங்
கணமாக உடம்பெங்கும் மிகவே ஊறும்
தீண்டமாய் உடம்பதைச்சுச் சொறிச்ச புண்ணாங்
சோகமே யெண்ணேரம் மயக்கந் தானே
வண்டகந்தா னில்லாமல் உடம்பு வதங்கும்
மாறுபாடாய்ப் பிதற்றி மறுகும் வார்த்தை
பிண்டமாய்க் கிடந்துணைடு புலாலே நாறும்
பெரு வரட்சிக் கிரப்பானின் பேர் தானே
— 133

பக்கம் 100

திமிர்வாதக் கரப்பான்

பேறாக மருந்தைமறந்து நடக்கும் போது
பேறாமல் கால் சந்து திமிர்ந்து வீங்கி
வேறாக உடம்பெங்கும் வெடித்துப் புண்ணாம்
வெதும்பியே சிரமெங்கும் பொருமலாகும்
தேறாக உடம்பெங்குந் திரைந்து போகும்
திமிர்தான் திண்டு துணியச் சிறக்கக் காணும்
பாராகத் திமிர்வாத கரப்பா னென்று
பாரிலுள்ளோர் தனக்கிதைப் பரிந்து காணே — 134.

கபாலக் கரப்பான்:

காணவே காதெல்லாந் தினவுண் டாகும்
கணை தினவாங் கண்டத்தான் கரகரக்கும்
பூணவே கிண்ணிக்கும் பூணா புண்பாம்
பேச்சுமந்தம் மூக்கதனில் நீரோ பாயும்
தோணவே சிரசதனில் சொறிச்ச லுண்டாம்
சும்பலது மிகவுண்டாம் சுழக்கும் நெற்றி
ஆனவே அண்ணாக்கில் அழலுண் டாகும்
அடங்காத கபால கரப்பான்தா னாமே — 135

பக்கம் 101

பித்த கரப்பான்

தானாகக் கண்சிவந்தி நடுவந்தி
தளைத்துமே உடல்சுரந்து வெதுப்புண்டாகும்
தானாகக் கிறுகிறுக்கும் உடலுஞ் சோரும்
சொறிந்துமே உடம்பு பசுமஞ் சணிக்கும்
வேனாக அன்னத்தை இறங்கொட் டாது
மருக்கான திமிரையு மதிச்சுப் போகும்
பேனாக ஊறுவது போலக் காணும்
பித்தகரப் பானினைத்தின் னெத்தி யாமே — 136

சேற்றுமக் கரப்பான்

பெத்தியாய்ச் சரீரமதி வெளுத்துக் காணும்
பேச்சுதனைக் கம்மலாய்த் தானி ருக்கும்
பத்தியாய் வார்த்தையது பொறுக்கிச் சொல்லும்
~~அது~~ பிரபலந்தான் மிகப் பேசும்
மூச்சுண் டாகும்
எத்தியாய்ச் சகலரையும் ஏவல் கொள்ளும்
யானைப் பரிமேல் மேல் மூச்சுக் காதிரைச்சல்
முத்தியாய் மோட்சவழி முடமை யாகும்
முதிர் சேற்றுமக் கரப்பானின் மூர்க்கந் தானே — 137

பக்கம் 101

சாத்தியம் அசாத்தியம்

நேர்க்கமாஞ் சாத்தியத்தை மொழியக் கேளு
மொழிகின்ற வாதகப் பாண்தன் னோடு
ஆர்கமாம் பித்தகப் பாண்டு மாகும்
உயர்கின்ற வறட்சியாங் கபால கரப்பான்
தூற்கமா யிதுனாலுஞ் சாத்திய மாகும்
தனுக்கான திமிர்வாத கரப்பான் கண்டு
தீர்கமாஞ் சேற்றும கரப்பான்தன் னோடு
செப்பியதோர் யாதுமுனும் அசாத்திய மாமே
- 138

பக்கம் 104

குமரகண்டன் முசல் கண்டனுடு கரப்பான் விபரம்

இதுமுதற் குமர கண்ட
ணிசைத்திடு முசல கண்டந்தான்
மதுவுடன் குதிரை மேவும்
வலிப்புடன் பல்வ லிப்பு
பதுமமாம் அவரிச் சாறு
பகர்வசம் புள்ளி கூட்டி
முதுநசி யந்தான் பண்ண
முனித்திவை வோடிப் போமே
- 41

பக்கம் 104

ஓடிய அற்பத் தோடு
அள்ளியம் வசம்புந் தாரம்
நாடிய கெவர் ணாவி
நலத்திடு காயம் பேரத்
தேடிய மஞ்சள் வெள்ளை
திரண்டமை விலங்காகை வாகை
சூடிய பெரும ருங்கி
கொற் சிறு கிரிஞ்சா கூட்டே — 42

சொல்லிய யெருக்கு புங்கு
துலங்கிய முருங்கை வேம்
மல்லிகை சதுரக் கள்ளி
மரமஞ்சள் நெ... கா சிம்பால்
புல்லிய யெண்ணெய் அஞ்சம்
புகழுங் கொக் குடத்தி னண்டம்
கல்லிய பதும தாக்கி
கருஞ் சூடன் மேலும் பூசே — 43

பக்கம் 105

கரப்பான் மேல் அத்பாகம்

கருத்தழிப் புடைக ரப்பான்
கருங் கொள்ளி கரப்பான் நாளும்
வருந்திடு கரப்பான் மத்தம்
வாத சேற்றுமக் கரப்பான்
பரத்திடு செங்க ரப்பான்
மலத்த தோ மரர் கரப்பான்
திருத்த மாங் கருங்க ரப்பான்
தீர்ந்திட மருந்தி தானே - 44

தீர்ந்திடு சங்காத் தார்
சேர்கரு நொச்சில் கொத்தான்
சார்ந்திடு கழச்சி புங்கு
சங்கொடு சங்கங் குப்பி
பேர்ந்திடுங் கிரந்தி நாயன்
புகழ் செருப் படைதான் சின்னி
சிறுதல் வேலிப் பருத்தி
கொடிய வெள்ளருகு கூட்டே
- 45

பக்கம் 106

கொடியவேம் பாடுடம் பட்டை
கூறிய சிவனார் வேம்பு
நெடியதோர் சிவதை மூலம்
நேரிய கண்டங் காலி
பொடியதூ கடுக்காய் ரோணி
பூதத்தின் காப்பான் பட்டை
வெடியசீ ரகமு மரண்டு
வாகமெண் ணெய் யெர்த்துக் கொள்ளே - 46

கொள்ளவே ஈரப்பா கங்கள்
கூறிடப் பலவு முண்டு
முள்ளி கூதனை னாரத்தை
புதிடுய்யக் கொண்டான் நொச்சில்
கள்ளவாழ் மரமிச் சின்னி
கழுச்சிமை மேல்நண் ணாரி
தெள்ளிய கடுக்காய் சுக்கு
செய்திடு குடிநீர் தானே - 47

பக்கம் 113

கரப்பான் ரோகத்தின் பெயர்

விளப்பமாங் கரப்பான்தான் யேழு மாகும்
வாதகரப்பான் கண்ட கரப்பா னோடு
திளப்பமாம் வரட்சியாங் கரப்பா னோடு
திமிர் வாழக் கரப்பான் கபால கரப்பான்
புலம்பவே பித்தத்தின் கரப்பா னோடு
பெருங் கேசரமக் கரப்பான் பேர்தா னேழு
தாளப்பமாஞ் சத்தியது அஞ்சு மாகும்
தானாகும் வாயுமினி சாற்றக் கேளே — 51

பக்கம் 122 வைத்தியம் பல திரட்டு - எண். 630

வெளுப்பு வியாதி:

விரல் இருக்கும் கால் திமிரும் விசம் போ லேறும்
மெய்யதிகிர் தலைச் சுழலும் வெளுக்கும் மேனி
பளபளனைத் தேகமெல்லாம் சிவத்துக் காணும்
பதகர் போல் வெடித்து மெலி புண்ணு மாகும்
சிரசுடன் சொறி கரப்பன் போலவே தோன்றி
சந்தயரும் வாத்து கெட்டுத் தவித்து லீவலே
ரோகமென கிளை சிக் கொட்டைசை செய்ய வேண்டாம் சொன்னேன்
நாளில் வந்த இறை தேவ நேணத்தாலே — 198

பக்கம் 122

காசுபோலத் தேகமெல்லாந் தழுத்துக் காணும்
கனைத்து நடு வளர்ந்தெரிந்து தடிக்குஞ் சுரத்து
மாச்சுரே அத்தமெல்லாம் வெடித்து போகும்
ஆக்கையுறுப் பதனில்மிக வசைத்து போகும்
கூசுமடித்து கால்கரங்கள் நடக்கும் போது
கொடியநீர் வழு கரப்பன் கொள்கை போலே
பேசுவது முற்பிணைதான் செய்த பாவம்
பெரியோரைத் தூசித்த தோஷந் தானே — 200

பக்கம் 123

கரப்பான்

சங்கையில்லா வாதகனைப்பான் வாவா தேத்து
சரசமுடன் கிருமியுடன் தசமை யேறி
பொங்கியங்கே யூறுமெங் கிராணி யேறி
பூராய மானதொரு பவத்திர மேறி
கங்குவழி போலவரும் ~~கூடி~~ காந்த லேறி
கருத்துடனே யித்தவகை கருமங் கூறே
— 202

பக்கம் 123

உள்ளமே மாசிதிலமே திரிபோ கத்தால்
யூணுநபி யதியலே வேத கொண்டு
நட்டணையாய் வெந்தநொரு மச்சை தின்னில்
நாட்டமுண்டாய்க் கிரு சென்று நனுகும் பாரு
மட்டமறவே கிருமையெல்லாம் பறந்தேதை கேளு
வகையுடனே மாங்கிஷத்தை கிணைத்து வேதம்
திட்டமுடன் வஷகரப்பான் பார்த்து மேலே
திவைடனே பரபரத்துச் செரிவன் பாலே - 203

வியல்தனிலே பூதாகம் மண்ணை சார்ந்து
வருந்தியது புத்துப்போல் பற்றிக் காணு
மியலுமது கிருமையுந்தா னிடத்து புக்கி
யியல் பெருகுங் குழல் மடலாய் சொல்லக் கேளீர்
யெல்லது தான் தேகமெல்லாஞ் சிறங்கு தானா
பாருந்திலும் சிறுபருவா யிருக்கும் காணாய்
கயவரியாய் பாதமுதல் சிரசு மட்டுங்
கரந்தாத்து சொரி பெருக்கெங்கு கறைப்பான் தானே - 213

பக்கம் 125

கிருமி வகை

கிட்டமதி சொறி கரப்பான் மேகநீர்ச் சூலை
அரோணிதத்தால் தாதுகெட்டுச் சூடுண்டாகும்
மட்டுறவே கிருமி சென்று மருவும் போது
வகையாய்க் கிருமியுட வாதநீர் சென்று
திட்டமுடன் தேகமெல்லாம் பரக்கும் போது
அளி அளியாக் கிருமியணீர் சுன்னிக் கொள்ளும்
கட்டுறவே கிருமியுட நீரால் வந்த
கருங்குட்டம் தெறிகரப்பான் கருதிப் பாரே - 215

பக்கம் 142

சூலை போம் வாயுவெல்லாஞ் சொல்லா தோடும்
அருக்கன வாதத்தின் சூலை தீரும்
வாலையாந் திமிர்வாதம் மறைப்புத் தீரும்
வயத்திலுள்ள வியாதியெல்லாம் வாங்கிப் போகும்
சோகை போம் சிறு நெய்தல் கிரந்தி போகும்
சொறி சிறங்கு கரப்பானோடு ரணங்கள் தீரும்
மாலையாம் பத்தியங்கள் புளிசு தப்பு
அப்பனே புகை வாய்வு பதார்த்தந் தள்ளே
- 91

பக்கம் 145

கரப்பான் இரணங்களுக்கு எண்ணெய்:

சேதியென்ன கரப்பனென்ற றணத்துக் கெல்லாம்
தெளிவான யெண்ணையொன்று செப்பக் கேளு
சாதியென்ற பூவரசு செவ்கத் தாரி
திரமான கோவையொன்று கண்டங் காலி
வேதியென்ற நில வாகை வகையொன் றுக்கு
அதிமாகப் பலம் பத்து யரைத்துக் கொண்டு
ஆதியென்ற தண்ணீர் யெட்டொன் றாக்கி
அப்பனே ஆமணக்கின் யெண்ணெய்பல
யொன்றே - 115

ஒன்றப்பா வெள்ளாட்டின் பால் படிதா னொன்று
அத்தமனே மாடு சீரகத்தான் கூட்டே
வென்றப்பா திக்கோலம் வெள்ளுள்ளி வசம்பு
நேரான சதப்பை வலம்பு ரிக்காய்
நின்றய்யா பறங்கிப்பட்டை தானும்
நலமான வகையொன்று கழஞ்சி றெண்டு
தின்றப்பா முலைப் பாலா லரைத்துக் கொண்டு
திரமான யெண்ணெயிலே கரைத்து விட்டே
-124

பக்கம் 146

விட்டப்பா அடுப்பேத்தி மெழுகுபத மானால்
வெருளாதே கரண்டிதன்னை கொரைத்த யானால்
தட்டப்பா கரப்பனென்ற தெல்லாம் போகும்
தாமமான அரிப்பெல்லாம் காணா தோடும்
கட்டப்பா றெணத்தின் மேகத் தடிப் போடு
கசகாமலை ஷுதிர்ந்துபோம் கருவாய்ச் சேரு
பட்டப்பா பத்தியந்தான் காத்த யானால்
பறக்குமடா கரப்பனொடு புண்ணங்கள் தானே - 125

பக்கம் 147

சொறி சிரங்கு தீர மருந்து:

கால்தனை இடம்ப தைங்கும்
கனைக்கவே சிறந்த தாகில்
சொல்லது கட்டு வத்தி
திணையுடன் சொர்வ தாகில்
சாலவே காது நாசி
மிடறுதான் கற்க நகக்கில்
மால்தரும் பறான் கண்டாய்
வாசி சேர் கரப்பா னாமே - 124

பக்கம் 148

புங்கமக் கொட்டை பனமஞ்சள்
புதிய வெள்ளைப் பாஷாணம்
சேர்க்கச் சொன்னோம் வெடிம்பாடல்
சாறுடனே நல்லெண் ணெயுமாய்
பங்கப் படவே சொரியாதே
பதத்தில் வடித்து மேல் பூசி
தங்கப் பண்ணை வெய்ய தண்ணீர்
தண்ணீர் இரிக்க அணுகாதே — 175

பக்கம் 182

கரப்பான் வாதம்

உடம்பெல்லாம் வெதும்பி நொந்து
உளைந்தரை சந்து கைகால்
இடுங்களோ அரத்து வீங்கி
யாழப்பட மிதாகை யாலே
முடங்கவே வரண்டு தாளும்
முதத்தியே வெளுத்து புண்ணாம்
ணிடங் கொடாக் கரப்பன் வாத
மென்றுதா னியம்ப லாமே — 16

ஜன்ம வாத கரப்பான்

தலையுங் கழுத்துக் கரமெரிந்து
தடிகோ ளிடம்பு திமிருண்டா
யுலையுங் காலும் வீக்கிமோ
யுலையா திருக்கு முழுப்புலைய
மலையுஞ் சரீரம் நோய் மிகுந்து
வழியைக் கிறைத்து வருணை வலம்
குலையுஞ் ஜன்ம வாதமெனக்
கொடிய கரப்ப னிது வாமே — 17

வாத கரப்பான்

சந்துதான் மெழ்பெ ருத்து
தானங் குளைந்து வீங்கி
வந்துதனை புண்ணேறு காயம்
வருந்திடவே யிருந்து வாகும்
நொந்துதா னிரும்பொன் னாகு
நோயுடன் வெற்புத் தோன்றி
யிந்த நோய் வந்தோர் வாத
கரப்பனை நியம்ப லாமே — 18

பக்கம் 183

கண்ணுந் தூங்கி நடு -- ங்கி
கனைத்துச் சுரந்து வெதும்பு முடல்
அண்ணுந் தொடையுங் கனைத் திருமே
லனைசர்த்தே யுடம்பு கிடு கிடுக்கும்
மண்ணிற் பிறந்தோர் தங்களுடன்
வந்தே வருத்த மயங்கிடுகி
லெண்ணில் வாத சுரப்பானிறா
னென்றே புண்மை யாயம் பகுமே - 19

வாத சுரப்பான்

பக்கம் 184

குருந்தைபூந் திருக்கும் போதி
யாத்துக்கால் னைய னைசந்து
வருந்திமுலத் திமிர்த்து விங்கில்
வறண்டமல வெமுத்துப் புண்ணாம்
திருந்திய அங்கந் தானைந்
செயலறும் பொருமு மாகில்
வருந்துமக் கிணைதிகள் கண்டாச்
வாதமாங் சுரப்பனாமே - 25

பக்கம் 184

குணைவாத சரப்பன்

தலையுங் கதைத்துக் கிரல - நீர்த்து
தருகா குடம்பு திமிரு - முண்டா
முலையுங் காதும் விக்கமோ
புணையா திருக்கு மூருப் புணையு
மலையுங் அருதி மீளாது
வழியைக் கிரைத்து வரண்டு வருங்
குலையுஞ் செய்யுங் குணைவாத
கொடிய சரப்ப ணிது வாமே — 76

தோற்றணைகள் முதல் புத்தகம் முற்று பெற்றது.

பக்கம் 1 முதல் 200 முடிய.

தேரர் பணிகள் மூன்றாம் புத்தகம் - பக்கம் 401 - 600
ஆரம்பம்

பக்கம் 404 நொதணைத் தைலம்

தாழை விழுதி, ஆகாசத் தாமரை யாலை,
ஊணாமணை, நொச்சி, பெருந்தலை, தழுதாழை
(தாளாதாழை)க் கொட்டை கரந்தை, மிளகு-
தக்காளி, வேலிப் பருத்தி, இஞ்சி, வெள்ளைச்-
சாரணை, கையாந்தகரை இந்த வகைச் சாறு
வகைக்கு படி தாழியிலிட்டு, சாற்றில்
பாதி நல்லெண்ணெய் விட்டு சீரகம், மிளகு
சாம்பிராணி, கடுகு ரோகிணி, தேவதாரம்,
ஏலம், அதிமதுரம், கோட்டம், தாளிக்காய்,
கடுக்காய், சிறுநாகப்பூ, வேட்பாலை, வரிச்
வெள்ளுள்ளி, அரத்தை வகைக்கு விராகன்-க-ம
காப்ப பச்சைப் பூலாங்கிழங்கு வகை-1
மருந்தெல்லாம் பால் விட்டரைத்து எண்ணெயில்
போட்டு எரித்து கருகி பதத்தாலிறக்கி
வடித்துக் கொண்டு எட்டு நாளைக் கொருக்கால்
முழுகவும். மேலுமிட்டுப் பிடித்து வரவும். வாத சூலை
சுரோணிவாதம், கரப்பான் கட்டு, ரத்த சூலை,
வாத கரப்பானில் வந்த ரோகமெல்லாந் தீரும்

நாடிக்குறிப்பு - 503 - அகத்தியர் இரத்தினச் சுருக்கம்

அகத்தியர் வைவாகடம். கிரப்பான் வகை:

உடம்பெலாம் வெதும்பி நொந்து
உணர்ந்திடு மசந்து கைகால்
யிடங்களே காந்தி வீங்கி
யாகும்படி மரணை யாலே
முடங்கவே ரணண்டு தானாய்
முத்தியே வெடித்துப் புண்ணா
யிடங்கிடா கரப்பன் வாத
மென்றுதா னியம்ப லாமே - 16

வாத கரப்பான் குணம்

தலையுங் கழுத்துக் காலிரண்டு
தருகா லுடம்பு திமிருண்டாம்
உலையுங் காயு மப்புமாய்
யுளையா திருக்கு முருப்புளையு
மலையுஞ் சரீரம் நோய் மிகுந்து
வலியைக் கொடுத்து வறண்டு வரும்
இலையுங் குணம் வாதமெனுங்
கொடிய கரப்பா னிதுவாமே - 17

வாத கரப்பான் குணம்

சந்துதான் மொழிபெ ருத்துச்
தானவ் கனைந்து வீங்கி
வந்துதான் ரணபோல் காயம்
வருந்தியே யாருந்து வாடும்
நொந்துதான் தீரும் பொழுது
நோயுடன் வெதுப்புத் தோன்றும்
இந்த நோய் வரினோ வாதக்
கரப்பனை ரியம்ப லாமே - 18

கண்ணுந் தூங்கி நடுவுந்தி
கனைத்துச் சுரந்து வெதுப்புமுட
வண்ணுந் துடையுங் கத்தரிக்கும்
அசந்தே உடம்பு கிறுகிறுக்கும்
மண்ணில் பிறந்தோர் தங்களுடல்
வந்தே வருந்தி மயங்கிறுக்கின
வெண்ணில் வாத கரப்பா
னென்றதுவும் பேசலாம் தானே - 19

பக்கம் 423

வாத கரப்பான் குணம்

இருந்தையுந் திருந்த போது
யாதுக்கா வளைந்து வைத்து
வருந்திடல் திமிர்த்து வீங்கில்
வரணடைமல் வெடித்துப் புண்ணாந்
திருந்திய அங்கந் தானுஞ்
சொன்றப் போடு மாகில்
வருந்துமிக குணங்கள் கண்டால்
வாதமாங் கரப்பன் தானே - 25

வாத கரப்பன் குணம். வேறு

தலையுங் கழுத்துக் கொப்பளித்து
தருகா துடம்பு திமிருண்டா
முலையுங் காது வக்கமாம்
யுலையா திருக்கு முரப்பாளையு
மலமுஞ் சடைதில் மீளாது
வாள வலத்தி வாழை மலைவ்
குலையுஞ் செய்யும் குணவாத
கொடிய கரப்ப னிதுவாமே - 67

பக்கம் 434

வறட்சி கரப்பான் குணம்:

வார்சொல் லாரிந்து வசங்காதே
வறட்சிக் கரப்பான் வகை கேளீர்
ஆறுஞ் சொரியும் பரபாத்து
அடம்ப மிகவே அதைப் புண்டாய்
திருந்தி மிரும்பாந் தேகும்
திறமாய் சாம்பல் போலுங் கெடுங்
சாரு மொருவர்க் குண்டெண்ணில்
சரீரம் புலாமேல் னாறுமாதே - 203

வறட்சிக் கரப்பானுக்கு மருந்து:

தண்ணீர் முட்டாங் கிழங்கதனில்
சாறு மிகவும் னா னாழ்
வண்ணமைக் கிரிய வர்க் கெமி
மடலிற் சோறும் நாழியது
உண்மைக் கிரிய தூதுவளை
யுத்தே னாறு பல மொன்று
நண்ணிப் பழயே கஷாயத்தில்
நண்ணா யூறப் போவதே - 204

பக்கம் 434

ஆறிப் பழித்தி வடிகத் தெருத் தோ
டுடனை யஞ்சி - ரண் டாய்க் காசச்
ஆறிப் போமுன் னதி வெண்ணெய்
யடுக்க நாதி யூா வாட்டு
சுறிற் பெர்ய கோவி வவிக்
கடுஞ்சீ ரகமும் வெம்பாட
வேறக் கூட்டி என் கழஞ்சு
யாதுவே கொள்ளக் குணமாமே - 205

பக்கம் 435 அதிகரப்பண் குணம்

கொற்ப ப்பை யதிண்வே நங் சுணை போலக்
திரந்தியொலப் போல் நாளும் பணிர் வீழ்ந்தி
பொரந்புடு குய்யத்தில் மகிதினவு முண்டாய்
போதவே யடவே ரண் டுள் காசச நிண்டாய்
உற்பனமாய் கெறுபத்தை அதிர்ந்து வீழ்த்தி
ஒரு பொழுதும் உவி தோணா திக்கு மன்றே
சொற் பெர்ய வாகடனால் துணையி னோர்கள்
சொன்னார்க ளதி கரப்ப னைனை
தானே
- 7

பக்கம் 436

வாய் கரப்பானுக்கு

ஆடுகின்ற சாரணையும் உப்ப மருதகியும்
வாடுகின்ற சுக்கும் வசை கூட்டி - நாடணையீர்
மருகமக்கேக் கொடியீர் வாய் கரப்பன் வீக்க
மருக மருகப் பேரேகழியும் பார் - 20

பித்த கரப்பான் குணம்

செப்பத் தலைமெரிந்து செவ்வாய்க் கல் தினவு
மெய்ப்பச் சிவந்தெரிந்து சூடண் கடைப்பார் - தப்பாமல்
வாந்தி வரும் நீர் சிவக்கும் வந்தபலங் கிக்கிறும்
சேர்ந்த பித்தம் சேர் கரப்பான் திண்ணம் - 43

பக்கம் 448

கரப்பானுக்கு :

சேதியென்ன கரப்பனென்ற வியாதிக் கெல்லாம்
தெளிவான வெண்ணெயொன்று சொல்லக் கேளு
சாதியென்ற பூவரசு செங்கத் தாரி
நாமபூதக் கரப்பனொடு கண்டவ் காளி
வேதியென்ற நிலவாகை உகையொன் றுக்கு
வாதமகப் பலம்பத்தி யியத்துக் கொண்டு
ஆதியென்ற தண்ணீர் லெட்டொன் றாக்கி
அப்பனே ஆமணக்கி னெண்ணெய்ப் படி
யொன்றுக்கே - 189

பக்கம் 448

ஒன்றப்பா வெள்ளாட்டின் பால்படி ஒன்று
உத்தமனே மிளகுகுருந் சீர கந்தான்
வென்றான கார்கோலம் வெள்ளுள்ளி வசம்பு
வேரான சதகுப்பை வலம்பு ரிக்காய்
நன்றான பரங்கியுட பட்டை தானும்
நலமான வகை வகைக்கு கிளஞ்சி ரெண்டு
தண்டப்பா முன்பா லரைத்துக் கொண்டு
தாமான யெண்ணையிலே கரைத்து விட்டே — 190

விட்டப்பா அடுப்பேற்றி மெழுகுபத மானால்
வெகுளாமல் ரெண்டு(ந்)ரா கொள்ளும் ~~போது~~ வாகு
தட்டப்பா கரப்பனென்ற தெல்லாம் போகும்
தடிப்பான அரிப்பெல்லாஞ் சாரா தோடும்
கட்டப்பா ரணத்தின் மேலத் தடவப் போட
கச்சாமல் யுதிர்ந்து போகும் கடுவாய்க் கேளு
பட்டப்பா பத்தியந்தான் காதரா யென்றால்
பறக்குமடா கரப்பனென்ற ரணங்கள் தானே — 191

பக்கம் 481

கரப்பான் புண்ணுக்கு

நிறுத்தி டும் வேப் பெண்ணெய் பலனைந்துடன்
தெரித்திடு முருதார் சிங்கி யிடையிர் பலம்
உரித்தி டுங்கல் வத்தியூற வாட்டி மேல்
தரித்தி டுங்கரப் பான் புண்ணிற் றாண்டுமே -228

பக்கம் 485

வைத்திய முறை: 455

திமிர் வாத கரப்பான் தைலம்

தலையுங் கனைத்து வலித்திடுகி
    தருகா லுடம்பு ~~திமி~~ திமிரெண்டாய்
உளையுங் காலும் வீக்கமாய்
    உளையா திக்கில் வயிர்ப் பதும்
மலையுஞ் சவுதி மீனாக்கி
    வலிவைக் கெறைத்து வரணை வருங்
கொலையுஞ் செய்யுந் திமிர் வாதங்
    கொடிய கரப்பா னிதுவாமே
— 44

பக்கம் 485

வாத கரப்பான் குணம்

சந்திதான் மொழிப ஒத்தி
தானவ்க ளனைத்து வீங்கி
வந்திதான் புண் போற்
வருத்தியே யாருந்து வாமே
நொந்திதான் நாவும் வரத்தி
நோயுடன் வெப்புந் தோன்றும்
இந்த நோய் வந்தால் வாதக்
கரப்பனென் றியம்ப லாமே — 46

வேறு

கண்ணுந் தூங்கி நடு வத்தி
கனத்துக் காந்தி வெதும்பு முடல்
நண்ணுந் தொண்டை மிகக் கனக்கும்
நயந்தே அடம்பு கிறுகிறுக்கும்
மண்ணில் மறந்தோர் தங்களிடம்
வாதை வருத்தி மயங்கிடுவே
எண்ணில் வாதக் கரப்பனை
வாதுவே செய்யுங் குணமாமே — 47

பக்கம் 486

இருந்தழுந் திருக்கும் போது

வேர்த்துக்கா லசந்து கைகள்

வருந்திடத் திமிர்ந்து வீங்கி

வறண்டமல் வெயர்த்துப் புண்ணாய்

வருந்தயே சாரந்து வீங்கி

யாரெப்பனு மாணை யாலே

இருங்கிடாக் கரப்பன் வாத

மென்றிதா னியம்ப லாமே — 48

பக்கம் 503

கரப்பான் எண்ணெய்

காமய்யா கரப்பானெல்லாந் தீர் தற்கு

கிரமான வெண்ணெயொன்று

சொல்லக் கேளு

நாமப்பா எண்ணெய் படி முக்கால் வாங்கி

நேமான சின்னிச் சாறு நிறுத்தல் அளே

— 56

சாரான செருப்படை சாறு கருநொச்சி சாறு
சமத்தான சிவந்தியினால் பூண்டுச் சாறும்
வாரான சங்குசுசார் சாரணை யின்சார்
வாமான வெள்ளருகு சாறுங் கூட்டி
நாரான யாதுவெல்லாங் கூடச் சேர
நேமாக வகைக்கி கால் படிதான் கூட்டு
ஆரான கந்தக வகை சொல்லக் கேளு
அப்பனே சீரசமந்தா னிரண்டுங் கூட்டே
— 57

கூட்டடா கடுகு ரோகணியுங் கூட்டு
சாறான வாத காப்பான் பட்டை கூட்டு
வாட்டடா கண்டங் கத்திரியுங் கூட்டு
அண்ணேனேஞ் சாணைப் பூண்டு கூட்டு
காட்டடா வெம்படா மரத்தை அக்கி
கனமான பறங்கிச் சக்கை முள்ளாம் வேருங்
நாட்டடா யாதுவெல்லாம் தானாய்ப் பண்ணி
நவமாக வகைக்கு அரைப் படிச் சேரே
— 58

சேரடா வெண்ணைத்தனில் கலக்கிக் கொண்டு
சிறப்பாக நேர்வாளம் பலமரை பொடித்துப் போடு
வாரடா நீர் சுண்டக் காய்ச்சிக் கொண்டு
வளமாக மெழுகு பதந் தன்னைப் பாரு
காரடா யாறக்கியதை யெடுத்துக் கொண்டு
கரண்டியிரை நாற்பதுநாள் கொள்ளச் செய்து
னாரடா பத்தியந்தா னிச்ச பத்தியம்
நிலமாகக் கொண்டுவிடத் தீரும் நோய் கேள் - 59

கேளப்பா விக்குமென் கொள்ளி சட்டான்
இளப்பான வாத சிலேட்டுமக் காப்பான்
ஆளப்பா லிங்க பத்தி யோனிப் பத்தி
யப்பனே கிராந்தி வகை கொங்குப் புண்ணு
னாளப்பா பித்தத்தா லெழுந்த தேமல்
நிலனை வைகிராந்தி யதிவெப்பசரம் போகும்
வாளப்பா பித்தத்தா லெழுந்த படை காப்பான்
வளமான செங்கரப்பான் சொரி கரப்பானும் - 60

தன்வந்திரி மகவல நால் புலத்தியர் வைத்தியம்

செவ்கரப்பான்

சிக்கென மேனி யெல்லாந்
தவத்திடுந் தொண்டை கம்மு
மிக்கவே சிரமுங் காயும்
மிகுஞ்சுடன் முறுக்கி நோகுந்
தொக்கெனக் கழுத்தைச் சுற்றிச்
சுண்டக்காய் போலே கட்டு
மிக்கினுஞ் செவ்கரப்பா
னென்றனர் நின்றா முனிவோர் — 76

சீர்பெறு செங்கத் தார்
சிறந்தபூ வாசம் பட்டை
நேர்பெறு பங்கம் பாளை
நிறைந்தவா மணக்கி னெண்ணெய்
யோர்பெறு வசம்போ டுள்ளி
யாழ்த்தனை யூற வைத்து
ஆர்பெற அவ விட்டா
லகன்றிடுஞ் செங்க ரப்பான் . 77

பக்கம் 517

கருங் கரப்பான்

காக்கை போ லுடல மெய்யெங்
கறுத்திருங் கொப்ப ளிக்கும்
மாக்கையிற் சரமுந் தோன்றி
மடஅடன் காலுங் கையுந்
தாக்கையுங் கட்டி வீங்கிச்
சொரி தினை வதிக முண்டாஞ்
சேக்கையே கருங்க ரப்பான்
செய்திருங் குணமி தாமே — 78

திகழ்கரு மொச்சிச் சாறு
செருப்படை யிலையின் சாறு
புகழொரு முட்டன் சாறு
போத்தவைப் பழச் சாறு
செழுங்கரு சீரக த்தோ
டெண்ணெய்த் தெண்ணெய் கூட்டி
யகம ... ளரித்து நக்க
விடை கருங் கரப்பான் போமே
— 79

பக்கம் 517

சட்டை கரப்பான்

சட்டையே யிட்டாற் போலத்
தசைத்திடு மேனி யெல்லாம்
திட்டெனத் தடிப்ப மாந்தத்
தீட்டுமே வர்சி போலக்
கொட்டுமே திணவுண் டாகிக்
கொப்பளித் திடுமெய் யெல்லாம்
பட்டையாய்ச் சட்டை போக்கும்
பகர் சட்டைக் கரப்பன் றானே — 80

பக்கம் 518

தானெனத் தவழு முன்னைச்
சமூலங் கொண்டு வந்து
வேனை நறுக்கிப் போட்டு
வெச்சென்னைக் காய்ச்சி வார்த்துத்
தேனை மொழியி னாளே
சிறந்த பதமாய் வந்தா
றானெனுந் திணை நீப்பி
யுயர் சட்டைக் கரப்பான் போமே — 81

புண் கரப்பான்

காதடி கழுத்து நெற்றி
காலடி யிடுப்புச் சந்தி
தீதறுத் தனைக ளெல்லாஞ்
சிறந்தபுண் ணாகி யெங்குங்
கோதறு சீயும் புண்ணுங்
குழ குழுத் திடுமெய் போதும்
போதறப் புண்க ரப்பான்
பொருந்திய குணம தாமே - 82

தக்கவர் னாட்டுச் சாணைந்
தரும்பெரு வாயன் சாண
மிக்கதேட் கொடுக்கிச் சாறு
மிகுந்திரு சாணைப் பாலு
மொக்கவா மணக்கி லெண்ணெய்
யூத்தியே யெரித்து வார்க்கச்
சிக்கனைப் புண்க ரப்பான்
தீர்ந்திடு மென்று சொன்னார் - 83

பக்கம் 519

பெருங் கரப்பான்

நீங்கிடு மேனி யெல்லாம்
வெடித்திடுஞ் செந்நீர் வீழுந்
தாங்கிடுங் கண்ணும் வீங்கிச்
சரமுடன் குளிருங் காதும்
வாங்கிடு மூச்சு தானே
மயங்கிடு மேனி யெல்லாந்
தேங்கிடும் பெருங்கரப்பான்
செய்திடுங் குணங்கள் தானே - 84

யிழுப்பை யிணைச்சு நேரோடே
யேரண்டத் தைப்பிலவங் கூட்டி
கிழுப்பை பூவரசு மப்பை
கிளாக்கு நொச்சி லேப்ப
வழுப்புறு செங்கத் தாரி
வளர்சிறு நெருஞ்சி வேரும்
பழுப்புறு கல்லங் கோவை
பாரினிற் சடைச்சி வேரே - 85

பக்கம் 519

வேர்வகைக் கியாவும் வைத்தி
விட்டுவைப் பாலை வாத்துப்
பாசிடு வோமணங் கேசம்பு
பகர்கருஞ் சீர கந்தாண்
நேரிடு கரப்பான் பட்டை
சிறையுடன் போட்டுக் காச்சி
நீருடன் வைத்து நக்கத்
திகழ்பெருங் கரப்பான் போமே -86

கொள்ளிக் கரப்பான்

பக்கம் 520

கொள்ளினை வந்திட் டாப் போந்
கொப்பளித் திடல மெல்லா
மெல்லிய முகமு வாடு
மெரித்திடு மேனி யெல்லாந்
தெள்ளிய முசெல்வெள் ளாட்டுப்
புழுக்கையைச் சுட்டு பூசக்
கொள்ளிக் கரப்பான் தீர்த்தி
கொப்பள மாறிப் போமே -87

பக்கம் 520

ஊது கரப்பான்

பாதமே முதலாய்க் கேசம்
பரித்துச் சென்னி வீங்கி
பூதமே மேனி யெல்லா
முடம்பெல்லாஞ் சர சரக்கும்
காதுடன் கண்ணும் வீங்கிக்
கனைத்திடுஞ் சரமுண் டாகு
முதிடுங் கரப்ப னென்றே
யுரைத்தனர் புலவர் தாமே — 88

இருப்பையான் சருகு தன்னை
யெரித்ததை சாம்ப லாக்கி
உருப்பருங் கரப்பன் பட்டை
வாங்கியே யதனிற் போடு
நெருப்பாத் தண்ணீர் வார்த்து
நலமுடன் காய்ச்சி யுன்னை
வெருப்படு கரப்பா னாதல்
வீக்கமுந் தீரு மென்றே — 89

கபாலக் கரப்பான்

சிரந்தனிற் சிரங் குண் டாக்
செவி தனிற் றீய முண்டாய்
கரந்தனிற் சொரிய முண்டாய்
காதினிற் பரப ரத்தி
நிரந் தரஞ் சுர முண்டாகி
நோதனை வலிய முண்டாய்ப்
பரந்திடுங் கபால மென்ற
கரப்பனாம் பண்பு தானே — 10

கருநொச்சி பங்கம் பாளை
கோட்டெழு மச்சை சின்னி
வருசிறு தேட்கொ டுக்கி
வளர் செருப் படைச டைச்சி
தருகழுக் கொடியுஞ் சங்கு
தழுதாழை பேய்ப்பை மேனி
பொருவரு செங்கத் தாரி
புகழ் கொட்டைக் கரந்தைச் சாறே . 11

பக்கம் 521

சாறுபட மணைக்கி னென்னைய்
சார்த்துக் கொதிக்கிம் போது
நாறுபூங் கரப்பான் பட்டை
நல்வசம் புள்ளி யோமங்
கீறுகார் போகி சேர்த்துக்
கிழப்பமே யெர்த்து நக்க
மாறுசேர் சென்னீர் தன்னில்
வளர்ந்திடுங் கரப்பானை போமே — 92

பக்கம் 522

கட்டுக் கரப்பான்

சென்னியுந் தனைத்துக் கொள்ளுந்
திறம்படச் சுரமுங் காயு
மன்னிய கன்ன மூலம்
வளர்கழுத் தழைவ யிற்றி
றுன்னிய கெண்டைக் காலிற
நுனை தன்னிற் றுண்டு துண்டாய்
யுண்ணியே யோடக் கட்டு
முயர் கட்டுக் கரப்பான் றானே — 93

பக்கம் 522

சத்திச் சாரணையாண் வேருந்

தகனிலா வசுவை கந்த

முத்தசேர் கல்வங் கோவை

யுயர்புளி யறவண் நிலி

பத்திய சாறு வாங்கிப்

பகர் விளக் கெண்ணெய் கூட்டி

வத்திடக் காச்சி நக்க

வருங்கட்டுக் கரப்பான் போமே — 96

கரப்பா ணெண்ணெய்

சங்கம்வேர் மாகரணை செவ்கத் தாரி

சடைச்சியொடு பூவரசு சமுட்டிவேர்

பொங்கமுள்ள நிலாவரை கண்டங் காலி

புங்கு சங்கங் குப்பைக்கீழ்க் கொடியுஞ் சின்னி

மங்காத வாதீநுணா முடக்கொற்றான் வேர்

வாசாதி யழிஞ்சியொடு சிவனார் வேம்பு

மங்குமுஞ் சிறுகுறிஞ்சா பங்கம் பாளை

அடவாக வகைவகைக்குப் பலமுஞ் சுகே

— 122

பக்கம் 523

ஆகமுடன் மருந்தெல்லா நறுக்கிப் போட்டு

இவ்விரண்டு நீர்விட்டுக் குடிநீ ராக்கி

வேகவிட எட்டொன்றா யிறுத்துக் கொண்டு

விளக்கெண்ணெ யருநாழி கூடச் சேர்த்துப்

பாகமுடன் சாறுவகை சங்கங் குப்பி

பகர் கொட்டை கரந்தை சின்னி கோழி யவரை

போகமுள்ள கருநொச்சி வாழைச் சங்கு

பொடுதலை கையாந்தகரை பொன்னாங் காணி - 123

குன்னியொடு முடக்கொத்தான் சடைச்சி சின்னி

குமரியொடு பழுபாகல் கோவைக் கந்தம்

நண்ணிய சித்தவரையோ டசுவ கந்தம்

நாடரிய நிலப்பனைவேர் சதுர் சாரணை

பண்ணிய வாகச கந்தங் கிரட்டை வேரு

பதமுடனே வகைக்கி - யரைப் பல சாறாக

வெண்ணெய்யிடு வெள்ளாடு பெருவாயன் தானி

தின் சாணைப் பால் மதா ~~[illegible]~~ னெண்ணைக் கேத்தே

- 124

பக்கம் 523

ஏற்றிதரு வெள்ளுள்ளி பறங்கிப் பட்டை
பிரஞ்சு பலமாக லவங்கப் பட்டை
மாத்தியாடு சீரகமுங் கடுகு ரோகணி
வசம்பு பெருஞ் சீரகமுஞ் சண்பகப் பூ
போத்தியாடு மீர் கரப்பான் பட்டை தானும்
புகழாக வகைக்கியளைப் பலத்தான் சேரு
நேர்த்தியுடன் சரக்கெல்லா மரைத்துப் போட்டு
நேராக வெண்ணெயுடன் ஜெப்பக் கொள்ளே — 125

கொள்ளுகின்ற வெண்ணெய்தான் எர்த்து வாங்கிக்
குறையாமற் கிசிடைதா ஜிள்ளே கொள்ள
எள்ளுகின்ற செங்கரப்பான் கருங் கரப்பா
ணியலான கடைக் கரப்பான் கமைக ரப்பான்
என்றுகின்ற வட்டைக்கு ~~புண்~~ பலவிட்டங்களை
நோயாதே யேகுமென நேஞா வாரே — 126

பக்கம் 524

சீர் பெறு செங்கத் தாரி
சிறந்தவெண் இண்டு வேம்பு
நேர் பெறு பங்கம் பாளை
நிகழ் கரு நொச்சி கொன்றை
பார் சிவ வேம்பு நெலி
பகர் பெரு மருந்து வேளை
கார் பெறு காட்டு மல்லி
கருசிபூ வரசு சின்னி — 156

சின்னிசெவ் வழிஞ்சி சீந்தி
திகழ் முடக் கத்தான் மேனி
மண்ணிய சிறுசெ றிஞ்சா
வளர் கருந் துளசி வேறு
பண்ணிய வகைக்கி ரண்டு
பலமென நிறுத்து வாங்கி
கன்னியே ரண்டத் தெண்ணெய்
கலக்குடன் படிதா னொண்டே
— 157

பக்கம் 525

இரண்டெனுஞ் சீர கந்தா
னிறைந்த வெண் காரஞ் சீனம்
பண்டரு காரப் பாண் பட்டை
பகர்ந்தவெங் கிலிய முள்ளி
வெண்டேர் காசுக் கட்டி
மண் திட்டு சண்ப கப்பூ
கொண்டரு சரக்கை செல்லாங்
கூறிடு காசி ரண்டே — 158

எண்ணிய சரக்கும் வேறு
மெழுகச்சம் பழச்சார் விட்டு
நண்ணிய வரைத்துப் போட்டு
நலம் பெற வைத்து நக்கத்
துண்ணிய காப்பான் மேகஞ்
சொரியுடன் கிரந்தி தீரு
மண்புய செவ்தே தாரி
மெண்ணையின் வாமை தாமே
— 159

பக்கம் 569

கரப்பான் வணங்கேசு வரலாறு

உண்மையென்ற கரப்பானொடு வணங்கேசு தெய்வம்
உலகிலுள்ளோர்க் கிதுவந்த சிந்தையேதோ
தன்மையென்ற தில்லாத செம்மைபெ ருத்தல்
சற்குருவே தாவனித்த சண்டா ளைத்தால்
வண்மையென்ற வழியாலே முளைப் - போட்டு வைத்து
மரந்தழைகள் பூவதிர அசந்த தோஷம்
பெண்மயிலே கரப்பான் வணங்கேசு
ராஜாக்கள் சேர்ந்து
பெருத்தசை கெட்டமுறு மெலத்து வாரோ -162

பக்கம் 570

வாகான நீர்வரும் போல் வந்த தோஷம்
மாறவே நிவர்த்தி செய்வேன் மெய்யாய் கேளு
சீரான தனை பதிக்கு பொரித்தானப்பா
கொட்டையென்ற தேங்காய்தான் பத்து நூறு
சீரான யிளநீரு யவித்தா னிறு
வெள்ளியன்றுக் கிழமையிலே பருத்தா னிறு
சாரான யிளநீரில் பழம்பி னைசந்து
சண்முகனார் தனையனுக்கு அபிசேகஞ் செய்யே
— 163

பக்கம் 570

செய்த மண்பு தேங்காயை எடுத்தே நீந்தி
சிதமவே உடைத்திடுவாய் ஆயி ஏத்தான்
கொய்த மலர்ப் பொரியதனை சிரசில் கொட்டு
கூட்டமெல்லாம் வாரியே கொள்ளோ
பெய்யவர்கள் தானெடுத்துப் பாவந் தீரும் வெண்ணை
பரிவாக தீபமொடு தூப மாட்டு
எய்த தொரு கர்மத்தை நிவர்த்தி செய்தால்
யாமெடுத்து சொல்லுகிறேன் யிதமாய்த் தானே — 164

கரப்பான் வண்டுக்கு சூரணம்

யிதமான நிலவாகை சிவனார் வேம்பு
யயெல்வான ஆடாதோடை பூலியோடு
பதமான செருப்படையும் வளைந்த நீலி
பாருள்ள வெள்ளறுகு காந்த மேனி
குதமான மூக் கொரட்டி வேர் மோடு
கூடுவது வகையொன்று பலமொன்றாக
விதமகச் சூரணித்து கார்கோ லோடு
மக்களுக்குச் சீதகும் உகையொன் றாக்கே
— 165

ஒன்றாக ஆரணத்து தேனைக் கின்பு
ஒருபோது பாக்களவு யருந்தே நாங்கள்
நன்றாகப் பத்து நாள் தின்னும் போது
நலமான வண்டுகடி சிலந்தி ஆதுகள்
பண்டான பத்தியமாய்க் கொள்ள வேணும்
பார் நெருஞ்சி யிலைக்காயும் பத்திய
மாய்க் கொள்
வெண்ணதொரு கரப்பான் வகைக்கு மைந்தா
வெள்ளறுகு வேர்ப்பொடியாய் சீனி கூட்டே —166

கூட்டியே பத்து நாள் கொள்ளும் போது
கொளுத்த புண் நீர் சிலங்கள் புண்பு
ழுக்கள்
தாட்டிகமாய்த் தீருமடா யெண்ணெ யொன்றைச்
சாதகமாய்ச் சொல்லுகிறேன் சார்ந்து கேளு
மூட்டியே எருக்கம்பூ முருங்கைப் பூவும்
முத்தெருக்கஞ் செவியுடனே கார்த்திகைக்
கிழங்கு
தாட்டியே வகைக்கிரண்டு களஞ்சி வாங்கே
நறுநெய்தான் அரைப்படிதான் நலமாய்க்
காய்ச்சே —167

பக்கம் 571

காச்சியே சிவந்து பதம் கண்ட தினங் கேள்
கனமாக யிட்டு வைத்து சாயங் காலம்
ஆச்சியே அரைப் பிட்டு வெந்நீர் விட்டு
அழகாகக் குளித்து விடு அந்த நாளில்
போச்சுதேக் கரப்பானைற வாதநீ ரெல்லாம்
புல்லருவி யிம்மருந்து புகலப் போமோ
வாச்சுதே யின்னால் தான் சித்தர்க் காகும்
வைத்தியர்க்கே யுரைத் தறிந்த மார்க்கந்
தானே - 148

பக்கம் 587

கரப்பான் எண்ணெய்

காமப்பா கருமமெல்லாந் தீரு தற்கு
கனமான யெண்ணெயொன்று
சொல்லக் கேளு
நாமப்பா யெண்ணெய் படி முக்கால்
வாங்கி
நலமான சின்னிச் சார் தேத்தல் சாறு
- 56

பக்கம் 587

சாரான செருப்படிச்சார் நோக்கிச் சாறு
சமத்தான சேனை நாயகனை பூண்டுச் சாறு
(வ)
வாரான சநுக்க சார் சாரணையின் சாறு
வளமான வெள்ளெருக்கன் சாறு கூட்டு
நாரான யிதிவெள்ளாங் கூடச் சேரு
நேமாக வகைக்குப் படி தான் தானே கூட்டு
ஆறான கரிக உகை சொல்லக் கேளு
அப்பனே சிரகந்தான் ரெண்டு கூட்டே - 57

கூட்டடா கடுகு ரோகணியும் கூட்டு
தேறான வாத கரப்பானை பட்டை கூட்டு
வாட்டடா கண்டங் கத்திரியும் கூட்டு
வளமான மணித்தக்காளி பூண்டு கூட்டு
காட்டடா வேம்ப பத்தை சுக்கு
கனமான பரங்கி சக்கை மொளம் வேகும்
நாட்டடா யிதிவெள்ளாந் தோலாய் பண்ணி
நேமாக வகைக்கு அரைப் பலஞ் சேரு
- 58

பக்கம் 588

சேரடா வெண்ணெய் தனிலக் கலக்கிக் கொண்டு
சிறப்பாக நோவாளம் பலந்தான் பெய்தத்துச் சேர்
வாரடா நீர் கிண்டக் காய்ச்சிக் கொண்டு
வளமாக மெழுகுபதந் தன்னில் பாடு
காரடா யிறக்கியதை வடித்துக் கொண்டு
கனகமதை நாற்பது நாள் கொள்ளச் சொல்லு
நாரடா பத்தியத்தா னிச்சா பத்தியம்
நேர்மையாகக் கொண்டிடத் தீரு நோய் கேளே - 59

கேளப்பா வீக்கமுடன் கோள் கண்டு
கெடியான வாத கிலேட்டும காப்பான்
வாளப்பா பைத்தியத்தா லெழுந்த புடை காப்பன்
வளமான செவ்காப்பன் சொரி காப்பான்
ஆளப்பா லிங்கப்புச்சு யோனிப் புச்சு
அப்பனே கிராந்தி வலிக் கொரக்குப் புண்ணு
நாளப்பா பைத்தியத்தா லெழுந்த தெல்லாம்
நேமான வெகு கிராந்தி யெல்லாம் போமே - 60

பக்கம் 588

போமப்பா மேகத்தின் வெண்ணெய் கோரு

புகழான அத்திப்பால் கால்படிதா னப்பா

நாமப்பா தேங்காய்ப் பால் செவ்விளநீர்
தண்ணீர்

வாமான பணைமாத்து இருங்கு நீரு

ஆமப்பா ஒதியாட பட்டை சாறு

அப்பனே ஆவரம்பா லாவாண் நெய்யுங்

காமப்பா எண்ணெய்படி நண்ணையுங்
கூட்டு

திண்மான வகை யெல்லாம் படிமுக்கால்
கூட்டே .61

பக்கம் 589

வாத காப்பான் குணம்

இருந்தெழுந் திருக்கும் போது

யாதுக்கா லசந்து சந்து

தரித்திட திமிர்த்து வீங்கி

வரண்மமல் வெடித்துப் புண்ணாந்

திருந்திய அங்கந் தானும்

செயல்லறப் பொருமே மாகில்

வருந்துமக் குணங்கள் கண்டால்

வாதமாங் காப்பா னாமே _27

பக்கம் 599

உடம்பெல்லாம் வெதும்ப நொந்து
உளைந்தரை சேர்ந்து கைகால்
யிடங்களே அரந்து வீங்கி
யாமேபட மிதாகை யாலே
முடங்கவே வாண்டு தானே
முற்றியே வெடித்துப் புண்ணாம்
யிடங் கிடக் காப்பாண் வாத
மெண்ணிதா னியம்ப லாமே - 28

திலையுங் கனைத்துக் கொளிந்து
தருகா குடம்ப திமிணேடா
புனையுங் காவு வீக்கமே
புனையா திக்கே உறுப்பழியும்
அலையுஞ் சரீரம் நோய் மெத்து
வலிவைக் குறைத்து வாண்டு வங்
கிலையுஞ் செய்யுங் குணவாதங்
கொடிய காப்பா னிதுவாமே - 29

பக்கம் 600

சங்குதான் மொழி பெருத்துத்
தானங்கள் உளைந்து வீங்கி
வந்துதான் காயப் புண் போல்
வருத்தியே யிருக்கு மாகும்
நொந்துதான் திரும்பொன் னாறு
நோயுடன் வெதுப்பு தோன்றி
யாத்த நோய் வரிலே வாத
காப்பனை நறியப் போமே -30

கண்ணுந் தூங்கி நடுவத்தி
கனைத்துச் சூந்து வெதுப்புண்ணும்
அண்ணத் தீடையுங் கனைத் திருக்கும்
அசைந்தே உடம்பு வீறு கிறுக்கும்
மண்ணில் மறந்தோர் தங்களுடல்
வந்தே வருத்தி மெலங்கிடுகில்
வெண்ணெய் வாத காப்பானை
யிதுவும் பேச லாமே தான் -31

(தேரையின் ~~[illegible]~~ மூன்றாம் புத்தகம் நீரை வைத்தியம்
பக்கம் 401 முதல் 600 முடிய)

தோற்பிணிகள் ஐந்தாம் பாகம் ஆரம்பம்

பக்கம் 801 முதல் 986 முடிய

பக்கம் 837 கரப்பானுக்கு மருந்து

விளக்கெண்ணெய் படி-4. கருஞ்சீரகம் பலம்-5 கஸ்தூரி மஞ்சள் பலம்-2. அதிமதுரம் பலம்-1 செண்பகப்பூ - பலம்-2. பெரு நெருணை வேர் - பலம் 3 ஈர வெங்காயம் படி-1. வில்வப் பட்டை பலம்-2 இதுவெல்லாம் கூட்டி யாவற்றும் விளக்கெண்ணெயில் போட்டுச் சூரிய புடமாக வைத்து மறுநாள் குடிக்கவும். வயிறு கழிந்தால் கஞ்சி குடிக்கவும். உஷ்ணமானால் அதிமதுரஞ் செண்பகப்பூ இவைகள் சமன் கூட்டி வெந்நீரில் குடிக்கவும். நீர்க்கோ- புண், கிரந்தி, கரப்பான் இவை தீரும். குடிக்கு முன்னே தலை முழுகவும். கொடுத்த பின்பு நான்கு நாட்களுக்கு ஒரு முறை தலை முழுகவும். பத்தியம்- காரம், புளிப்பு தவிர்க்கவும்.

பக்கம் 848

கரப்பன் எனப் பட்டதுக்கெல்லாம்

உள்ளுக்கு எண்ணெய்:-

பரங்கிப் பட்டை பலம்-1. கருவேப்பிலை பலம்-1
செருப்படைச் சாறு, கரு நொச்சிச் சாறு,
கரந்தைச் சாறு, துளசிச் சாறு, கையாந்த-
கரைச் சாறு, கோழ் யவனைச் சாறு,
சங்கங் குப்பைச் சாறு, ஆட்டாங் கொழச் சாறு,
பெரு வெங்காயச் சாறு. இவைகளைச்
சமன் கூட்டு, நல்லெண்ணெய் படி-1
பூந்தின பட்டையும் மருதும் அரைத்துக்
கரைத்துக் காய்ச்சிப் பதத்தில் வடித்து
வைத்துக் கொண்டு வேளைக் கொரு
கரண்டி எட்டு நாட்களுக்கு இரு
நேரமும் கொள்ளச் சகல கரப்பானும்
தீரும். வயிறு கொஞ்சம் கழியும்.
பத்தியம்,— கைப்பு, புளிப்பு ஆகாது.

சிரங்குக்கு மருந்து

தேங்காயெண்ணெய் படி - வ. ருகூசு,
ஆலாத்திக் கற்பூரம், நீரடி முத்து, வெப்பாலரிசி,
கார்போக அரிசி, வெம்பாடம் பட்டை,
சங்கங் குப்பி வேர், பூவரசங் சார் - படி - ஞு
கோழியவரைச் சாறு படி - ரு. புங்கெண்ணெய் -
படி - ஞு. இதுவெல்லாம் ஒன்றாய் விட்டு
மற்ற மருந்து தூள் பண்ணிப்
போட்டுக் காய்ச்சி பதத்திலிறக்கி
வைத்துக் கொண்டு சிரங்குக்குத்
தடவ உதிர்ந்து போகும். கை கண்டது.

கரப்பானுக்கு உசிதம்

செங்கத்தாரி, கருநொச்சி, கொத்தான்
கள்ளிச்சியிலைச் சாறு, புங்கஞ் சாறு,
சங்கஞ் சாறு, சங்கங் குப்பைச் சாறு,
கிரந்தி நாயகன் சாறு, செருப்படைச் சாறு,
சவர், வேலிப் பருத்தி, வெம்பாடம் பட்டை,
சிவனார் வேம்பு, சிவதை சமூலமும்

(தொடர்ச்சி)

கண்டங் கத்திரி, கடுக்காய், கடுகுரோகணி,
பூதகரப்பான் பட்டை, நல்ல சீரகம்
இவையெல்லாங் கூட்டிச் சாறு வகை.
யெல்லாஞ் சாறு பிழிந்து யெண்ணெயில்
திட்டம் பார்த்து விட்டுக் கொண்டு
இந்த மருந்தும் இடித்துக் கூடப் போட்டு
யெண்ணெய் யெரித்துக் கொள்ளவும்
தீரும் வியாதி. கொள்ளிக் கரப்பான்,
விரை கரப்பான், அரி கரப்பான்,
செவ் கரப்பான், கருங் கரப்பான்
இதுவெல்லாந் தீரும். பத்தியம். காரப்பு,
புளிப்பு ஆகாது.

பக்கம் 851

கரப்பான், கருங்கிரந்தி, கிரந்தி ஆவை

யாதுக்கும் பெரிய எண்ணெய்:

வெள்ளருகு, அழிஞ்சி, நொச்சி, ஆடாதோடை,
சங்கு, கண்டங்கத்திரி, தூதுவளை, கருநொச்சி,
கழற்சியிலை, காட்டுக் கொறிஞ்சாண்ணியிலை,
செருப்படை, தேத்தாயிலை, இலுப்பையிலை,
கோழியவரை, கையாந்தகரை, சிவனார்
வேம்பு, தழுதாளை, நீர்முள்ளி, செம்முள்ளி,
புல்விலி, சிறுகாஞ்சொறி, அடுகுராத்தி,
ஆவாரா, ஊமணா, ஆதண்டை, பேய்மிரட்டி
பேய்புடலை, பூவரசு, வட்டக் கிலுகிலுப்பை
வெள்ளிண்டு, நீர்க்கடம்பப் பட்டை,
செங்கத்தாரிப் பட்டை, நீர்வாளாத்திப் பட்டை,
வெப்பாலம் பட்டை, மாவிலங்கப் பட்டை,
சித்திர மூலம், சத்தி சாரணைக் கிழங்கு,
வெருகங் கிழங்கு, நறுணைக் கிழங்கு,
நிலவாகை வேர், பாண்டை வேர்

பக்கம் 852

மாகாக் கிழங்கு, காட்டுக் கருணைக் கிழங்கு,
விராக் கொண்ணை பழ - 1. பட்டை
வகை வகைக்காம் வெராகணடை - 3
பச்சிலை வகைகள் வகைக்கு - பழ - வ
யாதுக்குக் காக்கம் - கருங்குகுதை வேர்ச் சாறு,
திருகு கள்ளிச் சாறு, வெள்ளாட்டுக் -
கோமயம் வகை பழ - வ - திப்பிலி
திப்பிலி மூலம், தேசாபரம், கடுகு ரோகணி,
அரத்தை, சுக்கு. கோரோசனை,
பூத காப்பான் பட்டை. கருஞ் சீரகம்,
கஸ்தூரி மஞ்சள், கடுக்காய், வெந்தயம்,
சதகுப்பை, ஓமம் வகைக்கு
விராகனிடை - 2, செவ் கொட்டை பலம் - 1
பறங்கிப் பட்டை பலம் - 2 அரைபொடி
விராகனிடை. 1 எலுமிச்சம் பழச் சாற்றால்
அரைத்துப் போடவும். பட்டை வகையும்
கிடை மருந்தும் பச்சிலைச் சாறும்

—

வெட்பாலைத்தீ எல்லாம் ஒன்றாய்க் கூட்டி
யெண்ணெய் பழகின சட்டியிலிட்டு
யெரித்து மெழுகு பதத்தில் வடித்து
உள்ளுக்குக் கால் வீசம் படி யெண்ணெய்
கொடுக்கவும். கருங்கிரந்தி, ஊது கரப்பான்,
இதில் சேர்ந்த வியாதிகள் கருவெட்டம்.
கருங்கிரந்தி ஆகியவை தீரும். மூன்று
நாள், யேழு நாள் வியாதிக்குத் தக்க
இரண்டு அல்லது மூன்று முறை கொடுக்கத்
தீரும். பத்தியம் ஒன்று மாகாது.
மறுபத்தியத்தில் உப்பு வறுத்துக் கூட்டவும்.

பக்கம் 861 பிள்ளைகள் கரப்பான்
கட்டுக்கு மருந்து-

பூதகரப்பான் பட்டை, செவ்வத்தாரிப் -
பட்டை, வேம்பாடம் பட்டை, வெப்பாலை,
நீர்முத்து, கார்போகரிசி, காட்டுச் சீரகம்,
கருஞ்சீரகம், குவணை வேர்ப் பட்டை.

(CMH)

பக்கம் 861

சங்கங் குப்பி வேர்ப் பட்டை வகைக்கு
ஒரு காசிடை கால்படி யெண்ணெயில்
அரைத்துப் போட்டுச் சூரிய புடமாக
வைத்து மூன்று நாள் கொடுக்கவும்.
எப்படிப் பட்ட காப்பான் கட்டிகளும் தீரும்.
பத்தியம் பாலத்தால் மெத்த நன்று
கை கண்டது.

பக்கம் 862

சிரங்குக்கு மருந்து:-

ஒரு கத்தரிக்காயைப் பறித்து
அதினுள்ளே இரண்டு வராகனெடை
கெந்தகம் வைத்து மூடி அடுப்பிலே
சுட்டு அந்தக் கத்தரிக்காயை
நாலாய்ப் பிரித்து தின்று விடவும்.
கெந்தகத்தை நல்லெண்ணெயில்
குழைத்து சிரங்கு மேல் பூசவும்.
ஆறிப் போகும்.

பக்கம் 874

வாத கரப்பான் குணம்

இருந்தெழுந் திருக்கும் போது
யாத்துக்கா லசந்த சந்து
வரித்திட திமிர்த்து வீங்கி
வறண்டமேல் வெடித்துப் புண்ணாய்
திருந்திய அங்கந் தானும்
செயல் பெறப் பொருமு மாகில்
வருந்துமிக குணங்கள் கண்டால்
வாதமங் கரப்பா னாமே — 27

உடம்பெல்லாம் வெதுப்பை நொந்து
உளைந்தரை சந்து கைகால்
யடங்களே சுரந்து வீங்கி
யாடும்பட மதானை யாலே
முடங்கவே வறண்டு தானே
முற்யே வெடித்துப் புண்ணாய்
யடங்கிடு கரப்பான் வாத
மென்றுதா னியம்ப லாமே — 28

பக்கம் 875

தலையுங் கனத்துக் நெலநிந்து
தருகா சுடம்ப திமிருண்டா
யுளையுங் காலு வீக்கமுமா
யுளையா திருக்கும் உளுப்பழியும்
மலையுங் ~~[illegible]~~ குணை சரீரம் நோய் மாகுந்து
வலிமைக் குறைந்து நரணைடு வருங்
குலையுஞ் செய்யுங் குணைவாதங்
கொடிய கரப்பனிது வாமே — 29

சுங்குதான் மொழிபை ருந்து
தானங்கள் உளைந்து வீங்கி
வங்குதான் காயம் புண்போல்
வருந்தியே யாகுந்து வாகும்
தொங்குதான் தீகெ பொன்னாகு
நோயுடன் வைகுப்புந் தோன்றும்
இந்த நோய் வரிலோ வாத
கரப்பனென் றியம்ப லாமே — 30

பக்கம் 875

கண்ணுந் தூங்கி நேவந்திக்

கனைத்துச் சரந்தி வெதுப் புண்ணுங்

அண்ணுந் துடையுங் கனைத் திருக்கும்

அசந்தே உடம்பு கிறு கிறுக்கும்

மண்ணை மறந்தோர் தங்களுடன்

வந்தே வருந்தி மயங்கிடுவர்

வெண்ணெய் வாதக் கரப்பனை

யாதினும் பேச லாமேதான் - 31

பக்கம் 876

வாத கரப்பானுக்கு புண்ணுக்கு இணை

புண்ணும் வெளுத்து நீர் மிகுந்து

போதே மிகவே வலியுண்டாம்

உண்மைப் படவே யொருக் கொள்ளும்

கொள்ளா திருக்கி லூறஞ் செய்யுந்

திண்மைப் படவே செங்கலங்கல்

ரத்த மாகில் தீராது

தண்ணிச் சீயாய் வழிந்த புண்ணை

தணிக்கும் செம்புண் ணாகுமே - 236

பக்கம் 876

ஓங்கவெங் தெர்து மிக வனையும்
விடாமலத் திமிர்த்து வீங்கிருக்கும்
ஆறங்கம் புண்ணில் சலம் வழுந்தால்
அசுவடு நிணவுங் சொரி செய்யில்
நீங்கிச் சொல்வே தீராது
நெடுநாள் படவே மசக்கி நிற்கும்
தேங்கச் சட்டுடப் பனைத்து வுடல்
தீரும் வாதக் கரப்பனதே - 237.

நொந்துதான் கன்றி மிக்க
நெரண்ணடைப் புண்கள் தன்னில்
வந்துவல் வாயு தங்கள்
வடுவாதத் தைத்தி டத்திற்
சந்துதான் சொற்பெ ருத்து
தனைச தானைங்க ளாகில்
வந்துதான் தொடுக்கும் சோதி
வாதமாங் கரப்பா னாமே - 238

பக்கம் 877

கபால கரப்பானுக்கு மருந்து

கொன்றை சூகு நிலவேம்பு
குமிழம் வேர் கோழி யாவரை வேர்ச்
செண்டு யணைங்கு நிலவேர்
சிவனார் வேம்பு காத்தொட்டி
ஞெண்டு முத மாகாளி
யுருகெவ் வட்டு னாயுருவி
நண்றே கொள்ளு மயூரசு வள்ளி
நண்ணரி ~~[illegible]~~ முடியுடன் கூட்டே - 239

கூட்டே யுள்ளி மிளகு மஞ்சள்
குவளை மதுரம் வெம்பாடல்
நாட்டமற் பயிலும் வெண் கோத்பட்டம்
நல்லெ செண்ண தணைப் பருமும்
மாட்டவ் காணல் காதிக்காய்
மகிழுந் கடுக்காய் ~~[illegible]~~தான்றி நெல்லிக்
கூட்டித் தான் செய்து சட்டி தன்னில்
கொண்டே யெண்ணெய் காய்த் திடுமே - 240

பக்கம் 877

கண்ட கரப்பான் இணை மருந்து

போதச் சாரமே வறண்டு மாகப்
பொருந்து மனைக்க விரைதனில்
மோதப் பற்றச் சொரிந்திடுமே
முக்கில் நீடும் வழி வேண்டும்
சேதப் படவே பாதத் தகைச்
செய்யும் இணைகள் சிலைட்டும்
காதுடன் திவாய் மிடல் சொரியால்
கண்ட காரப்பா னென்னலாமே - 247

பக்கம் 878 எண்ணெய்

தாது மோரிதழ்த் தாமரையும்
தூய புத்தம் நன்னாரி
யோது சாரணை நிர்குண்டி
உய்ந்த கருஞ்சீரகம் செம்புளி
காதுங் கையாந் தகரையுடன்
கசக்கும் வேப்பந் தோல் தண்ணீர்
போத வெண்ணெய் தனிலக் கூட்டிப்
பொருந்த யெரித்து நக்கவே - 248

எண்ணெய்

கபால காப்பான் தைலம்

காது திணைவாங் கண் திணைவாய்

கண்டங் திணைவாய் கரகாதுங்

மோதுவ் கண்ணெய் பெருகிண்ணும்

முக்கே திணமே நீர்பாயும்

ஓது பெருக்காய் நீணைப் பதினாய்

ஒன்றாக் குறைத்து சீவநனில்

சேத மாகவே தனை யியறைத்து

தீருங் கபாலக் காப்பானதே - 270

எண்ணெய்

நன்னாரி முத்து தூதுவளை

நயக்கும் பொன்னா சிதேவி

சொன்னோ மிதழோ தாமரையும்

தூய சிவனார் நிலவேம்பு

வன்னோர் நெய்து யூசல் கொம்மை

மலை தாங்கி வட்டுக் காநிண்டம் வேர்

யின்னோர் களஞ்ச தான் கொண்டு

யாணைத்தே கடையாற் காக்குமிடே - 271

பக்கம் 879

சுக்கு மிளகு திப்பிலியுந்
துய்ய கடுக்கா யாந்துப்புத்
தக்க கருஞ்சீர் வசம்புள்ள
சரிசெங் கனைப் பழம் கைப்பு
மிக்க கடுகு ரோகணியும்
வெழுத்தை பசிபோ டதிமதுரம்
ஒக்கக் கூட்டி யெண்ணையுடன்
ஒடுங் கபால கரப்பனிதே - 272.

பக்கம் 933 அகத்தியர் வைத்திய வாகடம்

வாத கரப்பான் ரணம்

உடம்பெல்லாம் வெதுப்பி தொந்தி
உணைந்தி கா லசந்தி கட்டி
யாவும் சொண்டு அசந்தி வீங்கி
யாடுப்போது முதாகை யாகும்
புலங்கவே வெடித்துத் தாண
செந்நியே வெடித்துப் புண்ணாய்
இவ் வொடாக் கரப்பன் வாத
மெண்ணிதா னியம்ப லாமே -

பக்கம் 934

இளைத்தெழுந் திங்கள் போலு
மெய்யொத்துக் காலுயர்ந் தயர்ந்து
வருந்திடத் திமிர்ந்து வீங்கி
வறண்டமை விசத்துப் புண்ணாய்
திருந்திய அங்கந் தானுஞ்
செயமறப் பொருடு மாகில்
வருந்துமக இணைவ்கள் கண்டால்
வாதமாங் கரப்ப னாமே —

நொந்துபுண் கண்ணில் மிக்க
நோவுமைக் கணகள் தன்னில்
வந்துவல் லாய தங்கள்
வடுப்புறத் தைத்த போலு
சந்துதான் மெள் வெடுத்து
தசைவதா னங்க ளாகில்
வந்துதான் கெடுக்கும் வாதக்
கரப்பனென் றியம்ப லாமே —

பக்கம் 934

ஓங்குங் கொந்து மிகச் செறிந்து
வாடாமலத் திரள்ந்து வதணிக்கு
மாங்கதிர் சலம்வா ழுந்தா
லதுவந் திணைவாய்ச் சொரி செய்யாள்
நீங்கிச் செல்லக் கீராது
நெடுநாள் படவே மதனைக்கிட்
தேங்கும் புணர்த்துச் சுட்டெறித்
தீரும் வாதக் காப்பணியே -

சந்துகால் வெள்ளை ஒத்துத்
தானங்க நணைந்து வாங்கி
வந்துதான் புண்போலக் காயம்
வற்றியே யாருந்து வாடும்
நொந்துதான் திரும் பொண் ணாது
நோவுடன் வெதும்பத் தோணும்
இந்த நோய் வர்லோர் வாதக்
கற்பனை நியம்ப லாகே -

பக்கம் 935

இசுக்கு மருந்து:

கொன்னைத் தாழ் நிலவேம்பு
இமிழ் வேர் கடுக்காய் நிலவாகை
சென்று வணங்கு சூரியது
சிவனார் வேம்பு சிலமிஞ்சி
வென்று முத்தம் தாழியுட
புகந்த நாயுருவியுடன்
நன்றே கொள்ளுங் கூழையுட வேர்
நன்னாரி சுபரி கூட்டே -

கூட்டு புளிய் மரமஞ்சள்
குலவு மஞ்சள் வெம்பாடல்
நாட்டில் பயிலும் வெண் கோட்டம்
நல்கு சென்னை காப்பழம்
வாட்டம் காணுஞ் சாதிக்கா
யதுகொள் கடுக்காய் தான்றிநெல்லி
கூட்டச் செய்தவை யிட்டே
கொண்டே எண்ணெய் காய்ச்சிடுமே

பக்கம் 936 (81)

குறிஞ்சா யிலையும் பருத்திலையுங்

கொடைச் செங் களச்சிலை தானே

மறிஞ்சே செய்வார் கடலாரஞ்சி

யாவு மொத்தேக் கிலைதானும்

பகர்ந்தே வாத வெப்படக்கி

பரந்தே வெப்பி னிலையாகும்

மறந்தே சொன்னேன் முக்கொற்றான்

மதினோ மன்ன மங்கைக் கேள் -

உள்ளி மிளகு சீரகமு

முற்ற கடுக்காய் திப்பிலியுந்

தள்ளுஞ் சுக்கு மோதகமுந்

சயிந்த ஜப்புக் கிராம்பொடன்

கொள்ளுங் கற்கண்டு ரோகணியுங்

கூட்டு திரிகு கடுகுரோஜ்

வள்ளுங் காய சீரகமும்

வாமம்புங் களஞ்ச மோரோணியு

தெள்ளுஞ் சர்க்கரையால் வொள்ளத்

தீரும் வாதக் கரப்பானே —

பக்கம் 932

எருமைப் பாலோ டரிதாரம்
மெலியின் மஞ்சி கொடுவேலி
திருத்த மான வெள் ளுள்ளி
தெளியும் வசம்பு சென்னகாம்
பெருக்க வேளொண் றனைக் கிளைஞ்சு
பேணி யரைக்கி லிடு கள்ளி
பருக்க வாட்டி யிலைச் சாற்றால்
பதராதே கரைத்துக் கொள்ளுவதே -

பக்கம் 937

கொள்ளே நறுநெய் நல்லெண்ணெய்
கூட்டுஞ் சிற்றா மணக் கெண்ணெய்
நள்ளே தீர்க்கும் வேப் பெண்ணெய்
நலங்காவே சொட்டுபடு மஞ்சள்
துள்ளா தொக்கப் பொடி செய்து
தூளாக் காய்ச்சி யெண்ணெயுடன்
உள்ளே கொள்ள யிடு வேலே
யோடிப் போகும் காப்பானே -

எண்ணெய் வெச்சேன் மறைத்தே
வீக்கத்தி லிருக நாளும்
வெண்ணை மாயார்த் திரிக்கும்
வணகயுட னெருக்கி லைவைய
பன்னிரெண் டிலைவைய வொட்டி
பதத்துடன் கட்டு வீரால்
எண்ணியா வாத கனைப்பா
இறங்கி விடும் வீக்கந் தானே-
உள்ளுக்கே கொடுத்து மேலும் பூசி
இப்படிக் கட்டவும்.

வேறு

76.அ. திமிர் வாதக் காப்பான் எண்ணெய்

தலையுங் கனைத்து மேல் நெரிந்து
தடுகோ வுடம்பு திமிரெண்டாம்
முலையுங் காலும் வீக்க மாய்
முனையா திருக்கி முயார் பற்றும்
மலையுஞ் சமைத்து மினாக்கி
வழுவைக் கொடுத்து வாரண்டு வரும்
குலையுஞ் செய்யுங் கொணவாத
கொடிய காப்பா ணிதுவாமே —

கண்ணுந் தூங்கி நெடுசந்தி
கணைக்கச் சுரந்து வெதும்பு மென்
நெண்ணத் துடையுங் கணைதிமிராயச
சந்தே யாருக்கெங் கிறுகிறுக்கெ
மண்ணுழி பிறந் தோர் தங்களிடம்
வந்தே வருந்தி மயங் கிடுகில்
யெண்ணுழி வாத காப்பனைணிறு
யாரும் பேச லாமே காண் —

யாருக்கு மருந்து

சாரணை யத்தம் தாளி தானே
சிறுகிளா முடக்கொற் றான
வாரணி சிறுவழுதனை முருங்கை
வாடு மெருக்கும் புங்கம் வேர்
யேறுங் கொடிக்கள்ளி மிளகிள்ளி
யாயனற பூத காப்பானாம்
கூராய் வசம்பு ஆடணைக்கு
கொட்டை யெண்ணெயி லரைத்துடனே
உள்ளுக்கெங் கொடுத்து மேல் பூசும். —

பக்கம் 938

தூதுவளை யோரிதழ்த் தாமரை வேர்
துய்யநிலி யெருக்கெக் கொடிவேலி
மோத மேலங் கருஞ்சீரகஞ் சுக்கு
முங்கு கடுக்கா யமுக் கிரா
நீதிபெறச் சமணிபுகுக் கரப்பானுக்கே
கருயஞ் சாக்கணையில் கூட்டி
தாதுவணையுங் கரப்பா னும்போம்
சனுகத் --- சத்தியமே —

பக்கம் 939

முள்ளி சின்னி முன்னை வேர்
முசியாப் பிரண்டை யுடனாக
யுள்ள வேலிப் பருத்தி யழிஞ்சில் வேர்
யுகந்த செப்பு நெருஞ்சில் வேர்
கொள்ளுங் கொடிசி செங்கத்தாரி
கோல்தழைச் சுருள் மோடம் வேர்
மௌனத் தண்ணீர் விட்டாலும்
வெள் வெங்காயம் வசம்புடனே
யள்ளு மிளகாய் மணக் கெண்ணெய்
யதில் வெந்து மேலேற் புரதவதே —

பக்கம் 939

கண்ட கரப்பான் குணம்

போதச் சிரமே வரணிமி மிகப்
பொருமும் மூர்ச்சை வருவதென்றிற்
சேதப் படுத்தும் மாத்த மிகச்
செய்யுங் குணங்க ளீரெட்டும்
காதுங் கழுத்தி மிடர் சொரி வாய்
கண்ட கரப்ப னிது வென்று
போதஞ் செறிந்த தமிழ் முனிவர்
புவியி னிது புகன்றாரே —

இதற்கு மருந்து

தாதுவளை யோரிதழ் தாமரையுந்
தூய்ய முத்தம் நன்னாரி
யாதுஞ் சாரணை திரிகடுகே
யுகந்த சீரகம் வசம்புள்ளி
காதுங் கையான் தகரையுடன்
கசக்கிப் வேப்பந் தோல் தண்ணீர்
போது மெண்ணெய் தன்னிற் கூட்டிப்
பொருந்த யெரித்து தேய்த்திடவே —

பக்கம் 940

வறட்சி கரப்பான் குணம்

வாதஞ் சொறிய மயங்காதே
வறட்சி கரப்பான் வகை கேளீர்
மீதுஞ் சொறியுங் கால் கரத்து
வடுவு மிகவே யனைப் புண்டாம்
தீது மருந்து பறந் தேதுர்
திதமாய்ச் சருமாப் போகக் கொரும்பும்
வேது மொருவர்க் குரைரண்ண
வேசணையாய்ப் புலால் நோமதே —

மருந்து:

தண்ணீர் விட்டான் கிழங்கு தனிற்
சாறும் நாழ் தனைக் கொண்டு
வண்ணத் சூரிய வர்க் குமேரி
மடலால் சாறு நாழியது
தண்ணைக் கெய்ய தாதுவனை
தன்னில் நாவு பல் வேகும்
நண்ணும் பழுவே சாதத்து
நண்ணி யூறப் போவெதே —

பக்கம் 940

ஊறிப் பழுத்து வடிதந்தைநேத்தி
யோரஞ் சிரண்டாய்க் காய்ந்த நீர்
நாறிப் போகு மதிலெண்ணெய்
யடுக்காம் நாழ் உரிவிட்டு
சூறிச் சிவந்த கொடுவேலி
குலாவுஞ் சிரகம் வெம்பாடம்
ஏறக் கூட்ட வெண்டாங்கா
யடராய்க் களங்க யாவை கூட்டே.

கூட்டுக் காச்சி வடித்திதனைக்
குணமாய்க் கொள்ள மேல்பூச
வாட்டஞ் செய்யும் வறட்சியது
வாதக் காப்பண் மாறிப்போம்
கோட்டி கொள்ளும் வியாதி யெலாம்
குணமா மென்றார் குரு முனியும்
தேட்ட முடனே யாம் மருந்தைத்
தெளிந்து செய்வீர் செகத்தோரே —

பக்கம் 941

கோவை கரப்பான் இணை மருந்து

காதுந் திணைவாய் கண் திணைவாய்

கண்டந் திணைவாங் கரகரத்து

யோதுந் தண்ணீ ருற்றெழுந்து

யுண்ணை மூக்கில் நீர் பாயும்

மேலு முதுக்கால் நரவதனால்

தென்னைக் குணஞ்சு சீர் வறனில்

சேதப் பருத்தும் சுட்டதனால்

சேருங் கோவைக் கரப்பனிதே —

மருந்து

நண்ணார் முத்துந் தூதுவளை

நயங்கும் பொன்னார் சீதேவ

சொன்னோ மோர்கழுத் தாமரையுந்

தூய்ய சிவனார் நிலவேம்பு

வண்ணத் தாவும் பெருங் குமிட்டை

வெட்டச் சாரணை வேடனை

தன்னே போர் பலங் கொண்டுகந்தே

தண்ணீர் கண்டு தோய்விடே —

பக்கம் 142

சுக்கு மிளகு திப்பலியுஞ்
சோம ஜுப்ப கடுக்காயும்
தக்க கருஞ்சீரக வசம்புள்ளி
சரிசெண் ணைகாம் கச்சோலட்
டமிக்க கடுகு ரோகணியும்
வெளுத்த பசிது மதிமதூரம்
யொக்கக் களஞ்சியிட் டே காச்சி
யெண்ணெய்
யிடவே யோடுங் கபால கரைப்பனிதே —
இது தப்பாமல் செய்யவும்.

கால் தலை யுடம்பு தெறிக்குவ்
கனைக்கவே சிறுசி ரங்காய்
சேலது கெடு வற்றித்
திரைபடன் சொரிவுண் டாகு
சாலவே காது நாசி
மெடுந்தான் ஜுக ரக்கில்
மால - - - படமாங் கன்றே
வரட்சி ஜோ கிரப்ப னாவே —

பக்கம் 942

புங்காய் கொட்டை பசலுங்கள்
புதிய வெள்ளைப் பாசாணை
மாங்கொ சொன்னேனம் வேப்போட
வைரச் சிராய் நல் வெண்ணெய்
பாங்கப் படாதே சொரியாதே
பதத்தில் வைபுர்ந்து மேலப் பூசி
தங்கிப் பின்னை வெய்யில்
தண்ணீர் தனையக் குளிக்கத் தருமே—

தோல் பிணிகள் உத்தர பாகம்
பெற்றது:
நிறை ~~[illegible]~~

பக்கம் 801 முதல் 986 முடிய

தேரர் பணிகள் தொகுப்பு ஆரம்பம்

முதல் பாகம் பக்கம் 1 முதல் 315 முடிய

பக்கம் 127

கரப்பான் கிட்டத்துக்கு வணங்குக்கு

கிட்டம் நீர்ப்பட்டை லேகியம்.

பண்ணப்பா கரப்பனை கெட்டுப் போக

பண் போனது சொல்லுகிறேன் மைந்தா கேளு

நண்ணப்பா பரங்கிப்பட்டை வாங்கி

நேமான பழச்சாற்றில் ஊறப் போட்டு

விண்ணப்பா நிழலிலே உலரப் போட்டு

வளையாக இப்படியே பத்து முறை பண்ணு

தண்ணப்பா நன்றாக உலர்த்தி பொடி

தூக்கி நன்றாயிடித்து வஸ்திரகாயம்

— 890

பக்கம் 128

கட்டாகச் சிவனார்தன் வேம்பை வாங்கி
கண்டமதாய் நறுக்கிக் குளிர்ந்தநலம் வாங்கி
திட்டமதாய் தைலத்தில் பட்டுத் தூளைச்
சேர்த்து நன்றாய் மைசத்து உருட்டி வைத்துக் கொண்டு
மட்டாக நெல்லிக் காயளவு கொண்டால்
மாறாத கிரந்தியோடு சூலை புண்கள்
தொட்டவுடன் சுட்டுகின்ற கெட்ட ரோகம்
தொந்திரவு பெருந்திரவு யின்னங்கேளே - 891

பக்கம் 134

போமப்பா முலைப்பாலில் பணவிடை செந்தூரம்
புகட்டிடவே கொண்டதினம் மைந்தா கேளு
ஆமப்பா கோசமோடு சுவாசம் தீரும்
மடங்காத நாவரட்சி விட்டுப் போகும்
தாமப்பா பறவக்கி முதல் கரப்பான் தீரும்
திறப்பான வெளுப்புடனே புண்கள் தீரும்
நாமப்பா செந்தூர மகிமை மைந்தா
நலமான புத்தியிலே காணவைத் தானே - 954

பக்கம் 254   125 ஆ

பர் தாமரை வெடிப்பு படைகள்

இரணங்களுக்கு:

செவ்கொட்டை பங்கு 10, கருஞ்சீரகம்
பங்கு 10, சட்டியில் போட்டு மேல்சட்டி
மூடி வேக விட்டு கருகப் பார்த்து
எடுத்து ஆறவிட்ட பின்பு அதை தேன்
மரி பாதி இரண்டு
விட்டரைத்து பாகு
வேளையும் தின்னவும். படைகள்
தடிப்பு இரணங்கள் சொறி, வெடிப்பு
இதுகளெல்லாம் தீரும்.
பல்லாதிக் கொள்ள பத்தியம் வைக்கவும்.

பக்கம் 277

சூலை கட்டுக்கு

பறங்கிப் பட்டை பலம் 5. பரப்பம கிழங்கு -
பலம் 1, சிவனார் வேம்பு பலம் - 1
சங்கன் வேர் பலம் 1- கொடி வேலி பலம் - 2
அருகன் வேர் பலம் 2, சுக்கு, மிளகு
பலம் இவையெல்லாம் இடித்து அட்டபாகமாக
வைத்து கசாயம் மூன்று நாள் சாப்பிடவும்.
புளி, புகையிலை ஆகாது. பத்தியம்
கைகால் பிடிப்பு இதன் மெய்வலைச் -
சாறும் நல்லெண்ணையும் சமன் கூட்டி
பிடி நாழி மூன்று நாள் சாப்பிடவும்
ஒரு நாளைக்கு உப்பு புளி ஆகாது.
பத்தியம். சிரங்கு, பிட்டம், வாதசூலை
சகல கரப்பான் நோயுமற தீரும்.

பக்கம் 281

கறுப்பான் எண்ணெய்

ஆமப்பா யாதொன்றும் செய்து வந்தால்
அகலாத பிணிவாய்வு தீரும் பாரு
வாமப்பா வெளியாக சொல்லி விட்டேன்
வளமான வியாதியறே வைத்து செய்ய
சாமப்பா கறுப்பா னெல்லாம் தீருதற்கு
தீயவான எண்ணெயொன்று சொல்வேன் கேளு
நாமப்பா எண்ணெய் பத முக்கால் வாரு
நேமான மத்தசார் கின்னி சாறு — 61

சாறானப் படிசார் கருநொச்சி சாறு
சமத்தான செருப்படி நாயன் பூனை சாறு
வாறான சங்குச் சார் சாறணையன் சாறு
வளமான வெள்ளருக்கு சாறு விட்டு
நேராக யாதுவெல்லாம் கூடச் சேர்த்து
நேராக வகைக்கு கால்படிதான் விட்டு
ஆறான சரக்கு சொல்வேன் கேளு
அப்பனே திரவத்தை தென்று விட்டு — 62

பக்கம் 281

கூட்டப்பா கடுகு ரோகணியுங் கூட்டு
காரான வாத கனைப் பட்டை கூட்டு
வாட்டப்பா கண்டங் கத்திரியுங் கூட்டு
வளமான வண்ணைச்சாண் பூணுங் கூட்டு
காட்டப்பா - - - - - மரந்தை சேர்த்து
கனமான பரங்கிச் சக்கை மௌடுங் கூட்டு
நாட்டப்பா இதுவெல்லாம் சூரணம் பண்ணி
நலமான கைவகைக்கு அரைபலமும் சேரு - 63

சேரடா எண்ணெய்தனில் கலக்கிக் கொண்டு
சீரப்பாக நேர்வாளம் அரைபலந்தான் போடு
ஊரடா நீ அண்டக் காய்ச்சிக் கொண்டு
வளமான மெழுகுபதம் தன்னைப் பாரு
காரடா பாரக்கியவை வடித்துக் கொண்டு
கதைமை நாழ்வது நாள் கொள்ளச் சொல்லு
நாரடா பத்தியந்தா பச்சை பத்தியம்
நலமாக இதற்கு நீங்கும் நோய் கேள் - 64

பக்கம் 282

கோளப்பா வக்கமென் சொன்னி நூலை
கெடியான வாதசி ---
வாளப்பா பாத்தத்தாலே யெழுந்த காப்பான்
ஏமமான செவ்காப்பான் சொறி
கரப்பான்

ஆளப்பா --- யோனி பற்றி
அப்பனே காந்தி வலி கொப்புள் புண்ணும்
நாளப்பா பாத்தத்தாலே யெழுந்த எல்லாம்
நலமான வெடிகிராந்தி சூலை போலே _ 65

பக்கம் 288

கரப்பானுக்கு

வெளிச் செண்ணெய் படி - கடுச்சியாலை
2உ படி. காரையாலை இலந்தையாலை
பேரயாலை இவை சமன் எடுத்து
எண்ணெயாலே எரித்து ஆக்கி பதத்தில்
வடித்து அணைத்தும் பூசவும்

பக்கம் 289

கரப்பானுக்கு பூச்சு எண்ணெய்

மணத்தக்காளி வாதை, வேர்க்கு,
பூவரசம் பட்டை, முருக்கு பட்டை,
புங்கம் பட்டை எ. மேர்ள் இவை சமன்
வெள்ச் செண்ணெயால் எரித்து அரைத்து
குழப்பி பூசவும்

புண்ணுக்கு சிரங்கு எண்ணெய்

வெள்ச் செண்ணெய் படி ௧, பிணைச்சாறு
பலம் - ௧ நெகிழ்த்து கொதிக்க
யிட்டால் வெள்ளை மெழுகு, முள்ளிக்-
காய்ப் பிரமாணம் போட்டு இறக்கிப்
புண்ணுக்குத் தடவ ஆறும்.
சிரங்குக்கும் தடவலாம்.

பக்கம் 289

நிலாவாகை பற்பம்

நிலாவாரை சமூலம் கொண்டு வந்து
நிழலில் உலர்த்தி இடித்து சூரணம்
பண்ணி பேய்ச்சுரைக் குடுக்கையால்
அடைத்து வைத்துக் கொள்ளவும்.
ஆவணியில் கொடுக்க அதனை பெரும்வயிறு
இட்டமெல்லாந் தீரும். தண்ணீரிலே
கொடுக்க கிரந்தி கரப்பான் தீரும்
நவரை மாவுடன் உரம் பண்ணி தின்ன
பருவன், ஏ.னை, ஜைப்புருதி, சிலந்தி
வாச பார்வை கட்டு ஆணியம்
சகல வியாதியுந் தீரும்.

ஆறாத புண்ணுக்கு எண்ணெய்

பக்கம் 291

வெற்றிலைச் சாறு படி 1, நல்லெண்ணெய் படி 1-
இவைவ கலந்து எரித்து துசை விராகனிடை 1.
பாதிசுட்டு பாதி சுடாமலும் பொடி செய்து
எண்ணெயால் போட்டு பதமான வாரை
இறக்கி வைத்துக் கொண்டு எந்த புண்ணுக்கும்
புண்ணுக்கும் போட ஆறும்.

பக்கம் 293

பூனைக்காலியின் குணம்

ஆணுவத்தைக் கட்டும் மடவங்காத ரைத்தம் போம்
பூனைக்காலி இலைந்தான் பொற்கொடியே - தேமற்ற
தழுதளையை மாத்தவைக்கு தானே கரப்பனுமே
பழுதற்யான் சொன்னேன் பரிந்து.

பக்கம் 294

கார்போக அரிசியின் குணம்

கார்போகரிசிக்கு கிரப்பானும் புண்ணும் போம்
ஊர்முறை யீர் பித்தம் வளருமே - சீதை
வாதக்க மறுக்குமே மாறு சொறி சிரங்கு
பேதி மடம் மானே யுறை.

வெட்டப்பாலை அரிசியின் குணம்

வெட்டப்பாலரிசிக்கு மெத்த பித்த வாதம் போம்
கொப்பணியும் மாதை யானைக் கிறக்சேர் -
அப்பீசம் போம்
கரப்பான் டெல்வாதம் காணாமல் தேயுமே
திருப்பாய் யானையாரிக்கு செப்புல

பக்கம் 297

அயிரை மீன் குணம்

உயிரை வளர்க்கும் உத்தபணி தீர்க்கும்
மயிரை திணை உண்டோர்க்கு ரைசிகும்
போம் - மயிர் வளரும்
மானே கரப்பான் போம் வாய்வு கெடுமே
பணமாம்
தானே யாதின் குணத்தை சாற்று -

சின்னைக் கெண்டையான் குணம்

கன்னியரே கேளீர் காணியல் நல்ல
சன்னை மீன் கொண்டால் தாராது -
வன்னிதாய்
கரப்பானும் புண்ணும் போம் கழயகபமேறு
மறுக்கும்
புரைப்பாய் அதன் குணத்தை யோர்ந்து.

பக்கம் 302 கடலிராஞ்சியின் குணம்

பத்தியத்துக் கேற்குமே பறங்கிங் கடலிராஞ்சி
உத்தமாம் நோய் யனைத்தும் மொட்டுமே
மெத்தன வாய் கரப்பான் சொறி கிரந்தி காணாது
மேகம் போம் நோய் போமே நல்லது சீனாடு.

பக்கம் 303 நமடுவன் குணம்

நமடு கரப்பான் வாதம்
நாடாது சோகை யாறும்
மருத குணமாம் சூசியாம்
சுருதயமாய் யெல்லாக் கறிக்கும்
பாதமாம் நமடு அருந்தில்
பொல்லாக் கய ரோகம் போம்.

நீர்க் காக்கையான் குணம்

பித்த பாண்டு சோகை பெருவயிறு வீக்கம் போம்
வாதத்துவ் கரப்பான் சொறியை யுண்டாக்குமே -
மெய்த்த
வெச்சப் புயல் நாத்தம் கார்மையே நீர்க்காய்
பத்துநுடைய மேகவும் வலே.

பக்கம் 307

கொட்டை முந்திரியின் குணம்

தாகம் தணியும் தானே தீரப்பாணாறும்
ஆகத்தில் சேர்ந்தவகுள் தணியுபா - கொற்ற
மானே கரகரக்கும் வழலைகை உண்டாக்கும்
தானே சிறந்த புண்ணுந் தானாம்.

பக்கம் 308

எட்டிக் கொட்டையின் குணம்

கைக்கடுப்பை மாத்தும் கிடி வாசங்களேயே வாமே
மெய் மயக்கம் போக்கும் வாணியுமே - மெய்வாதியின்
கட்டிக் கீரப்பான் கடுப்பு போந்து வாமே
எட்டிக் குணத்தை யெனவ் -

தேரர் பிணிகள் தொகுப்பு முதல் பாகம்

பக்கம் 1 முதல் 315 வரை

முடிவு பெற்றது

தேரன் பிணிகள் தொகுப்பு

இரண்டாம் பாகம் ஆரம்பம்

பக்கம் 316 முதல் 597 வரை

பக்கம் 320

சித்ரவள்ளை கிழங்கு, சிறு நெட்டை கிழங்கு,
சிவதைவேர், ஆதண்டை வேர், நிலவி முரண்
வேர், அமுக்கரா வேர், கொடிவேலி வேர்,
சாறணை வேர், முருங்கை வேர், செக
செங்கத்தாரி வேர், மாகறணை வேர்
இவையெல்லாம் உலர்த்தி இடித்து
கருஞ்சீரகம் வாலுழுவை அரிசி, விழலரிசி,
வெப்பாலையரி, கார்போக அரிசி, பிரா
வெங்காயம், மிளகு டுத்தின ஆளோடு
இடித்துக் கலந்து வாக்கெண்ணெய் 4
கடை மருந்து வகை ஒன்றுக்கு பலம் 1
வெட்டு மருந்து வகைக்கு பலம் 4
இதுவெல்லாம் இடித்து வாக்கெண்ணெயில்
கலந்து எரியவிட்டு கடுகடனே இறக்கி வைத்து

பக்கம் 321

கொண்டாலும் நல்லது. அல்லது இருந்தும் கொண்டாலும் நல்லது. இந்த எண்ணெய் கரப்பான் பட்டதுக்கெல்லாம் ஒரு காரணம் மாத்திரம் தண்ணீரைக் கொடுக்கவும். இதுக்கு தீரும் வியாதி செங்கரப்பான், கருநாக கரப்பான், பெருங் கரப்பான், கொள்ளி கரப்பான் மற்றும் உண்டான கரப்பான் எல்லாம் தீரும். மேலுக்கும் பூசவும் பத்தியம் கைப்பு புளிப்பு கிரந்தி பண்டம் தள்ளவும். சிறு பிள்ளைகளானால் பிள்ளைதாய் பத்தியம் பிடிக்கவும்.

ஆறாத புண்ணுக்கு

நண்ணாரி வேர் பலம் 1. மர மஞ்சள், நீர் மஞ்சள் கடுரோகணி பேய்புடல் நெல்லி அருகு வெப்பாலை பெரிய பட்டை இது வகை ஒண்ணுக்கு தண்ணீர் வார்த்து அரைத்து நல்லெண்ணெயில் வார்த்து பாலரும் போடவும். எல்லா புண்ணும் ஆறும் கை கண்டது.

நோய்பாவைகள்

கரப்பான் உற்பத்தி பெயர் தொகை குணம்

237. ஆமமன்ற கரப்பான்றான் வெகுவாத மாகும்
அடங்காத வாதத்தின் கரப்பா னோடு
காளமன்ற கண்டகமாம் கரப்பா னாகும்
கருகியதோர் வரட்சியாம் கரப்பா னோடு
தேமமன்ற திமிர்வாத கரப்பான் தானும்
சிறந்திடவே வெகுக பாலக் கரப்பான்
சோபமன்ற ரத்தமாம் கரப்பா னோடு
பெருகிருத்துமக் கரப்பான் பேர்தான் வெகு

ஏழான கரப்பான் உற்பத்தி கேளு
வேந்தமா மாங்கொட்டைகள் மொச்சைகை யாலும்
தூழான கம்புதினை வரகு சாமை
கொடிதான கிழங்குவகை யருந்த லாலும்
பாழான பெண்மாயகை தன்னிற் சிக்கும்
பாங்கான வாகத்தான் புசித்த லாலும்
நாடான மண்டங்கள் சுவைத்துத் தன்னில்
தாக்குமே கரப்பானின் பெயர் தானே

238. சாயலாய் தொக்கிநான் மீக்க வெள்ளை
சிறுவனாய் நாட்டியாடு சாதி தன்னில்
காயலாய்க் கலந்துண்டோர் கலகம் செய்தோர்
கருமுடைய மாதர்களைக் கருதி னோர்கள்
பாயலாய் பாவமருந்தை யெட்டி னோர்கள்
மருந்துவர்கள் பெண்ணார நோயுற தூலி
உயலாய் கிடைத்தோர்கள் குறைந் திந்த
கொடும்பாவ கர்ப்பாளர் இவர்கள் பாரே

பாதகர்ப்பாளர் 3

கொள்ளவே படம்யெல்லாம் வெதுப்பாய் வெந்து
இடைந்திடும் கைகால்கள் சூந்து தானும்
பள்ளவே மிகச்சுருங்கி இக்க மாகும்
இடுக்குமே முன்னாகும் தறல்கள் சுந்து
கிள்ளவே கிடங்கிய நரம்பு தானும்
மொகியொக்கம் மிக்கயடம் மகைபு லிந்து
மெள்ளவே மேவிடு இக்கம் காரும்
பாதமாய் கர்ப்பாளின் பெண்மை தானே

திமிர்பாதகர்ப்பாளர். 4

பெண்மையா புட்காந்து வெதும்பும் போது
அருந்தமாய் கால்கைகள் பரும்பு சுந்து
திண்மையாய்த் திரந்திடும் தரு கட்டுக்
செயமுந்து இடுக்கியே வெடுத்துப் பின்னாகு
தண்மையாய்ச் சுடைமண்டும் அதக லாகும்
திண்ணிதான் மிகுந்தவந்து மிகக்கு விட்டப
உண்மையாய் மேனியெல்லாம் உலர்க்க யுண்டாம்
அத்தமே திமிர்பாதக கர்ப்பாளனாகே 5

239

கண்டல் கரப்பான்

நாறாகச் சிரசங்கும் பிசக்க வெந்துந்
நாலகாது மண்டையின்ற நடுந்து சோரும்
நூறாக வருந்திவக்கும் நாந்த புக்கும்
நலமான உடம்புகளில் சொரியு மாகும்
கூறாகக் கிருந்துமை மயிர்த்தச் சாகும்
தப்பட்டால் பிசம்பயங்கொல் தசுவ் கண்டால்
கூறாக மின்னும்போல் கண்டுந் தெள்ளால்
காகாக்கும் கண்டமால் கரப்பா னாமே

வரட்சிக் கரப்பான் 6

கண்டகமாய் பிசகவிங்கும் குந்த முண்டால்
கண்மாக உடம்பெங்கும் பிசகவே யூறுந்
துண்டமாய் உடம்பனைத்துந் தொறிக்க முண்டால்
சோருமே யென்னா மயக்கந் தானே
வண்டகந்தா னெல்லாம் உடம்பு வற்றும்
மாறுபடாய் பிதற்றி மறுகும் வரத்தை
பிண்டமாய்க் கிடந்துருண்டு புலனே நாறும்
பெருவரட்சிக் கரப்பானின் பேரா தாமே

நிமிர்வாதக் கரப்பான் 7

பேராக பருந்தெழுந்து நடக்கும் போது
பேராமல் காலசந்து நிமிர்ந்து வீங்கி
வேராக உடம்பெங்கும் வெடித்துப் புண்ணாம்
வெதும்பலே சிரசங்கும் பொருமே யாகும்
தேராக உடம்பெங்கும் நிறைந்து போகும்
நிமிர்தான் தூண்டுதொண்டாய்ச் சிதறிக் காணும்
பாராகத் நிமிர்வாத கரப்பா னென்று
பாரதியின் நலங்கிக்கதைப் பார்த்து காணே 8

கோலக்கரும்பான்

உட கோணவே காருநல்லாரு நிலவன் டாகும்
கொநிலவர்ல் கண்டநூன் கரக ரக்கும்
பூணவே கொண்ணிலும் மீனை புண்டாம்
சேக்கமந்த முக்குநாள் நீரோ பயும்
நோணவே கிரசுகள் சொக்க புண்டாம்
தம்பந்து மகையன்டாரு நடக்கும் ஒருநி
ஆணவே அண்ணாக்கில் அழுதுள் டாகும்
அடங்காத கோலக் கரும்பான்தா னாமே

சந்தகரும்பான் ௯

நாணகக் கண்தாங்கி நடுவுந்தி கைத்தமே
உடக்க ரந்து மைத்தயுன் டாகும்
நாணாகக் கிறுக்கும் உடலுங் சோறும்
சொருந்தமே உடம்புமசம் மஞ்ச ளிக்கும்
வேணாக அன்னுக்காத யாண்கொட் டாது
மடுக்கான தீபன மந்திக்கம் யோகும்
மேனாக ஆறுவது போலக் காறும்
சந்தகரப்பான் கொண்டுள் மேதி யாமே ௰

சேத்தும கரம்பான்

மேதியாய்ச் சுரமது மெலுறுக் காறும்
மேக்கதான் கம்மலாய்த் தானை நக்கும்
மூக்கியாய் பார்த்தையது மொழிக்க சொல்லும்
மாரமந்தான் மகைமேசும் முக்கான் டாகும்
மேதியாய்ச் சுகவாயும் மேய்ச் கொண்டும்
யாணைப்பாலன் மேலதுக்க கொதி ரைக்கள்
மூதியாய் மொட்சவதி முன்னமே யாகும்
முதிர்சேத்தும கரப்பானன் மதரகற் தாகே

24. ## சாத்தியம் அசாத்தியம்

ஆரகமாஞ் சாத்தியத்தை மொழியக் கேளு
மொழிகின்ற விரத கரப்பான் தன்னோடு
ஊரகமாம் சூந்த கரப்பா னாகும்
உலர்கின்ற வரட்சியால் கபால கரப்பான்
தார்கமா யதுனாலுஞ் சாத்திய மாகும்
திருக்கான திமிர்விரத கரப்பான் கண்டு
தீர்க்கமாஞ் சேற்றுமா கரப்பான் தன்னோடு
செப்பமுடனா யதுமூன்றுஞ் சாத்திய மாமே 12

சகலகரப்பானுக்கு எண்ணெய்

கருத்ததும் புடைக்க ரப்பான்
கருங்கொள்ளி கரப்பான் தானும்
உருத்திடு கரப்பான் மற்றும்
விரதம் சேற்றுமா கரப்பான்
பெருத்திடு செங்க ரப்பான்
மந்ததோ ரெரிக ரப்பான்
திருத்தமாம் கருங்க ரப்பான்
தீர்ந்திட மருந்து கேளே 33

தீர்ந்திடு செங்கத் தாளி
சேர்க்கு ளொக்கல் கொத்தான்
சார்ந்திடு கஞ்சா புங்கு
சங்கொடு சங்கன் குப்பை
போர்ந்திடும் கிரந்தி நாயன்
அகத்தையும் மதுதான் கின்னி
உந்தல் வேலி பருத்தி
கொடியவேலி ளாதை உட்டே

வெள்ளாங்குருகு கூற்று

25. வெள்ளாங்குருகு கொடுவெளி மீன்கூர்ந்த பின்னோர்
உகந்திடு மாகாசுக் கெடுகோவ மாகுமையாய்
தொன்னயுறும் நேருடனே அருப்பானால் கொள்ள
சேர்ந்தகடை கூட்டம் ஆவுமாகல் காய்பாரும்
தொன்மையை சூழப்பூண் மாந்தரின் பூண்டும்
தொடுதுடிக்கும் பறந்துவரும் செல்வத்தன்மை தானே 145

காய்பான்

258. உரைக்கினென் மாதரல் கசாயத்தை
உத்தமனே சூதமான்று கெந்தி வெய்யாறு
நிரைக்கினென் ஆநாரம் நாவர மாட்சி
நேரான பொன்மாட்சிக் காய்ந்த பற்பம்
தரைக்குயர்ந்த அப்பரகு சுத்தி சாரு
சாய்கொடு நாகமேவச் சாரும் தாளம்
திப்பிரக்கையகத் கடகாய்ந்த வெண்காய மருந்தும்
செய்புடமும் பொன்கெட்ட கருக்காய் அக்கர 156

259. சிக்கெனக் கருக்காயும் நிப்பமனையின் தூளும்
தக்க ரசநீர் பாகமும் நேராய்
பக்குவமே ரசமும் தாமரைச் சாற்றால்
பக்குசாற்றால் திரைச்சாறு செல்வே நாத
உக்கிரமா யாட்டுவாய் கிடையை போல
யுருட்டுவாய் நீரை நோக்கி கசாயம். தின்னால்
திக்கெதிர் மதிக்கச் சாய்ந்த யாக்கை
சாந்துபவம் வயதுடை அனைமயக் கேசம

ஆயாதியெனும் பதியென்று சொன்ன தாரும்
அக்கினியும் அரந்தையொடு வெட்டை தாரும்
ஆயாதியெனுங் கிரம்மான் முதல் அண்கள் நீரு
மேலான உடலான வோகத்தைக் கேளு
ஆயாதிபோக சூதமொன்றுங் கெந்தியென்று
மேலான அப்பிரக தாம்பிர பற்பம்
ஆயாதிபோரல் காந்தமடா சிங்க தாரம்
அீரான நீலாங் சிலமூரும் தாக்கே

525

ரசபற்பம்

289. பாரக்கேள் பட்டையுடன் ரசவகைத்தைச் சொல்லுவேன்
பட்டையினுக்கு மலம்போக்கு வெள்ளைப் பாக்கே

526

பட்டதனைத் தூளாக்கி யெடுத்துக் கொண்டு
பக்குவமா யதனுடையில் கிரோசாணி அளவும்
கட்டையெனுஞ் சாதிக்காய் சாதி பத்திரி
கிராம்புசுக்கு திப்பிலி நல்லமிளகு சேர்த்து
தட்டையென்று மிளக்கெருகு மவுரும் காசுக்கான்
தினராட்டும் பாணத்தில் அரைத்து நீயும்
இரட்டமுடன் பட்டைத்தூள் உடன் சேர்த்து
யாளவிலைபாக சமையலான் பாவதுமா புத்தே

527

மதங்கொரு மாவன்றுய் போர்மடியும் நாட்டு
மழுக்கடைய குடும்பாக்கி அடுமா வேற்றி
மதங்கொரு கமலமன்னி கடுகாக வென்று
வெற்றடையும் மாடமனே கின்படுக் கின்படும்
மதங்கொரு மயலாமபோல் மக்வெந்நடு மாற்று
மதராம விளக்கெழுந்தாய் மைந்தா கேரு
மதங்கொரு மாறுபடக் கிளி கூரி
மாறுபடுய மகப்பையார் கிளிக் கொண்ட

கிளைபாட்டுக் 528
கொண்டுவரு கல்குதா லட்டுத்
திரசேர்ந்து சொன்னமான தாமிக்காய் போலக்
கிளைபாட்டு வைத்துந்த மருந்தை வாங்கித்
திரட்டுவா பருவோலை கிர்ந்து போது
கிளைபாட்டு மண்டலந்தா வருந்தா வாக்கால்
திருகு நோய்களை றாணி குணம்
கிளைபாட்டுப் மறுக்கியமன் கட்டம் செய்ட
திருக்கிடமுங் குணமுதல் கறம்மன் போகமே

குணம்போல் 529
குமாரத்தில் கட்டம் போகும்
துய்ரவிளக்கும் நாவதன் குணம் போகும்
குணம்போம் வெடிகுணம் வெங்குச் குணம்
கட்டுவதுத் தொடக்காம்போல் சீர் குணம்
கிளம் போங்களால் வரதந் திருந்
கிளாக்கும் சாலராவழுக்கு வீக்கம் ஜோரை
காலபோம் கிடக்கோல் மக்க கிலோ
வைக்கால் கற்பான்மீது கடுந்து போமே

291. போகவென்று ஞாயிற்றுக்கும் சந்திரனுக்குச் சொல்லவும்
சந்திரனை கண்டவுடனே நேராக கொன்றிட
வேதத்திற்குச் சுரங்கள் பலவு நிறைந்து
அந்தினமுன்ன சந்தரவட்ட வாதவட்ட யானை
பாதத்திற் பாதுகாப்பு மனதுச் சொல்லி
மண்டலத்து கெட்டைக்கோர் துவார யாகு
மாவதற்கு முதலும் சிறந்த தண்டு
மப்பனே சிறுகிறைப் பாரக்கு கேளே
பாங்குடைகள் மாமலைக்கள் வெந்தய யினி ௩௩௧
பலவான வெள்ளெள்ளி சிறகங்கரு வேல்பு
பாங்கைகள் பெருங்காயம் சுந்தரயத்துக் காகும்
மிளகாய்ப்பம் நல்லவைப்பம் நான்கு மாகும்
பாங்குகை எப்படியே சாப்பாட் டக்கார்
சுந்தரத்து அவ்விளையும் பாபப் போகும்
பாங்குகைகள் அதையுடன் தூவல் காயம்
சுந்தரமங்கைக் சாப்பாட்டும் பார்க்கச் சொல்லே ௩௩௨

கீர்த்தனை

௨ . . . .

அங்காத கொண்டு அயனல் கேளு
நாணம்பர யாவலையன்று சம்சார தாயகு
சாதகமாய்ச் சொல்லுகிறேன் நன்றாயக் கேளு
நாணம்பர யாந்தாமாகு பலத்தான் தாக்கு
நல்லான கேதுமாயாகு படைத்தான் தூக்கு
நிம்பர கருக்காய வெட்டு வாங்கு
நேராக அருப்பட்டை காய்கு யீசை

அஞ்சான வண்ணத்தோர் காஞ்ச காந்தன்
அம்மனை வகைசேர்ந்த தூளார யாட்டுத்
தஞ்சான வெல்லமது தேறாய் தட்டுச்
சாதகமா புரளவிட்டு யடுத்து நன்றாய்
அஞ்சாமல் நாகரிகத்தோன் குய்ய தானாம்
அதனையெல்லாஞ் சாவறியே சிண்ணடக்காய் போலக்
கஞ்சான கிளிகைதட்டி நீரது வர்த்திக்
கறுக்கத்தில் காய்த்துக்கே குடு குடே

585

குடிக்கதோர் கிளிகையிலே அஞ்சு வாங்கி
முறையாக மொழுங்காய் மதிளங் கூட்டு
நாடினதோர் அளவுப்பயத் தவறச் சொல்லு
நலமான வயாந்தே சராவி னாலே
நீடினதோர் நெய்மாலும் வெல்லம் தட்டி
நேர்மருந்தி யனைக்கனவு தட்டிக் கொண்டு
உடம்பினதோ மேழுக்கக் கொடுக்கத் தீரும்
சேத்மண்டை சீனக்கி உறைக்கி றேனே

586

உறைக்கிறேன் தினசியினால் காயமான மேனி
உத்தம நாளையான காட்டுக் கொள்ளின்
நிறைக்கிறேன் அளவையெல்லாம் நீரது வர்த்தி
நேரான தூளாக யடுத்து பாண்டு
திறக்கிறேன் சேமது காஞ்ச வாங்கிச்
சொல்லுகிறேன் வெற்றிலையில் மடித்துக் கொண்டு
உறைக்கிறேன் பொடியுடனே தட்டிச் சேர்த்து
மைந்தனே மகத்துதெத்து யாத்தி டாமே

அடுத்தநாளு மருந்ததனை யிடுதான் கட்டி
இயல்பாகப் புதுக்கந்த விட்டுக் கொண்டு
அடுத்தநாளு பொழுதிலே வெந்நீருதான் கழுவி
ஆகாசக் கிளம்பாட்டுக் கொழுத்து கட்டும்
அடுத்தநாளு கொள்ளை கொண்டாக்கி புண்ணை
போகுமைப்பா தலைக்கோலை புண்கள் நாளும்
கடுத்தநாளு மேனியதிக மாகத் தோன்றால்
கொடுத்தண்ணா அருப்பானால் கட்டத் தேனே

589

கட்டான புகையிக்காய்க் கசாய மாதர்
கருவிழந்த சாறாதல் பால வாத்
கட்டான வெல்லமட்டுக் கொள்ளத் தீரு
கண்டமாராய் இன்னிதர் கரப்பான் போகும்

590

தாம்பூர நாகபூதி

302 நாளொன்று தாம்பூரம் பலந்தான் ரெண்டு
தகடுசெய்து சேர்கந் தட்டி வாங்கி
நாளொன்று அரிதாரச் சாறுக்குள் போட்டுச்
சாதகமாய் கொதிப்பித்து எடுத்துக் கொண்டு
நாளொன்று கெந்தியொன்று பலந்தான் வாங்கிச்
சாதகமா எருக்கம்பால் விட்டு ஆட்டித்
தாளொன்று தகட்டின்மேல் இருபுறமும் பூசித்
திறமாயுன் உள்ளிதனை நிரப்ப வாங்கி

உரங்கியெந்தத் திருதள்ளை சிறுசுட் புத்தின்
மாட்டுவாரு சேர்ந்திட்டு கொண்டு விட
தாங்கியெந்தச் சுட்டுக்குச் சினம் செய்து
சாதகமாய் மன்னசெய்து யருசாள் மட்டுந்
தேங்கியெந்த எருவடக்கிச் சுட்டுதனை வாழ்த்துஞ்
திரும்பவாரு முழுங்கான எருவ டக்கி
பாங்கியெந்த பால்மேட எடுத்து ஆறிப்
பாலகனை சூத்திரம் பண்ணு மாலை 655

பண்ணுமல்லி தாமரைத்தூள் பாட்டும்
பாச்சடா சுமபாகஞ் சுத்தி செந்தி
அண்ணமன்று எண்ணாகே செப்புதச்சார் உட்டு
பாட்டுவே கிளைகபாட்டு மன்னுங் செய்து
திண்ணமன்ற முன்சோலை அடுக்குதல் போடு
சிலேவர ஆறாட்டு எடுத்தும் பாண்டு
செண்டபாட்டு லேரன்று நாவி உட்டுச்
சோனமாய் நானையன்று மனமே உட்ட 656

மனகிட்டு கொடுவேலி தேனும் விரக்தி
முன்றவே சகாயத்தில் உடப்பு வாட்டு
யனகிட்டு யருசாமய் சுழந்த பாண்டு
இதமாகக் கிள்ளியடை கிளைக உட்ட
பழகிட்ட கிளைகயாட்டு நெய்யுக் கொள்ள
வைத்துமாரு திரிக்கலன்று உரங்கி வைமுத
பழகிட்ட தோய்கிக்கொள்ள மருவோணு தீர்மை
பாண்டிமுள் பண்டுதரே பாக்கி புதை 657

பார்த்திடவே திப்பிலித்தூள் பணந்தா னொன்று
பார்க்கவே ஆமதிய மிளகு டையொன்று
சேர்த்திடவே பதினொன்று சன்ன மாக்கு
சேர்ந்ததற்கு இருக்சர்க்கரை நிறுமைய் நீபுந்
காய்ச்சிடவே கொடுவேலிக் கிழங்கைத் தட்டு
கருஞ்சுக்குப் பதினெட்டு இளை போடும்
கோர்த்திடவே திரிகடுகு வெள்ளரி விட்டுக்
கொடுத்தவுடன் சூரமணத்தூள் உண்ப் போக
6௯

3 உண்பபோ மருட்டலையாங் தேனை யூட்ட
திவ்வியத்தோர் சிலேத்துமங்கள் தப்பாட் டோடும்
பேசிப்போம் பழுத்தமுள் கோப்பான் சுரங்கள்
பரங்கிவருள் இட்டமுற்ற வெள்ளை டோகும்
காசிப்போ கொண்டுநின்று ஆயாதி வயில்லா
சடையுடனே போந்தபோ மேப்பா தேக
பாசிப்போ கொண்டுநிதி லரகம் தொன்றால்
மைந்தனே யுந்தநூல் உப்பாம் பாவே
6௯

பறங்கிப்பட்டை சூரணம்

36 போமப்பா கோரைப்பலகை கிரந்தி குளை
அண்மையாழுகள் குந்திரையிட்ட கப்பம் போகும்
நாமப்பா பட்டையளவ கிராந்தைத் தொர்வேம்
நீலமுக அடையாதாய் லேசுள்ள புதுசாய்
யாமப்பா மரங்கிபுட பட்டையவிசு பன்றா
னம்மனே தூக்கியான் னடிக்கனாத் அந்தி
லேமப்பா கிருசுநப்பன் கிரந்தி கொள்ளு
பட்டை பொருந்தி சுரணம் கொடுக்கவிரோக

வேராக உனைக்கேளோம் மனம நாக
வெட்டியே காயமைத்துத் தூளா யாட்டுச்
சீராகத் தாளையாண்டில் மால்பட நாளும்மூட்டு
நிறமாக வேருகட்டிப் பொடியை வைத்துப்
பேராகப் பொடியையாவைத்துக் கோர்த்து கட்டிடு
புட்டவித்துப் போலவிந்து மண்புகுந்தை உரைக்க
நேராக மேல்மருந்து கொந்தமல்ல ஆவிற்கு
நோயினா மதுரமொடு அதிரையும் நீட்ட

நீட்டடா உன்மனமே வெந்நயங்கள் தரத்தை 772
நேத்தியாய்க் கிளாக்கா ரத்தம் மாயும்
தட்டடா சாதிபத்திரி காய்சி ராசம்
தறான சிறகஞ்சன் ரெண்டு நிறைகேறு
சூட்டடா உனைகையார்ந்து கலேச்ச மோர்ந்து
சுகமுமே காயமைத்துத் தூளா யாட்டு
சூட்டடா மெல்மொழியும் கூட்ட கேட்டு
மென்மேயாடே யுரிம்பாதி கிளிநாளைக் கன்றுக

கன்றுபட்டைச் சேர்ந்தான் வெருகடி மருமனா 773
கால்சந்தி மண்டலமே கருத்த கொண்டும்
மன்றுதவா ரெண்டிகளோடு கறப்பான் கிளர்
மகாவட்ட உரதமொடு அக்கினியா மாந்தம்
மன்றுதவதி சாரமென்னும் கிராணைப் பசங்கிர்
பொல்லாத உயர்நிறைக்க மண்மொழியும் நீரும்
மன்றுதமுகம் போனாக்கும் உக்கிர தேகம்
அக்கினிக்கு பட்டைபட அன்னமே தானே

பக்கம் 105

கரப்பான் மேல் ஐத் பாகம்

கருத்தழிப் புடைக ரப்பான்
கருங் கொள்ளி கரப்பான் நாணும்
வருந்திடு கரப்பான் ஷத்தும்
வாத சேற்றுமக் கரப்பான்
பசுத்திடு செங்க ரப்பான்
பலத்த தோ மரர் கரப்பான்
திருத்தமாங் கருங்க ரப்பான்
தீர்ந்திட மருந்தி தானே - 44

தீர்ந்திடு சங்காத் தார்
சேர்கரு நொச்சில் கொத்தான்
சார்ந்திடு கழச்சி புங்கு
சங்கொடு சங்கங் குப்பை
சேர்ந்திடுங் கிரந்தி நாயன்
புகழ் செருப் பமகான் சின்னி
சிந்தல் வேலிப் பருத்தி
கொடிய வெள்ளருகு கூட்டே
- 45

318 பாஞ்சாலங்கட்டைப் பதங்கம்

ஆண்மைசேர் வீரபாஞ்சைப் பட்டமுடன் பதங்கம்
அப்பனே செகமுழு ஆடகைநாயப் பார்த்து
பாண்மையா அருமைப் பட்டம் தன்னை
அலங்காரப் பாக்குவோர் வெட்டை நீயும்
ஆண்மையுடை சோகங்கள் குப்பாச் சாற்றில்
வாதப்பரட்டு மூன்றுதரம் காய வைத்து
ஆண்மையுடைய கந்தகம் விட்டு வைத்து
யுருக்காகப் பதங்கமென்ற உள்ளளவுச் சேர

775
கோப்பா சிங்கம்வேர் அக்கரா வேர்
கொடியான சிறுமாம்பன் கிழங்கு மைந்தா
கோப்பா கொடுவேலி மூல மொடு
கிழாநெல்லிப் பட்டை எருக்கலைவேர் கூட்டே
கோப்பா சாரணைவேர் கண்டங்கோரை வேரும்
கொடிஜ்ஜா நாய்க்கொட்டான் பட்டையும் சேர்ப்பு
கோப்பா வெள்ளெருக்கு உள்ளமந்தா வெந்து
கிரமமுட நேருக்கெல்லாம் பாண்டு தாட்டே

776
பாண்டத்தி ஜாட்டியன் சொல்லக் கேளு
பண்புமாம் பொருக்கோர் பாண்டு கீட்டு
தாண்டவேந்த மாகணிட்டு மாப்பறானி பேசா
தயவுடனே மருந்தடைத்த பாண்ட மேற்றி
துண்டுப்பவே சிந்துக்குச் சீலைமண் செய்து
மகபுனை சாண்றானை மலமு வேந்து
நாண்டதுரு கல்தத்தி விட்ட பின்பு
நலம்புதைமாய் நெருக்காவு சுட்டே

கொள்ளவே அந்திசந்தி மாண்டழுந்தா ரய்யா
தட்டோடே கரும்பனொடு கிருந்தி போகும்
கொள்ளையிலே வெட்டுண்டுந் கிட்டம் போகும்
குரவிக பருமனோடு யானை போகும்
கொள்ளையிலே மேகங்கள் இனம் எல்லாம்
தூரிய ஜானகியும் மதிசாரம் போகுது
கொள்ளையிலே சயங்காசும் காந்தவளப் படங்கும்
தப்பாட்டு இருமன்று தூறி கொடே
780

ரெண்ட வெள்ளையக் கதலம்.

323. மாற்றமில்லா ரெண்ட வெள்ளையம் மென்று
மைந்தனை காந்தியொடு கரும்பான் போக
சாற்றுமெண் அந்தரங்கிற நயமோரா படகோன
சங்கம்பிடிக் சாறுகளை காச்சியனக் காறு
நெற்றியச் செய்துவர் நெருங்கிக் சாறு
நேர்சறுகாலு சோளக்கா குருதைமாக காறு
நெற்றிமை நெல்லா றிப்பாத முக்கா ளைச்சா
வேசரப் பாவத்தி நீருண்டிச் சாறே
792
சாறுகள்தான் விளைவயன்று படிகா லாகு
சங்கிகிறு செம்புபடிச்சா நுளக்கறையும் தேட
இறுமைய நெல்லிக்காய் தேறந்தபுரு தானகும்
மேனன மரங்கிட பட்ட தானுக்
தொயதோரா கடுக்காயும் நிலவாகை வேறு
செந்நாட்டு தேர்கிந்தா பூலோமோட இதேபு
மேறுபடாக் கொடுங்கோகம் விளைக்கோர் காலே
மிகொடும் சாற்றுகளை வாட்டியதுக் கலைக

நீக்கியே யெண்ணாயிரமொடு சாறுகளுங் கற்கம்
கரைந்தநாரு நாதியானே காப்புநாளைக் கேட்டு
மலக்கமில்லா நடுப்பேயன்றித் தீயனர்க்குக் காசது
அடுக்காது பதங்கொண்டு கடுகடனே வீரங்கு
துளங்கவே சூட்டுடனே வைங்காஞ்சி சீனி
தோன்றவே போட்டடையுங் கிண்டிவேடு சப்பு
சொல்லக்கேள் பின்னுநா னாறியமான் வையமா
நோக்கவே பிரசதினமுண்டால் சுகமாம் பாரே 774

சுகமாக நாளொன்று களஞ்சி மூன்று
சுத்தமாய்க் கொண்டாக்கால் சொல்லக் கேளு
யுகமேழுங் காலத்திற் கரப்பா னில்லை
பெண்ணுமோ காதமறு பத்தியங்கள் கடந்தால்
திகைமேலும் புகழவே சங்கம்வேர்ப் பத்திரி
சீர்மையுடனே அரையுமை வெந்தனைத்துக் கட்டு
பகலேலும் காண்பதுபோ லேராண்டுந் தொண்ணை
பெய்போது மொன்றாட்டு இருநாள் மூகே 775

அன்றாட்டு இருநாளாய்ப் பத்துமுறைக் கப்பா
இருமுறைக்கு நாலநாள்க் கொடுக்கக்கால் மூழ்க
நின்றமருங் கிரந்தியோடு கரப்பான் சேரா
நீண்டபெருக்கம் புண்மேகங்கள் காலகுறை றாமரும்
தென்றியுள்ள வீக்கம்போம் நன்றாகி மெய்யா
விறுக்கை மருமூலங்கள் அடக்கிதள் தீரமடு
கிரந்திமதே தொல்வதனால் கரப்பதுள்ள மலைம்
தேடரிய உண்டதம்பீர் மனைப்பாக்கல் சிக்கே

சிக்கான தூசணிக்காய் அருந்திங்க ளாகாச
சிறப்பாகப் பண்புயாவை தேடியே மறந்து
முக்காலுக் கொள்ளாமட்டோம் மந்திரங்கள் மருவ
மோகமுள்ள தலைகளும் நாடி மப்பா
ரக்கால் சொரூபமொன்று வெள்ள செம்பாய்
வெள்ளாமைப்பொருள் முகமதை வெள்ளம் போகம்
சக்கரத் தருவிக்கும் நூல்காட் பாதை
கொண்டுமே பாதையோகம் காரூதி பாவே 797

திக்கெட்டாதி வடகம்

325 திக்கெட்டாதி [illegible]பம்மா மகரக் கேரு
தூரூய [illegible]க்கனோ கணக்கு மூன்று
சிக்கலையுமாம் [illegible]ருவாரு பராங்கி பட்ட
முக்காலுக்கு நெசந்துக்கு தலைக நீரும்
தக்கனிலா தெரிகளுக்கு தூங்கலங்கும் பட்ட
தாருவமாரு கலக்கு கொம்பையங்க ளக்கு
மக்கனிலாய் பனையெல்ல சொருகளுக்க கப்பறு
பாலந்தாரு நாமாகதுள பாசான மூணே 818

மூணுதலைக் கொம்பொன்று காங்களுக்கு தட்டு
மூலையோடே மதமாக விலைதுள்ள பப்பா
வெள்ளறநாரு படிமக்க சபிலையோடு காயமதில்
மருந்து மூணுமாரு கிளைக்குநாளாறு திரமாக
அதன்மேல் வேகவைத்தால் சுத்தி யாக்கு
அம்பலவை மருந்தும் உரல் போட்டு
சேர்ந்தபின்பு நெருக்கியிட கொடுத்துக் கரைந்து
பேர்பூசி குளிர்ந்ததும் உருண்டை பூசவே

படுந்தமருந் தெவ்வருநர் வொன்றாயச் சேர்ந்து
பரதம்ஆட்டு மாலமட்டும் படுந்த அன்பு
மாந்திடாக் காயம்பும் அழுக்காறய் மேனிநாய்
பகைகளைமொரு கனக்கட்டு ஆட்டி பாட்டு
துடித்திடா துதிர்ந்தபத மறுக்கத் தானே
சேட்டடா கொஞ்சநகர்ந் தெரிந்திடிக்கச் சேரும்
படுத்தரம் ஆடலமல் தொன்றுாறு கடுகை
அரிஅவ படும்பதனால் மாங்காகும் பாரே 820

மாங்கான அதங்கமப்பா மயங்கருக்குப் போலாம்
அக்குவத்தில் சாலடக்காய் மாமான முலைத்
தேங்காமல் கிளிகைகட்டி நிதமுலர்ந்தா புலர்ந்தா
சிறியதொரு அதுக்கலத்த திட்டாணி வாலபோல்
நீங்காமல் தலைமுகைப் பேசிக்க உலர்ந்தா
நெயுடன் கொண்டுநா ஞாந்தெந்தா பப்பா
உலங்காம வேதாறநாள் பொகைறன் கொண்ட
மாங்காகப் பலமைவல்லம் பொகுந்த நுங்கே 821

அதந்ததந்து வேதாறநாள்க் கப்பா வெல்லுநாள்
மருந்துபாடு பொன்பாலால் தாலடு குக்கு
பொருந்துதலால் நல்லவலை வெண்ணாரட்டு வைருநாள்
அகத்திமாறே அதிலக்க முகுக்க கப்பா
ஆருந்தாக நோய்காலல்லா வோடிப் போகும்
அமரமறை பரமுடனே அருந்திருந் திரும்
மாந்திரைந்து அருந்தெரிந்த தரம்பலமொடு தீர்ந்து
மாறுகின்ற சௌபதி லெட்டும் சொல்லே

கிருத்மமான வீரமான செந்தூரம்

3௰. செந்தூரம் ரசம்பலம்பத் தொன்றும் பாகேள்
சிறப்பான கெந்தகமே செப்பக் கேளு
பந்தாறு பதினெடு பலந்தா னப்பா
பாச்சவாக் கற்பமதில் பலந்தா னிட்டு
வந்தாலுஞ் சுத்திசெய்த மனோசிலையை கூட்டு
மருவாயதோர் லிங்கமந்தும் படிகமே கூட்டு
தீந்தார மிதுரைன்றுந் தீரவாடல் சேரு
சீரதமா யெருக்கம்பால் கொண்டு ஆட்ட 770

ஆட்டுவது தும்மைச்சார் செருப்படைச் சாறு
மைப்பனை மாதளையின் செம்பூனாச் சாறு
மாட்டுவது சீமமாமண்ணு ஆட்டி வாங்கி
படவாகத் தாளைப்பிடிக் குப்பாக் கேற்றி
ஆட்டுவது கீழ்மேலே யெரிந்து வாங்கி
யிப்பனை மகிழம்பூ லெருக்கம்பூச் சாறு
மாட்டுவது பருவமா மாட்டி வாங்கி
அப்பனை முருக்கம்பூப் போலே பாகம்

முருக்கம்பூப் போலாகுஞ் செந்தூ ரத்தை 770
கிள்ளைசொன்ன கிரமமோடே யைத்து வாங்கி
யெருக்கம்பூப் போலாகும் வாசனைதா னப்பா
மேசலவே பதுவாட்ட திரைபும் வீசு
சூருக்கம்பூப் போலாகுஞ் செந்தூ ரத்தை
கேட்டொன்ற கிரமசால் வேலு சுருதி யாகச்
செருக்கம்பூப் போலாகும் வெயிலி புன்னை
சொன்னக்கால் திருமாருந் [illegible]

தேனென்ற செந்தூரம் பணவிடைதான் உண்டு
சாப்படவே பறுப்பாலுஞ் சாற்றக் கேளு
நானென்ற தூதுவளை பாடா தோடை
நார்கண்டங் கத்திரியும் அட்டு வைத்து
தானென்ற திரிகடுகு மருந்துந் தானும்
தனிந்தேனும் ரேகத்துத் திண்ணதான் மிக்கும்
தானென்ற பருநோய் கொள்ளக் கேளு
சாதகமாய் ரோகங்கள் சாற்றுவேனே

சாற்றுகேனே விலாசுதன் மந்தார காசம் 973
சுரமாந்த பிரமாந்த சுவாச காசம்
பெற்றுமலே எலுகடியுஞ் சிலேற்பனஞ் சன்னி
பனைத்திரு பறுப்பான பச்சன்ம் கேளு
மாற்றுகிறேன் திப்பியமாய் செப்பத் தானாய்
வாங்கியே காசமெடுதான் தேனில் கொடு
மாற்றுகிறேன் செந்தூரம் பணவிடைதான் தினம்
மண்டலந்தான் பருநோய் கொள்ளக் கேளே

கேளப்பா சிலேற்பனஞ் சுடு ரோகம் 974
கொறுமத்திணைட்டுக் கொறுநோய் வெண்டுகடி வாதம்
நாளப்பா குமரப்பிட்ட கசால் சிலம்
நயமாக சிலவாதங்கள் சொல்லுவேன் கட்டு
நீளப்பா கொள்கருடு சூன்யக் கொத்து
நேராகப் பிணக்கு மண்டை சிலம்
தீளப்பா கண்ணோடு செகுவோட வாய்க்கு
நிகமாகு ரேகத்தான் சொல்லக் கேளே

கேட்க்கவே சரீரமெல்லாம் மாயமான்கள் விசம்
சிவாலயன்றான் சொன்னதிறந் தெரிந்து காணும்
கேட்க்கவே நாதுவான வேதாந்த மூறும்
கிருபையுடன் நரம்பெல்லா முருக்க வேணும்
கேட்க்கவே கண்சிவக்கும் தேகம் வாடும்
கிலம்பநின்ற நரம்பெல்லா மறுக்கும் கொள்ளும்
கேட்க்கவே நரைபோக திரையும் போகும்
கொடியான குன்மமெல்லாம் கலைந்து போமே 976

போமப்பா வெள்ளுள்ளந் தயவே சேர்த்தும்
அகட்டப்பா செந்தூரம் மண்டலமாய்த் தின்னு
போமப்பா குன்மமொடு வாயு நோய்
கண்டாக்கால் சன்னிபதி குன்மம் போகும்
நாமப்பா திரிதோஷ முடங்கள் சூலை
நீரா வாத மேகா வாதம்
வேலப்பா சகல்வாத மந்தமாம் வாதம்
வெந்துபோம் கண்ணாசி கறப்பான் காணே
977

கரப்பானுக்குச் சீனப் புகை

268. சொன்னோம் நாம் இரத்தியொடு கரப்பான் போகச்
சூட்டினான் தலைமையாகச் சீனமெனும் புகையே
1205

சீனப்
புகைக்கு வகைகேளாய்
சிறந்த சாதிலிங்கம் கடுகு
அதன் பாதியாய் கெந்தகமும்
ஓவ்வொரு ரிடையாய் சேர்த்திட்டு
அதன் பச்சைப் புகையிலைக்கா
ஏகாவல் நன்றாய் அரைத்தமைத்து
இன மாலாமலே கடலைப்
பிரமாணத்தில் உலர்த்துவோமே
1209

உலர்ந்த மருந்து நாலையெடுத்து
ஓட்டப் புரியங் கிராயதனில்
மலர்ந்தே புகைப்புள் மட்டு
மட்டாய்க் கீழே இடுவாய்
சிவ்வகைப் பாக்கும் மதிலாங்கி
சேர்ந்து அந்த பன்னாந்தி
புரந்த போது புகையேற்றுப்
பொங்கா ரெயங்த பொருமிருக்கே
1210

பொருந்தின்ன மொருபுனைக்கி தொகையைக் கேரு
முகத்சாதி லாங்கம் அருதாரம் ஜெந்தி
கருட மீனாய் காசக் கட்டு
மலைஅய்ந்தில் சுமாய் உகோரும்
கற்றாளைப் பட்டை பீசை முகயமையா
சாற்றா வறைந்து உரை வைத்து
சிரும் முகதால் காணல் செருவின்
நிலைவேய் போதும் தொங்கி உடை 1211

போநகருக் கோாின்ன மந்தப்
முகத்தன் படுத்துப் முறிந்தாளின்
பாத கேசா பாயந்தும்
பற்ற மருந்து தலைப்பறுப்பு
மாகை சூழுக்க உளையாய்
உணர்ந்து வேலைவ பொங்கியது
சூதாய் திரையாய வரங்கியது
சீரும் படிவே கிடைக்கும் 1212

படுமே பின்ன மொருபுகைதான்
ஒரு பாகும் செய்-யும் உலை
கருகால் சாதி லாங்கமை
சிலையால் காசகட்டு ஜெந்தி
அழகால் துத்த மகாரம்
உகையோர் சூாய் முகுமாக்கள்
தடமா மடயாய் அதைந்தாற்றி
தானே உக்கது நக்கதவ 1213

தக்க பாக்கு தாம்பூலம்
திண்ணன் மகிழ்ந்து பரம்பரையன்
மக்கம் புகையன் திருநாமன்
பாங்காய்க் கராய நீடியான்
கக்கும் புகையான் வெண்மையில்லாம்
கருக்கத் திரையை வாங்கிறைவன்
ஏக்க ஒக்கு மைப்படியே
ஏகு பொருது மாறுக்கையுமே 1214

செய்த பாக்கோ நேர்பொருந்த
திருமாய் ஆட்டுச் சீர்கண்டு
மையக் குருந்தி ஏதனந்தும்
பாலு நாயு நிலங்கடந்தான்
ஐயம் புகலும் ஆக்கொண்ணமையே
அரந்தும் தெய்க்க அனைரப்பு
செய்யா பதுவே நன்றாக
சொன்ன முதல அருவியே 1215

உரம் உருமட்டு மாந்த
உரக்கண் ணனையிற்தான் முதுசொர
நீரல் கரம்பான் புண்ணேறிந்த
செட்ட ஆயாதி உரமரும்
காரந்த சருக்கு மக்குரவேர்
கரகன் பாக மனரு
சுரந் தடனை பசும்பு மிற
தொடா குடுக்கச் சொன்னோலே 1216

சொன்னோ யென்றுமன்னன் சொல்கேட்டதால்
சித்தர் செய்த அப்பாரு
பின்னை யெழுதிப் பிஞ்சுகாயுக்
கீரை முளைத்தன்ன பாதாளமும்
உன்ன பதென்று வேளான்று
அளங்கா தொருமன் சொல்கேட்டதால்
பின்னும் பன்றிச் செம்மறியும்
பல்க்கா யுருந்து மாகாதே
1217

அதிகா தின்ன மறையக் கேள்
உறைந்து உறைக்க கும்மயறு
உதகாம் பாகல் கொம்மட்டி
மாங்காய் தேங்காய் பூசணியின்
ஏகா திருக்க வாழுதிங்கள்
எல்லா நோயும் பறந்தோடும்
ரோகா திருக்க வெள்ளாட்டு
கறியை உவர்ந்தி தான் கூட்டே
1218

கூட்டுங் குரக்கு நெசவுகைக்கு
கொடிய யாதும் பாசாணம்
சூட்டோல் கெந்தி தாளகமுங்
துத்த மனோசிலை துலாக
வாட்டு பச்சைப் புகைமாக்கா
நேலை வறுத்துத் திரயாகா
கிட்டும் புனைந்து தான் நெருப்பில்
தினைய வென்றாய் விடுக்கவே 1219

கோட்டா வேழ மொருத்திரும்
பூசையைக் கட்டாக் களிறையும்
ஊட்டார் உகையார் வேள்வை கொண்டு
அகழுந் திரைதனைப் பார்த்தோட்டார்
பாட்டார் துயருந் தான்தனியும்
மகவு மறமும் மறியமாய்
ஊட்டாய் எவ்வாட்டுப் பாதுங்கோரு
குப்பார் வாரல் கொண்டுபேமே 1220

கொண்ட பூசைகளா வேழமொடு
படிவே பாறாக் குன்றுகாறி
புண்டே மொவயப்புக் கொக்கை
புடவை குவிர நீள
மண்ட முலைக பதலக்க
வைத்தார் கடுகை காண்டாவே
உண்டார் துதிக்க வெய்தூர
மன்னி ராட உவலாமே 1221

அடவா மன்ன மொருபோகம்
அந்தப் பூசைய படைத்திண்ணிர
உடவை உயர்தி வெயர்காந்த
பட்ட நீரைப் பணாங்கின்
நிடமா வேழு படைத்திண்ணிர
சேரந் திணையர் சொல்லிராய்
கடவைப் பகலரிய பூசைத்துக்
கருப்பன் பிணைத்து காணாதே 1222

377. முன்னூற்கு சேங்கொட்டை எண்ணெய்

கட்டாங் குளிர் கரப்பான் முன்
கடுவ கிரந்தி யெருகிறந்து
தொட்டா விரணம் ஓட்டோட
சொன்னோம் முகவேழு பாவைகளை
மட்டாய் சுகமாய் யாமன்
உத்தேர மன்னம் மலைகளை
திட்டா மேயாட சேங்கொட்டைத்
தட்டு மென்னைக் கொடுத்தேமே

1240

சேங்கை மாட்டை யாழுக நெல்லிக்கதி
தொளையுள்ள தகட்டல் தாரம் ரெண்டு
பாங்குடனே சேர்த்தி கட்டு நன்றாய்
பாயும்பொடி புடங்காச்சு தயர் மாகும்
நீங்காதே யெருமடந்த தண்ணி தன்னில்
தயங்கி ஊட்டுவைத்து நேர மகிழ
வாங்குவாய் நீரெண்ணை போலெடுத்து ரசமர்
வைத்தெடுத்துப் பின்னாட்டு கிளிக்க வாங்கு

1241

388 ஸ்ரீ. சார சிந்தாமணி ரசசுந்தரம்

சுத்திபண்ணின ரசம் பலம் 2, கெந்தகம் பலம் 2ஐ, சாதிலிங்கம் பலம் 1, வெண்காரம் பலம் 1, மனோசிலை பலம் ஐ இவையெல்லாம் சுத்திபண்ணிக் கொள்ளவும். கோதுமை இலைச் சாறு விட்டு ஒரு நாள் அரைத்து மணத்தக்காளிச் சாறு விட்டு ஒரு நாள் அரைக்கவும். மாதளம்பூ, செம்பருத்தம்பூ, முருக்கம்பூ, வெட்சி(ப்)பூ இதன் சாறும் ஒவ்வொருநாள் விட்டு அரைத்துப் பொட்டணம் பண்ணி கெவ்கா சீலைக் குப்பியிலடைத்து ஏழு சீலைமண் செய்து உலர விட்டு அந்தக் குப்பியைக் குப்பிவாய் வெள்ளைக்கல் கொண்டு அடைத்து அடுப்புப் போட்டு அதிலொரு தாழியைப் பதித்து தாழியில் நாலுவிரல் கனம் மட்டு மணலிட்டு அதில் குப்பியை வைத்து குப்பிக்கட் மட்டும் நிரம்ப மண்விட்டு உள்ளயகப் பூசைபண்ணி தீப்போட்டுத் தீப்பாக்கியங்களாக ஒருமைக் கூடாக்கினை 21. சாமம் எரியவிட்டு மறுநாள்

நீர்ப் பாச்சு உயரவு பூசை பண்ணி செந்தூரம் எடுத்துக் கொள்ளவும். இந்த செந்தூரத்தில் ஒரு பணவிடை மங்கலயைக் கருத்தினை எடுத்துத் தரச் சொன்ன அவனை பார்வதியாகக் கொண்டு தாரா. ஈசுவரனாகப் பாவித்துக் கொண்டு இட. இட்ட உடமெல்லாம் பலிக்கும். இந்த செந்தூரத்தில் ஒரு பணவிடையும். இரச கற்பூரத்தில் கால் பணவிடையும் பரங்கிப் பட்டைச் சூரணமும் வெருகடி பிரமாணம் தேனில் இரண்டு நேரமும் கொள்ள புண்புரைகளும் 11. வகையும். கிரந்திமான் 32. கிரந்தி 21 உப்பமுருதியும் தீரும்.

குடோரத் தைலம்

அர

பறம்பங்கிசெழுப்பு தூக்கம் மூன்று சங்கம்வேர், சங்கங்குப்பி வகைக்கு பலம் மூ ஆட்டு கொழுப்பை, வெள்ளருகு, சிவனார் வேம்பு, குப்பைமேனி, நிலவாரை, கற்கொடி வேர், காயவேர். மணத்தக்காளிவேர். நிலக்கடம்பு வேர். ஆதண்டைவேர், கலாக்கிவேர். செங்கத்தாரி

பொன்முசுட்டை, பெருமருந்துப்பட்டை, சிறு
செருப்படி, செருப்படி, தேள்கொடுக்கு, சாயா
நங்கை, பேயா நங்கை, பெருமருந்து, கந்திரி-
நாயகம், சிறுகுறிஞ்சா, கிரந்திநாயகம், நீல
அவுரி, முடக்கொத்தான், கரந்தை, கொட்டைக்
கரந்தை, சித்திரமூலம், பாலைவேர், பொடுதலை
கோவை, இருப்பை, ஆகாசகெருடன்கிழங்கு,
புங்கம்வேர், கையாந்தகரை, நிலைகரணைப்பட்டை,
உத்தன் தும்பை, கோரைபோக வேர், தும்பை
செம்முள்ளி, துளசி, சிறுபுள்ளடி, பெய்புரண்டை
முத்தக்காசு, நிலப்பனைக்கிழங்கு, சிறுக்கந்திக்கிழங்கு
பெருஞ்சந்திக்கிழங்கு, சேந்திவேர், சித்தாமணக்கு,
காட்டாமணக்குவேர், கோழியாவரை, அரளி,
உப்பிலாங்கொடி, சதுரை, நீர்மேல்நெருப்பு, உசிலம்
அரசம்பட்டை, இலைக்கள்ளிவேர், ஆவாரம்
பட்டை, பொன்னாங்காணி, சமுத்திராட்டி
கிரந்தி தகரை, சிறுக்கீரை வகைக்கு பலம்-10
எல்லாம் இடித்து பாண்டத்திலிட்டு நீர்வார்த்து
எட்டிலொன்றாக்க காய்ச்சியெடுத்துக் கொண்டு

சுக்கு ஜாதிக்கெண்ணெய்விட்டு அரும்பாக
வைத்து மரஞ்சுப்பட்டை வகை 20, சித்திரமூலம்
வசம்பு, வெள்ளை வெங்காயம் வகைக்கு வகை 10
கருஞ்சீரகம், கார்போக அரிசி, நீரடிமுத்து
வெட்பாலை அரிசி, சாதிலிங்கம், சுத்தம், குரு
வெள்ளைக் குங்கிலியம், காசுக்கட்டி, மருக்காரை
தேற்றான்கொட்டைப்பட்டை வகைக்கு வகை 1 மாவிலங்கு
அரைத்து எண்ணெயிலே போட்டு வேப்பங்காய்
சாறு. குப்பைமேனி இலைச் சாறு தக்காளிச் சாறு ௩
படி பொடுதலைச் சாறு அரைப்படி வெங்காயத்
தகரைச் சாறு இருபடி. அவுக்காரம், பசுவின்பால்
௨ படி நாலு இவையெல்லாம் எண்ணெயுடனே
விட்டு எரித்து பதத்திலிறக்கி வடித்துக் கொண்டு
௨ கரண்டி எண்ணெய் உள்ளுக்கு கொடுக்க
வேண்டியதாகும். பத்தியம் — பாலன்னம், கிள்ளுக்கீரை
முருங்கையிலை, தூதுவளைப்பருப்பு, முளை அடி திரும்
ஊரியாதி சந்திரியின் மேலெழுந்த இலைகள், இது
பிச்சுகரப்பான் இது வகைகள் தீரும். ஆறாத
புண்ணுக்குச் சிலையிலாட்டிப் போடவும்.

604 கரும்பன் - வரதகரும்பன்

தலையுங் களைந்துக் குரல்நிந்து
தருகோ துடம்பு தமைகொண்டாம்
உலையுங் காயும் உக்கமுமாய்
புனையோ திருக்கோ சிறுப்பாயும்
அலையுங் சடுதி மீனாது
அறுது முலந்தி வளைகையுங்
குலையப் பாடகங் குளைவாத
கோடிய கரும்பா னருவானே 87

610. வராட்சிகரும்பன்

கால்தலை புடம்ப தெருங்கொல்
கொக்கவே சிறுக ரங்காய்
சேலவே கட்டு உற்றுத்
திலவடன் சொறிவா நாகிச்
சாலவே காது நாகி
மடைதுதான் கருத்த நாகம்
மாலது மடந்தை மாதே
வராட்சிசேர் கரும்பா னாரே 224

முங்கைய கோட்டை மசமஞ்சள்
முதிய நெல்லை பாகாலம்
அங்கேக சொன்னோம் வெம்பாடல்
அமாச் சாகும் பேரின்னையல்
பங்கில் படவே சொறியால்
பதத்தில் வடக்கு மேல்குத்
தங்கச் சொன்னோம் வெய்ய
திண்மிருகள் இலங்கள் தருகாலே 225

தூது போனதுந் தாமரைவேர்
தூய நீலமலர் எருக்கம்வேர்
கோது இலாவரை கொடிவேலிவேரும்
இதெல்லாஞ் சமஞ்செய்து கட்டுநாக்கவே
காது மோதகம் காஞ்சோரி காடையும்
காய சீரகம் செந்தகம் உப்புமே
ஏது வாகவே வெள்ளைமண்ணாய் தண்ணீர்
இம்மருந்து மொத்துக் கொடுப்பதே 226

611 ஆயுதந்தான் பட்ட வாத காயமாறுக்கு

வல்ல பூதங்கள் பட்டவரை
மனிதக் காய குடல்புரந்தால்
சொல்லும் நிமிடம் இறந்தோனை
சூடவே தண்ணீர் ஏதுமாறி
மெல்ல வாருந்து வெச்சன்ன
ஆடவே பண்ணைக் கழுவாட
நல்ல தாருமென்று பின்னொரு
நயந்தே புரைந்துப் படியாமே 235

பண்ணும் வெளுத்து நீர்மருந்து
போத மிகவே வலியுண்டாய்
உண்மைப் படவே யோடுதோர்ஞல்
கொள்ளா திருக்கு ஜுரஞ்செய்யும்
திண்மைப் படவே செய்கைகள்
ஏந்த மாகல் தீரவு
நன்னிச் சீயாய் வாருஞ்சிலை
நாளைக் கெப்புள் னாருந்தே 236

உண்டென்ற குதனல் மகத்துவமும்
 ஒடாமல் நம்பித்து உணர்ந்திடுவோம்
ஆதலால் அன்னவன்சமயமா — இந்நாள்
 அதுவும் இதுவும் சொல்லுவார்
நீங்கிச் செல்லவே நீதியாய்
 ஒருநாள் படைப்ப மதங்களிடும்
தேர்ந்தச் சட்டம் படைத்தவன்
 நீரும் ஒரு கரும்பனை
237

நேர்ந்ததோர் காதி மக்க
 நோவுடைய மனக்கள் தன்னில்
வந்தவன் வாய் திங்கள்
 உருவுத்த தைத்த டத்திற்
சிந்ததோர் மொழி பெருகு
 தொகுத்து தாங்க வாகின்
வந்ததோன் தொடுக்கின் சோதி
 ஒருமாய் கரும்பா வாரமே
238

கோவை குர்து நிலவையும்
 கிளைப்பவர் கோதா யாவருமே
சென்று வணங்கு நிலவே
 சிவனார் வேம்பு காதநாட்டு
ஊரு மூத்த மாகாளி
 புதைச்சு ஓட்டு நாயுடை
நானே கொண்டு மறைந்தவாளி
 நின்னை முழுமை ஒட்டு
239

தட்டே புள்ள மனைகுமென்றாங்
குளைய மதூரம் ஜொம்மாடல்
நாட்டுற் மயாலும் வெள்கோட்டம்
நிலகுங் சொள்ள களைப்புகு
மாட்டாங் காளைங் சாதிக்காய்
மகிழுங் கடுக்காய் தான்றிநெல்லி
தட்டுநு நாரத்தையிந்து சட்புநாள்ள
கொண்டே வெள்ளாளைய் கொத்துருமே
உ௪௦

குறிஞ்சா ஜிளைவாம் அங்கிளைவாங்
கொடிய கடுச்சி யானைதானு
அறிஞ்சவ ரானக் கடலாங்
சீலதுமும் அனையுந் தேங்களைவாம்
செறிந்த தேனை மாசட்டை
சேரும் செமாய தேனையானை
மாந்த மருந்தி யானைதானும்
மாங்காய ஆரத கரும்மானுக்கே
உ௪௧

உள்ள மானாகு கீரகமும்
உற்று கடுக்காய் திப்பாலியுந்
தான்றுங் சுக்கு மோதகமு
மக்க புப்படன் . . . . . .
கொள்ளுங் கற்காய்கள் கடுகோகணையுந்
தேடுந் தாதுவிளாக் கனாநாகு
கல்லுங் செயுங்கருங் கிரகங்
கல்லே ஒரான்று தான்றியே உ௪௨

614

கண்ட கரும்பான்

போதச் சாரமே ஈறொன்றுமறப்
பொருந்து நினைக்க அருள்வாய்
மோதம் பற்றிச் சொரூபமே
சிக்கல் நீங்கும் அதுவேண்டும்
சேதப் படவே சித்தனைக்க
செய்யுந் தொழில்கள் சிறட்டும்
காதட னதினலாய் மடைந்தொழிய
கண்ட கரும்பா னென்னவரே 247

என்னையே

தீது மோனத் தாமரையுந்
துய்ய சித்தம் நன்னாளி
போது சாரண சிசேதம்
உயர்ந்த ககிங்கிதம் உபேட்புள்ளி
காதல் கையற்ந தகரயுள்
கிசக்கும் வேய்புந தோல்முன்னிடும்
போத என்னையே நன்கூட்டிய
பொருந்த எந்த நக்கைக்க 248

கமல கரும்பான் கிளைம்.

காது நிலைவாரல் கண்நிலைவாரல்
கண்டுற நிலைவாரல் கரகரத்து
போதுஞ் சொன்னின் பெருகுமெல்லாம்
சிக்கு நிலமே நிரப்பயும்
இது சிக்கால் நமையம்தனன்
பெயர்ந்தனஞ் சிலந்துச் சிறைல்
சேத மகிடேல் தலையடுக்க
நிறை கமலக் கரும்பனிதே 249

பொன்னாய்

நன்னாரி சிறுந் தூதுவளை
நயக்கும் பொன்னாங் கீரை
சொன்னை மதலோன் தாமரையுந்
தூய கீழ்வாரா நிலவேம்பும்
பின்னை எருந்து புற்கொம்மை
மனைத்தாங்கி அடப்பங் காஞ்சிப்பலோ
பின்னை கனிச்சர் ரான்கொம்பு
இசைந்தே கடையாற் சுக்குமடை

271

சுக்கு மிளகு திப்பிலியுந்
தூய்ய கடுக்கா யந்துப்புந்
தக்க கருஞ்சீரம் உசிதமணி
சாரசன் வகைச் சதுர்ப்பலையும்
மிக்க கடுகு ரோகணியும்
வெய்ந்த மாசிக்கா யதிமதுரம்
உக்கக் கட்டுப் பொன்னையுடன்
சொல்லுங் கபால கரப்பானே

272

கொள்ளிக் கரப்பான் குணம்

693 கொத்துங் கொள்ளி கரப்பானதுக்கை
தீருங் குணந்தாத யாங்கேளீர்
ஏத்தும் வயறு நான்தீர்க்கும்
பாரும் வடைக்கு பானைப்புண்டாம்
மத்துங் குறவு மொழுபுண்டாய்
வயாக நந்தேக்க நுள்ளனவால்
சுத்தும் பதிய மோதலிக்க
பாலன் சனையுப்ப நாறுதலவே

செங்கரப்பான் குணம்

சித்தல் கேளீர் செங்கரப்பன்
சிரசு வலிக்கும் மேல்வெடிக்கும்
மூக்கால் வெடிக்கும் நீரோடு
முதுங்கும் குதல்வல் கெடும்
அந்தா ளங்கே அகமைலயும்
ஆகும் குணங்க ளிவைகொண்டால்
அந்த கிரிகை வளைதரும்
உறைப்பேன் சோரய் தென்றுதானே

694

செங்கரப்பானுக்கு நெய்

பாரேசெங் கரப்பான் தீர
　பசுவின் நெய்யோடு கொடுவேல்தண்ட
சூந்தம் சுதியோர் தந்தசுடன்
　சுருக்களை நொச்சி தான்கொந்தான்
ஒந்திடு சாரப்பம் ——
　எ.ர அள்ளி தாளே
இந்தரை யாக்கல் கிட்டே
　பூறுபதங் சிவந்த போது.

போதரும் கொடிவேல் கொய்
　புகன்றதை யடுத்துக் கொண்டு
திருமறைக் கரண்டி தானும்
　திகழ்ந்தநெய் யதனைக் கொள்ளில்
மாதமா சுகந்த மேசனே
　அவையெல்லாம் கழிந்த பின்னே
போதருஞ் செங்க ரப்பான்
　பொருந்திடும் பிணிகள் தானே

கொடுவேல் தண்டுக் கொப்பரம் பசுவுஞ் சீறாப்பட்டை இருபலம் அரைத்து கொதிக்கக் காய்ச்சி கடைசிப்பதையெடுத்து மக்களைச் சாற்றில் சேர்த்து நெய்க்கிள் ஊட்டுக் காய்ச்சிக் கொள்ளவும்.

செங்கரம்பானுக்கு நெய்

695 சின்னப் பச்சிலை பெரும்பாக்கு
செங்களத்தில் துளங்கும் திப்பாலியும்
சேர்ந்தாரை யென்னைய தாளுக்கே
சொன்னேன் கருஞ்சீரகமும்
துய்ய மேனி கோட்டம்
கொங்கை அல்லாமதுரம் கேளும்நீ

செப்ப மானனை செங்கரம்பான்
மெய்யாய் உந்து தின்றால்
சேர்ந்தால் மேனிச் சாற்றிலென்னைய
சேர மூன்று நாள்களுக்கு
அப்ப மானனை செங்கரம்பான்
அடும் அன்னை பாதுகாமே

695 படர்கரம்பான்

வோம் திசம்பு கருஞ்சீரகம்
பிசம்பு பாலகு காய்கோழும்
மானை பிர புள்ளியுடன்
பிஞ்ச மேனாடுகு சீரகம்
கருவேப்பக் கொழுந்துட னொறரைந்து
கதிய நெல்லாக் காயடுகு
துலங்கும் ஆமணக் கெண்ணைத்தா
ளுமுக்கில் வெந்து வுத்திய
கடுகோடு வெளங்கப் பூசவலி

பாலன் தூண்டு கரப்பனெல்லாம்
போகும் சொன்னோம் மடமயிலே

696 பாதகரப்பான் குணம்

உடலே யெல்லாம் தான்கனத்து
உளைந்து நொந்து கால்வலைந்து
கைகள் இடக்கர மாவகளைந்து
துலங்க விழுந்த பலமடையும்
தூதமாய் கிடந்த மிகவுரண்டு
சூந்த எழுந்து முள்ளாகில்
பாதக் கரப்பா னென்னலாமே

696 படர்கரப்பானுக்கு நெய்

பாரே படர்கரப்பான் குணந்தனையெல்லாம்
பகரும் புள்ளி பட்டதுபோல்
தானே அண்டிய மாந்தருபோல்
தேக மெங்கும் வாளைக்கும்
மிகுந்த னேகன் னிராகபோல
மிக்கத் தெங்கும் பாய்ந்துகொண்டு
பரந்தே காந்தும் சோரையாகும்
பண்டி ரைமபோல் சோறுபோல்
பொங்கி பொங்கி சலந்தான
அடர்ந்து பொருந்தும் குணங்களைவ
கண்டால் பார்த்துச் சொல்ல
படர் ரப்ப னென்று
பகர்ந்தோர் பெரியோர் பகர்ந்தாரே

நெய்

பண்டார மூலவர் செய்ந்தநாள்பட்ட
கீழ்காய் நெல்லியுடன் மைதுலி
தண்டார கொடிமர மொய்ந்தாள்வோர்
பகாரு பச்சம்பழுத்தின் நாரைக்கள்
கொண்டநீர் சின்னசொன்ன பருந்துவெளைக்கிட்டு
வேரைவது பாக்களவு நெய்யில்
உண்டார் குஷ்டல பகந்திரந்து
அகழ்ந்திடும் நெய்யார கண்டுகொள்ளே

67 வாதகரப்பான் குணம்.

தலையுங் கனத்துக் கிறங்கிந்து
இருகால் துடிப்பு தானுண்டாய்
உடலும் வகா வாக்க நெய்யும்
உடலா இருக்க புறுப்புகளையும்
மலையுங் கீழ்நோய் நைய்யுடுக்கும்
அலுவைக் கொந்து உரண்டுருக்கும்
குலையும் நெய்யும் குணம்வாத
கொடிய கரப்ப னிதுவாமே

697 பித்த வாதக் கரப்பான் குணம்

சிந்துதான் பொருமையா நீந்து
தாங்கள் முனைந்து வீழ்கி
வந்துதான பூண்போல காயும்
வழிந்தியே மருந்து வரும்
நொந்துதா அரிக்க கொட்டாது
நோவுதான வெதுப்புந் தோன்றும்
நோய் பித்த வாதக்
கரப்பனென்ன நாடிய லாதே

698 ## வரத ராஜமான்

கண்ணுற் தாங்கி நடுவந்தி
கைமாய் சேர்ந்து வெதும்புடனும்
நன்றாய் துடையும் கனத்திருக்கும்
நயந்தே புடம்புல் குழலுக்கும்
மன்னன் மறைந்தோர் திங்களுடன்
உந்தே மயங்கி உருந்தடிகள்
வெள்ளன் உரதக்க ரம்பமென்று
வெண்கொ முனை மயம்மானதே

698 ## ஸ்ரீமத் வரத ராஜமான் சேவை

பருந்தே வெழுந்த நக்குலம்போது
பாசந்துகா வசந்து நொந்திடவ்
நீலந்து உரங்கி நன்னடையும்
நீடமாய் வெடுத்துப் புன்னாகும்
திருந்திய உங்கந் தாறும்
செய்மைபா மொரு மாகன்
திருந்துமைக் கீரைங்கள் கண்டான்
ஸ்ரீமத்வரதக் ராஜப மானமே

698 ## ராஜமான் சேவையின் சேவை

தேகம் உறண்டு நாதுமேம்
சிரங்கி செரமயும் மிகைபாருக்கும்
நாக முடைன மொன்மைக்
திருவின் வெண்டும் நக்கைவயிதும்
பக்கம் புன்போல் நொந்தரைந்து
பழுவுங் ஜொயும் கரதுமாய்
தோமகயன் பரய வொதிகைந்
தோன்றும் அரப்பான் கன்னியுதவே

69 நிரம்பலன் கோளைக்கு ஏகல்

நினைப் பாகு மலர்ந்தாடு
 நிறைந்த தீசம்பு நிலைகடுகு
கோலக் காரறுப் கனுங்கிரம்
 கிளம்பு கோட்டம் சாதிக்கால
தாளை நலம் கல்த்தூள
 தஞ்சன் தூத்தும் தூரூடனை
பேனப் படைவ வேப்பாட
 புதுவ துணைக்கு கழிகொன்றாமை
123

ஆடமே சூழ்கு குப்பதுமை
 ஆறுவை மேனி கலைதுபட
சொற்தனை காஞ்சி மொசுமைக்கை
 சொங்கோம் துணைக்கு சாறுமியல
தப்பத யாரான் எய்நாகி
 தெருமல் வெந்து வடிகொண்டை
124

கொள்ளை கடுதை எய்குடிக்க
 தூங்க தேசம் படமைக
அர்வை கற்பான் கணைமயிலிம்
 உட்கை வேடம் உருகப்பாய்
நீர்மை பொதிகை மானைற்
 தேன்பறா தேரின்னை கல்லெகாண்டை
125

700 செங்கரும்பானுக்கு மேலான் போடவும்
உள்ளங்கொள் கொடுக்கவும் ரெங்

அருமைதரும் செருப்பச்சை கொந்த மல்லி
மணந்தகுங் கீரகமு பாவா மோமம்
அதியுகமும் அரளியுடன் சங்கு போல
மகிழ்ந்த செண்பகமலர் மலர் கீரகம்
மதிவனரும் திப்பாலியும் துசும்பு குங்குமம்
மகிழ்விதை புன்னைவிதை கஸ்தூரி பெயன்றால்
கெதியான நெய்நாமம் தன்னில் சேர்த்து
கிண்டியன்னால் பூட்டுவைந்து வடித்தி டாமே
162

படுத்துடன் காதுடைதான் கிழுவ நக்கி
அவமாக்க கொடுத்துடம்பால் மூச உதிரம்
வெடுத்திருந்த செங்கரும்பான கடவாமுந்தான
வோரமுகில் போகயது அறிந்தார் சொல்லோர்
கொடுத்துடம்பால் மூதருவாய் பத்துநாள் தான்
கொதுவயாறு மேனிமெய்யினால் கனிமொழிகேள்
படுத்தனசே கொதுநாய் பத்திரியங்கள்
பழங்கஞ்சி பவளமெல்லாம் அரிய தானோ
163

ஊழக்கரப்பானுக்கு நெய்

700. கான கத்தில் உலர்ந்த
கடியநீர் வெட்டி நெய்யை
மானகேள் பனைய காட
வார்ந்திடு வைத்த பின்பு
தானந்த காய நீரும்
தனையளந் துடனே காய்ச்சி
தேனகே ஒடம்பால் போட
தீர்ந்திடும் திண்ணந் தானே

ம3

கரப்பானுக்கு

701.

நறுநெய் உள, இசங்கிலை,
குப்பைமேனியிலை, வெள்ளருகு சாரணையிலை,
மடாரத்திக்கிலை வகைக்கு சாரமூலக்கு கோப்பம்,
அதிமதுரம், இந்துப்பு கடுகு, சீரகம், ஓமம்,
கடுக்காய் வகைக்கு களஞ்சி ஒன்று நேர்வாளம்
களஞ்சி ஐந்து தேத்தான் கொட்டை சின்
சொன்ன சாற்றிலரைத்து நெய்யுடன் பதத்தில் வடித்து
இரு காசளவு கொடுக்கவும். மூன்று நாள்
அந்தி சந்தி கொடுக்கவும். தீரும். தோன்றக்
கெட்டு, கிருமிப்புண்கள் இவை யெல்லாந்
தீரும்

குழந்தைகள் கரப்பானுக்கு எண்ணெய்

உருக்கின தேங்காயெண்ணெய்
ஆழாக்கு, கருவேப்பிலைச்சாறு ஆழாக்கு,
அதிலே போட்டு மறுபடி கருஞ்சீரகம், கார்கோ
ளரிசி, கஸ்தூரிமஞ்சள், வெப்பாலம்பட்டை,
துத்தம், துருசு, வசம்பு, பகலப்பற்று, நெல்லிக்
காய், கெந்தகம் இவை வகைக்கு கெ இழைவாய்
அரைத்து மேற்படி எண்ணெயில் கலக்கி மறுபடி
யீர உள்ளி - 03 சதிரமாக உரித்து எண்ணெயில்
போட்டுக் காய்ச்சி குதிரைமருந்திலே
எடுத்துக் கொண்டு மேலே சிறுகத் தொட்டு
தடவி சாயங்காலம் சிறுபயறு அரைத்து மேலே
தேய்த்து வெந்நீர் வார்க்கவும் தீரும்.

கரப்பானுக்கு

702.

ஆமணக்கெண்ணெயிலே
பகுப்பற்று நீக்கி வைத்தால் உடம்புக்கு
காசாவு எண்ணெய் கொடுக்கவும் கரப்பான்
போகும் தீரும்.

702. கரப்பான் எல்லாவற்றிற்கும் பூச
குளம்பு

சட்டமாய்க் கெந்தியொடு துருசு துத்தம்
சாருமவை கிராந்தமொடும் பகாப் புற்று
மட்டவே மனோசிலையும் ஆகவொன்று வாங்கு
வாங்கிவரும் காஞ்சா வீதமாகக் கொண்டு
திட்டமாய் சாம்பிராணி கருஞ்சீரகம்
சேர்த்திடுவாய் அரக்கலங்கி லிங்கத் தாளும்
பூந்தவிதை மருந்தெல்லா மொன்றாய்
சாந்துபோ லரைத்திடுவாய் மேலுமே பண்ணி
வாணிந்த வெண்ணெயில் மைபோ லாட்டு
மைந்தனே வாடாதே பூசு வற்று
தென்ற சிரங்கு கெட்டம்
தீராத கரப்பானவை யெல்லாம் தீரும்
மன்னனுக்கே வரைப்பாட்டு இலங்க தேகம்
பஸ்மமேபோல் தேனவ மேனியதே நன்றாய்

திருந்தகன் கரப்பானுக்கு மருந்து.

உருக்கின தேங்காய் நெய் படி -ரூ, கருவேப்பிலைச்சாறு படி -ரூ, கருஞ்சீரகம் கார்போகரிசி, கஸ்தூரி மஞ்சள், வெம்பாடம் பட்டை, துத்தம், துருசு, உப்பு, கெந்தகம் இவை வகைக்கு -க இவையெல்லாம் அரைத்துக் காய்ச்சித் தொட்டுப் பூசிவர தீரும்.

703 மண்டை கரப்பான்நீர் இந்து வேது கொண்டு
நீர்வளமும் பாடுந்து இக்கம் இந்நாள்
குடிநீர்.

உள்ளவளைப் பாரைபாடி,
நீர்துள்ளி பாரைபாடி, சிறுநெருஞ்சிவேர் பாரை
பாடி, சுக்கு, பாலு, திப்பலி, நெல்லிப்பருப்பு
உளைக்கு கொள்ள இதுவெல்லாம் நாழியெண்ணெய்த்
திலடங்க் காய்ச்சி முக்கால் முக்காலாக்கி
குடிக்கவும். இக்கம் தீரும், பேதி எடுக்கவும்.

704 சிறுநீரகங்களுக்கு உறுதி கரப்பானுக்கு
உரையாட எண்ணெய்

எருக்கலம் பாலோடு பீநாறும்
வேலியும் மருந்து கொடிவேலி
செருக்கும் மஞ்சள் வெள்ளுள்ளி
தொழியும் இசங்கு சண்ணகரம்
மருக்க வேட்டு மாலைக்கள்,
மகரும் கள்ளோல் கருஞ்சீரம்
பெருக்கக் கூட்டி எண்ணெயின்
பேணி வெந்து தவளமேற

120. மண்டைக் கரப்பானுக்கு எண்ணெய்

சங்கங்குப்பிச்சாறு, நீந்தாங்
கிளிச்சாறு, மணத்தக்காளிச்சாறு, அமலியலிச்சாறு
இவை வகைக்குசேர் - கற்கம் சுக்கிராப்பழம்
சுத்தரப்பச்சை, மாஞ்சில் கஸ்தூரிமஞ்சள்
கருஞ்சீரகம், கார்போகரிசி, மாசிக்காய் சிறு
நிரிஞ்சாவேர், செஞ்சந்தனப்பட்டை - உதி
கரப்பான் பட்டை இவை வகைக்கு கழஞ்சு
-2 இவை எல்லாம் அரைத்து நாழி வெள்ளை
எண்ணெயில் போட்டு சாறும் கட்டுக்
காய்ச்சி மெழுகு பதத்தில் இறக்கிவைத்துக்
கொண்டு தலை முழுகவும். மண்டைக் கரப்பான்
தீரும்.

வெடிகிளை புட கரப்பான் பரம்பக்கிரும்
இதுசிந்தாமணி

உண்ணவே ரசம்பிரங் சொல்லக் கேளு
உப்படனே செந்கல் தூள் தாகர
கண்ணவே சட்டியிட்டு வருக்கி நன்றாய்
கற்பூபோல் மத்தியிலே காந்து
பண்ணுமெய் கண்டம் கத்திரி தன்னில்
மிக்கவே கொடுத்து பிறைமேல் வைத்து
எண்ணமே அந்தியில் மரத்த பிட்டு மேலே
படைபரி பில்லாதொரு நீய்

734 நெருப்பாய் நிலைமையை கொளுக்கு செய்து
முக்கியமா அரும்பெருந் நாயு சாமம்
போருபோல பலாவங்கள் மற்றும் மாதங்கள்
சூத்திரத்து மேற்பட்ட தன்னை புரிந்து
தேருஞ் பற்பத்தை எடுத்து தம்பால்
நிலைநாளிலே படைத்துத் தைத்துக் கொண்டு
பாருக்கின்ற எவ்வகுமை அடைக நீப்பான்
மகத்தான பரம்சிக்கும் மாண்டு போகும்

ஜீர்க்கோசக் குளிகை

734
பார்க்கும் உலகத்தில் இல்லையொரு
பருகும் குளிகை உண்டோரு
உரைக்க முன்னா வியாதிகளுக்
குறுதி பாக மருந்தொன்று
தீர்க்கம் வியாதிக் கருப்பான்க்
கொடுத்த வேறு வேறாகும்
மார்க்கும் குளிகை சீர்ச்சோபா
மலையா திருந்த வதனோடே

நாவா நாரம் செந்திருவா
நல்ல பாரதம் வெள்ளைகாரம்
மேவும் கமஞ்சி வலைகளோடு
வளர்ந்த தீபமா மலைகுச்சுக்கு
காவல் கடுக்காய் தான்றியுடன்
கலந்த வகைக்கு நாற்கழஞ்சு
தாக்கல் வராகன் சுத்தியுடன்
சிகையாய் வாலுஞ் சாயிலடைவே 19

இடைதான் சேர்ந்து எடுக்கச்சார
ரேகை யெண்ணாய்த் தானரைத்து
அடவாய் குழம்பின் சாறதினால்
அம்மல் திப்பை மேவியன்று
நாடுநீ மைகயான் சிரங்கேல
தோடை யாளிச்சா றொருநாளை
யடைதான் ஆடாமை யளந்துதா
விலைக வரைத்து தினகளை 20

அவமா யரைத்து நிழலுலர்த்தி
யாகும் கெபால் தேவிக்கு
புருக மாக யாவல்பால்
போட்டுக் கரைத்து அள்ளுந்த
நாமா மேவுந் தான்புதுத்
தெரிக்க உப்புப்பால் புகைப்பம்
நாமா மண்ணை காப்பாற்று
நாட்டு மேனிசு சாந்திடவே 72

இடையே பேசுந் தாமரை
எல்லாக் கரும்பான செழும்பழச்சாற
தொடுமே கமால இட்டமெல்லாம்
திங்கும் வேலைப் பருந்திச்சார்
அடைவாய் காயு உரம்புருதிக்
காரு சித்தா மணியானச்சார
படுமே ஊனாது எழுருதானக்கல்
பாங்காய நாரத்தம் பழச்சாறு
92

போடமே சேந்தும் கரும்பருக்கும்
மருவும் மாதுளைச் சாத்திலிட
அடமே மஞ்சு கரப்பனுக்கு
வாருங் கஞ்சாத் தென்னிலே
காமக் கரந்து புள்ளைநெல்லாம்
கானா தோடைச் சாற்றிலிட
96

748 ## உரக கரப்பான் கிரணம்

இயம்பும் திரிகாச்சல் எண்ணிலும் உலர்ந்திடச்
தயங்கும் கனைத்தோருந்தான் கடும்பாம் பயம்படவே
உந்தவரும் கணைத்தில் உரக்கரைப் பிரவன்மை
செந்தாமரை இதழ் செய்ய
103

செங்கரப்பான் குணம்

செப்புஞ் சுணைமயிரு சேர்ந்தொக்கச் சுன்திணவு
வெப்புச் சலந்தாந்து விராகத் - தப்பாமல்
தாந்திவரும் நீர்சிவக்கும் வருமெலுந் திக்கறவும்
சேர்ந்துமந்த செங்கரப்பான் திண்ணம்

திண்ணங்கேசா செங்கரப்பான் செய்யுமவை நெஞ்சகமலர் 44
பன்றும் அரய்க்கரந்தி பன்னிவரும் - நின்றுதனை
மண்ணடமலிக் குழம்புடைக்கும் பாகாதிற் சேரும்
கொண்டவாத யாயதனைக் கேள்

45

தோஷக்கரப்பான் குணம்

கோவாய் கிளிர்காச்சல் கீழ்வலமை கண்டேழ்
மீளா அஷம்போல் விரைந்துவரும் - நாளாக
பூதம்போல் விங்கிவெற்றி புண்போல் குதிமல்கல்
தந்தொ உஷக்கரப்பா னாறு

46

அரிகரப்பான் குணம்

உற்றுவரங் கரப்பான் தேங்கை வாரணடையிர்
மற்றுமலிங்கம் யோனிசுற்றும் பற்றிடுமே - சற்றொண்ணி
ஆறாமற் புண்கறைக்கும் ஆன கருவஃகல்
மாறாத பக்குணத்தின் பாறு

47

கரப்பான் தீர குணம்

ஊறல் கொடுவேனல் குஷ்டங்கள் உக்கணர்த்தியிலை
ஊறல் கருவேம்பு குடசப்பாலை - நீறு
சிவனார்தன் வேம்பும் செம்பத்தாளி - மிளகு
இலைக்கொள் கரப்பன் னோடும்.

757 அக

கரப்பானுக்கு எண்ணெய்

சோதியென்ன கரப்பானென்று எண்ணிக் கேள்ரா
தோரமான எண்ணெயென்று சொல்லக் கேளு
சாதியென்று சூவரசு செம்பத்த தாளி
தேம்பூக் கரப்பனோடு கொட்டை காளி
வேதியென்று நிலவாகை உகையன் துக்கு
உதமாகை பலம்பத்து பாடிக்க கொண்டு
ஆதியென்ன தூனாதி எட்டிட்டான் ஏக்க
அம்மனே அமனக் கொண்ணையிட்டு உறை

உன்றப்பா வெள்ளாட்டுப் பால்தா னென்று 203
உத்தமனே மிளகிரண்டு சீர கந்தான்
வெள்ளப்பா காடுகோள் வெள்ளரி உக்கு
வேறான அஞ்சுப்பை உலம்பு கொய்
நன்றப்பா பொங்கியுட பட்டை நாலும்
நமகாக உகையன்று காய்ச்சி யொன்று
நன்றப்பா கொப்பா வடிக்க கொண்டு
நிமமான எண்ணெயலோ தேய்த்து வீட்ட

ஓட்டப்பா அகப்பேற்றி மெகுகுமேத மானால்
வெருளாதே கரண்டுநின்ற கொடுந்தூ யானால்
தட்டப்பா கரப்பா னென்றதெல்லாம் போகும்
தாமான ஆளமெல்லாஞ் சாரா தோடும்
கட்டப்பா னாந்தின்மேல் நடவாய் போட
கீசகாம யூதுந்துபோல் கருவாய்க் கேளு
பட்டப்பா மந்திரயந்தான் காத்தா யானால்
பாக்குமேடா கரப்பனொடு மாங்கள் தானே

221

765 சொறாகரங்கு மண்டையுள்ள கரப்பானுக்கு எண்ணெய்

சொல்லவே பிளவை கண்டமாலை கேளை
சொறாரங்கு துடைவாளை அறையாப்பு சோகை
வெல்லவே சரீரத்தில் கிவுந்த யாக
மனைந்ததெல்லாம் ஆயுர்த்து மென்னு ரப்பா
கொல்லவே மகிமை யென்றுரைவ யோது
உருக்கேள் மந்திருஞ்சா ரைக்கால் வீசம்
நல்லெண்ணெய் படியரைக்கால் தருக அன்றி
நலமாக வேகவைத்துப் போட்டுப் பாரே

222

போட்டும்பா பின்னைமானது சிறும மாகம்
முகமுக்கேள் குமொச்சாறு தன்னில் தேகு
கேட்டும்பார் கொடதேவே மலம்கள் லம்மா
கிளந்தளைந்து நீள்ளன்னை யிதனில் காகு
யாட்டும்மார் சொளுறெங்கி மன்னடம் மண்கள்
ரேகளைசை கரும்பானார் உந்த மண்கள்
மூட்டிப்பார் அறைப்பாட்டு முருக முன்னே
மொருவாட்டுச் சோறுண்டு என்னை சிறு
சீறவே மறந்துபோம் யேறன் டன்னை 27

தலையட்டு அறையாட்டு மஞ்சள் போட்டு
மற்றும்பா பொறியாமை எறைத்துக் கொண்டு
மறைபட்ட மிளைவதுட உளை இட்டம்
தீத்தமை ஊயாதிருக்கு தீட்டும் போது
நூயாடு உட்டமடு உய்வான் சேடு
கொத்துவைத்த யன்மஞ்சு போசை பெயரெல்
காட்டாதே ரசவாதம் கருதி னோடே

28

—

769

குழித்தைலம்

சூரமாறி அரசம்வித்து மஞ்சள் இந்து
தான்றிக்காய் முன்னையிலை கடுக்காய் காக்கோல்
அரமாறி சீடலோகம் பாண்டுந் தீட்டு
அமரோட் பருப்புத்ரா ஈரா ஒரு
உரமாறி நமருவிந்த மாவு நாறி
உடல்கொண்டு பாத்திக்கைப் பாண்டுந் தீட்டு
நீரமாறி குழித்தயில மக்க வாயிற்
நிறுவினா பூசையிட்டு எடுத்து வைப்பே 93

வைத்திருந்த தயிலத்தில் கொஞ்சம் தொட்டு
மயர்தூவியால் தடவிடு கருக்கும் போகும்
எய்த்திருந்த வெடுக்கிணை கண்ட மானல்
வெண்ணாறு சொறிகுரங்கு கரப்பானெல்லாம்
உத்திருந்த கிட்டேபோரும் தயாரு தன்னை
உடனேறும் நோய்களெல்லாம் அகலப் பாரு
சுத்து.. தீர்ந்தது போலாகு மப்பா
சுகண்ட குழித்தயிலம் கூறுகி வாவே 94

முருகையானே தாடந்திடும் கிட்டுந் தீரும்
முடிசிரங்கு தலைவெட்டை மேகந் தீரும்
மாங்கையானே அழவெட்டால் ரோமம் முண்டாம்
வையங்கள் இந்த நோய்தான் தீரும்
இன்னையானே பாம்புரணைக் கடியும் தீரும்
அணையடிக் கிராந்திசெரு வாரம் போகும் 95

போனமன்று ஒருவாளை முட்டு வாளை
அடைந்தெழுந்த துடைவாளை முதுகு வாளை
ஆளமன்று ஆய்பருதி ஆலைவாய் வாளை
பாளையடி பூளையடிக் கிளர்ந்தி வாளை
வேளமன்று கண்ணொளிராகி மடைப்புகுச் சூட்டு
மருடா நன்னூரகுக் கிளர்ந்த பூந்து
தாளமன்று சிப்பாளை யானைகள் சேர்ந்த
சாலேந்திர பாவையாதெர் தணியும் பாரே 96

தணிவான வெண்குறிமேல் கூரப்பான் கட்டு
திடக்கலந்தி படக்கலந்தி அவ்குள் புத்து
பணியான பயந்துழுமம் குளிமு வங்கள்
பின்கரப்பான் முன்கரப்பான் அண்டப் புந்து
துளைவாளை உந்திப்புண் புடையன் புத்து
தொடைச்சூலை படைச்சூலை மேக சூலை
கொணியாத அக்கடி பாள்ளலமேல் புண்கள்
தீர்ந்நாக்கு மேல்மிக்க புத்தும் போமே 97

புந்துப்போம் பிறைப்பாளை நேகந்தி சூலை
புறையாழுந்த படுகரப்பு நிறுத்தும் பாரு
அத்துப்போம் நாக்குளாடி மிக்கொண்ட புண்ணும்
அறையாப்பு பிசாசி கோரவைப் புத்து
வத்துப்போல் நரம்புரு தாக்கண்ட புண்ணும்
வாருகுங்க மத்தனைக்கும் பூசம் போகு
செத்துப்போ மத்தனைக்கும் பூசும் போகு
சீரப்பை வின்னமுண்டு சொல்லக் கேளே 98

உறிஞ்சன் முகையாளையும் முளையுந் தின்று
உறுதிய மச்சாளின் தின்று தின்று
மீறிகையில் நின்றதே அசைந்து தேதான்
மனங்கொண்டதே உரங்கொண்டதே உருவோ தாநேத
ஏறினோம் கண்டவரை யென்றுட டாதே
ஏசாதே மையாதே திட்டு டாதே
ஆறினோம் பதுமைகந் தின்றா விட்டா
பதுவுடமை பத்தியடைமை அறியும் பாரே 100

771

கீழுடை பற்றம்

பீசகிளைன் பலகாரயன் பற்றம் கேடு
சொல்லனைப்பான் பலகாரமய வேண்ட முந்து
ஆசமானே படுப்பாரக்கால் துல்லித்து நாடி
பிதுமனே நாதுமாரி அமுக் காடு
பேசவேன் வேலைக்கான் மேலிச சாடும்
பெருந்தும்பைக் கானநாடு தடை வாட்டு
தாசனே பாந்தகரை தாரதும் வாட்டுங்
தாங்குமயா யொடுபாண்டு தாட்டு நீடே

130
பாட்டையாப்பா சொல்லுபோல் வந்தக் காய்கி
பாங்கமேல் சீனமும் கஞ்சன் போடு
பிட்டுமயப்பட்டு சக்கரைஞன் பணமுமிட்டும் சுக்கு
அப்பனே பொன்கோரம் பிறகு தப்பா
வட்டையப்பு கொந்தமல்ல தேன் தோடு
வரிசையை சீதகம் மாதிக் காயும்
சிட்டையாப்பா தேங்குபட்டு சாதிக்காய் சுக்குதை
சேட்டியதால் பட்டுறுக்கு கொண்டு கிடை

கிண்டிடவே ஆசையுடனும் கிளறு ஓடு
கேசரி வேகுண்டாய் தானே தப்பா
பான்டுதன்னை மேமைக்கார் ஆகக்கு நாபு
பாக்கமொடு வேகவைத்தான் பருவம் பாரு
உண்டுமென்றும் சிந்தனை பதற நப்பா
அக்காக்கோ நீரோடு உடனே நப்பா
கண்டுகொண்டு வேகவைத்தான் கொண்டும் போகு
கருணைக்கோ கொண்டோடும் வேளை யாமே 132

ஆமடா நாள்பார்த்து ஊரை பார்த்து
அமாவாசை அதற்குமேல் வாரம் பார்த்து
தாமடா மக்களுக்கு கொள்ள லக்கு
சட்டமாக பானை வேகவைத்தும் கொண்டு
ஆமடா அன்புடனே தாண்டி யோடும்
உலகப்பட நாளொன்றுக் கொடுபோர் தாங்கு
யோமடா பிள்ளையில்லை தின்று தின்று
பேசுபாரு பயமறிய நீயே யென்னை 133

யென்னவே புள்ளைகளை யாசு கொண்டு
யென்னாங்கண்ணி கடுகு தூணிக்காய் தின்னு
அன்னமென்று நினைவாக அவரை கத்தரி
உள்ளியுடனே சப்பாயும் சேனை மிளகாய்
அண்டபனா தேனையால் நிற்கக் கொய்யும்
அயந்தட் எட்டுமே இதைமாடை
பென்னையுள்கல் பக்குவமாக யோகம் பாரு
பரிமுதல் தேர்வையடா உனக்கு தானே
134

உண்டபா நேரமேது அந்த மேது
உடலே உத்தமாம் ரோக மேது
காக்கவே தடிப்பேது கிட்ட மேது
காமன் சேனாபதி கண்ணே மேது
மாங்கனி உண்ணாது காந்த மேது
அப்பேது அயர்ந்தவன் இன்ப மேது
சொக்கவே அந்த நாயக மேது
சிவாம்பரமே யிள்ளையடா செப்ப மேலே 135
செப்பாயகா தாடிப்பேது காலேய மேது
செடமேது சடமேது சோமமேது
திப்பியமாய் நேரட பொருக்க மேது
சொக்கரின் கொண்டையாடு அரயமா மேது
அப்பமாய் சுந்தரயாடு உக்க மேது
உடம்பேது பெருப்பேது மயக்க மேது
உப்பாரு மதிகேடு சாந்த மேது
திருக்கேது தாளேது சேனை மேவே 136
சேனையின் அந்தரமாம் போக மேது
சங்கேது நங்கேது அங்க மேது
அன்னையின் அந்த ஆட்ட மேது
மந்திரம் அந்திமக அரு மேது
கன்னியின் உம்பரார் மந்திர காசம்
அருகவாசம் மெய்ப்பானம் காரு மேது
வேணையின் அடிப்புகழ் அரிப்பு கூட்டு
அழகேது அழகேது தொட்ட மேது 137

வெட்டையாலே திரேகமும் காயம் நோகு
உஷ்ணவெக்கை நீர்கடுப்பு மேக வெள்ளை
கட்டையாலே வெள்ளெனவே கைகால் சூலை
கருங்கரப்பான் செங்கரப்பான் தாது நட்டு
மட்டையாலே சொறிந்தமானி ஊறல் மேலு
சூக்கலிப்பு பிளவைகட்ட மாலை நேது
தீட்டையாலே அந்தகண்டி புந்திர கண்டி
சீட்டுமேகத்தின் அந்தமானி சேரப் போமே 138

போகவென்ற மூலமாற பாயும் போகும்
சிக்கல்கள் மயூரத்தின் சுட்டும் தீரும்
வேகமென்ற தாகசுர மெல்லாந் தீரும்
விக்கமெல்லாம் சக்கலில்லை வீணை வில்லை
பாகுடைய சின்னஞ்சிறும் பாகும் தீரு
மாறிவரும் சுரம்போகும் அரட்டை தீரும்
சோகவரு காமாலை திட்டம் பேய்கள்
சொக்கிவரும் நோயெல்லாம் தூரம் போமே 139

தூரம்போம் உடலெல்லாம் நோவு மில்லை
சூலைகள் கடுவாயும் தூளாய்ப் போகும்
ஆறப்பா வினைமாகம் செய்யப் போனால்
அச்சுவெயம் கற்பம் செவ்வித்தைப் போலே
தேரப்பா சித்தரும் மகிழ்ந்து நன்கு
நிசமாக அந்தமானி பார்த்து பார்த்து
உறப்பா புத்தியுடன் ஆட்டிப் பாக்கள்
உண்மை நடைப்போம் காயந் தீரே 140

காயமொடு நிலைகுன்ற சுக்கு மாகும்
கருவிப்பட்டை மகரப்பூ உரகு மாக்கும்
மாயமென்ன தெளிகுன்ற உப்பு மாகும்
அன்பாகு மலைகாகும் மஞ்ச ளாகும்
பயமென்ன பாதுன்மலத்தில் தெள்ள யாகும்
பிருதுவு வெருகை பெருப்பா ரப்பா
தாயவளே பாவனைக்கு கொப்பா னில்லை
சகத்தக்க பன்னவாயன் மன்றாத கேளே 141

மண்டைக் கரப்பானுக்கு

777 ஆகவே பண்ணமொன்று அகத்துக் கேளு
அங்கன்வாதை தேங்காய்ப்பூ ரண்டும் வேறாய்
ஓட்டவே அரைத்து வெகைக்கரு மஞ்சாள
கொண்டுமே சீரகமோர் களஞ்சி உட
ஆகவே பிரவுரைப்பாய் நெருப்பில் சேர்த்து
அரைத்தரைத்துக் கொப்பமோர் அறந்து
போகவே தோட்டமேல் அடிப் போகும்
மறந்ததென்ற கரப்பான்போல் போறுப் போலே

முருங்கையிலை எருக்கிலை சங்கம் குப்பை
மூடியொன்றாந் தாளிதனை மூட்டச் சாறு
நெருங்கவே அரைத்துக் குழித்திட்டாறு கொண்டு
நீயுருக்கித் தெரிக்கின்ற உருதான் சேர்த்து
கருஞ்சீரகம் காசக்கோல் சிகைவசம் மிருள்ளி
கிளிஞ்சரைத்து நெய்ப்படையல் அடக்குப் பதக்க
சிரங்கெல்லாம் கரப்பன்மண்டைக் கரப்பனோடு
தீராத கரப்பனெல்லாந் தீருந் தானே 90

தானென்ற முருங்கைக்கு அடக்கித் தன்னீர்
மேனியும் செய்யபின் னொருகி நான்கும்
உானென்ற அரைக்கடு மடிதான் சாறாய்
உருக்கித்தேர்ந் காயெண்ணை உருக்கனின் சேர்த்து
மானென்ற இருசீரம் காசக்கோல்வம் மாட்ட
மஞ்சியலோ கிளிப்பாட்டு தேர்களின் தூ/வா
காணென்ற உன்னியோர் தூற்கை யிட்டு
காச்சியெடுத் திடமண்டை கரப்பான் போமே 91

கரப்பான் பதினெட்டுக்கும்

கரப்பனுக்கு அளவுமது தீர வேண்டி
கருநொச்சி வெள்ளை சங்கம் குப்பை
சிறுபுளைய துக்காணா கொன்றை யோடு
தீர்ந்த அருகு அரசம் பட்டை
நீர்முளை மடுத்துக்கார் அரைக்கு மிக்க
நேராக கற்பக அன்னல் வார்த்து
மறுமுறை கருணைக்கொட்டி ஒன்றாய் உருக்கி
மனோந்திர வைத்தனை மனதில் கொள்ளு

மாமுந்திடுந்து சாறுபட புசுக்கிச் சேர்ந்து
அரிசகாது உள்கைகண்ணை படுதா னென்று
அளந்துரைட்டு காயசீ ரகஞ்சீ னம்மா
அரைம்மா மாளரென்று துந்தமதனால் மாதி
அளைந்திடுஞ் சீராரட் டறைந்தறைந்துக் காய்ச்சி
மெருகுமத மதில்வடிக்கதா கரண்ட வீதம்
குழந்தைகட்கு கொடுத்திடவே கரப்ப னெல்லாம்
குடிபோகும் மந்தியுந்தான் தீர்ந்து மாறே

மணிடைக் கரப்பானுக்கு 73

திட்டமா யெண்ணமென்று சொல்லக் கேளு
தேங்காயென் றுடைத்துநன்றாய் தூக்கி நசுக்கி
சட்டமாய் வெள்ளிமாய் மாதுந்து பாலில்
தாளறைத்துக் கலந்திடு சேங்கொட்டை யுயிர்
மட்டதாய் கலந்தெடுத்து மெருகுமத மானாள்
உழுத்திருத்து கிரசமிடு மானை நேரம்
கட்டமா யரைம்மாட்டு மவள்ளின் மேற்கு
கதுன்றுமேமம் சிரசுகாள் கரப்பான் தானே

கரப்பான் பதினெட்டுக்கும் எண்ணெய் 107

உளருகின்ற நிலவாகை தூமா சங்கு
மாணிக்கவாசகி தூதுவளை அவிசா ஓப
திளருகின்ற உவளாசெந் தொட்டி கொட
திக்கான செம்முள்ளி கண்டங் காரி
அருகின்ற கருநொச்சி இண்டன். இசவி
தழல்துத்தா நொன்னாரைக்கல் மடைவ தந்தா
கிளருகின்ற கற்கடகி வளந்து தாட்டு
கிளைபுள்ள உள்ககண்ணை படிறான் வீராரே

வார்த்தபின் குருதாளை செய்க்த தாளி
மாணிக்கடுக்காய் காய சீரகமோ ரொன்று
சேர்த்தபின் உள்ளக்குநால் கொடுக்க வீதம்
திரையாமம் வறுக்கதன்னை தாளிக்க லிந்து
சேர்த்தபட நெடும்பெருந்தி அருமாய்க் காய்ச்ச
தேனாவாக அடித்திருந்துக் கரண்டி வீதம்
பார்த்தபின் கொடுத்திடவே கரப்ப மொன்று
பதினெட்டுந் தீருமென்று பகரு வோமே

சீகல் சிகப்பு கரப்பான் முதலானதுக்கு கஷாயம் 120
தேற்றிவே ரிலையும் பூவும்
தருசீரோள்ள செங்கத்தாரி பொன்னைவேரி துளசி
சுற்றா இந்நாளையுமொன்று பலங்கால் வீதம்
தாளரு சீரகஞ் சாதிக்காய் கிராம்பு
திப்பிலி கொத்தமல்லி யோமமிலையும் காஞ்சி
அப்பாதி தட்டியிட்டு தீருநாழியிட்டவர் நாளை
சித்தமுட நாலுக்கிலே மூன்று நாளும்
சேர்த்துமாக்கி பிள்ளையன்சார் தினமுந் தானே

சாறுடனே மூன்றுநா ளாறுநே ரந்தான் 121
திக்கபசு ரோகிணையுந் தானுர் மாடி
சுகமுடனே மாதாசிசுக் குடம்பு போத
திடமாகும் சிகப்பதினா னெழுந்த ரோகம்
உறுப்பாய புடைகரப்பான் சிரங்கு வெட்டும்
ஆமக்கிரணை சுர்லசாமி ஊக்கப் காய்ச்சல்
மாந்தரிவகம் சுரப்பனாது நீள்ளோர வுடல்வலம்
தாவிட்டு பாந்தக்கோளை மாகக்கள் போட்டே

கரப்பான் பதினெட்டுக்கும் நிதானம்

காப்பான குருநாதராய் மேகத் தாரும்
கருவான தோஷங்கள் உரைத்த வாரும்
கோப்பான கிரந்தியினால் காமந் தாரும்
கொண்மைசால் கொடுத்தமந்த கிருமி யாரும்
தாப்பான கரப்பனது அறுக்கக் கொள்ளும்
சித்தியமாய் சொல்லுகின்றேன் தன்மை கேளு
ஏற்பான கரப்பனது பேரான்மை தாகும்
இதின்மேலே அமுத்தங்கள் இரியும் கேளே 2

கேளப்பா வாதத்தில் கரப்பா னெட்டு
கொருவான பித்தத்தில் கரப்பா னஞ்சு
நாளப்பா சேத்துமத்தில் கரப்பா னஞ்சு
நாமப்பா பதினெட்டுந் தெகையு மாச்சு
சொல்லப்பா வாதத்தின் பேர்தான் கேளு
சுகமான மாலைகொள்ளி அக்கி காயும்
உள்ளப்பா கொத்துக்கொம் கரப்பான் இளை
ஐயமான சிரங்கான கரப்பான் தானே 3

தானென்ற பித்தத்தில் கரப்பான் கேளு
தயவான அதைகரப்பான சிரங் கரப்பான்
தோனென்ற நீர்க்கரப்பான் உள்ளு ரோகம்
தேகமதில் சிரங்கனையு மாவக ளெந்து
நானென்ற வெடிகரப்பான் ~~பசிசொன்ன~~ இன்னி
நல்லதொரு வெடிகரப்பான் பொன்னா இளை
காணென்ற அறவாத கரப்ப னோடு
கண்டறிந்து அசாத்தியமும் சாத்தியம் பாரே

பாரென்ற வாதத்தை விசாத்தியென் கேளு
பாங்கான சுரகரணன் மாளி ஷயம்
உளைன்ற பித்தத்தில் சுரக ரப்பான்
உள்ளநோய் கரப்பனோடு பாலைகள் தீரும்
தானென்ற சேர்மனத்தில் வெட்டுக ரப்பான்
தயவான மண்ணடியிலே கரப்பான் கூளை
வேளென்ற இந்திரைய மசந்தாய மாச்சு
உவம்புவேன் குறிகுணமு மருந்தும் மேலே 5

மாமயன் குணம்

காசமேல் சிவந்து வட்டு
கரும்சிகம் பாகத் தோன்றி
தசியே பறவை போல
கிழுந்தயு மருநு காட்டும்
உசிய கிரசும் கம்மும்
உரும்பாய மலனிற கட்டும்
பேசிய கபடு கிட்டும்
பேசடு மறண மொன்ற

6

கொள்ளிக் கரம்பான் குளம்

என்றுதோன் தேக மெல்லாம்
எரிம்பாய பொன்னின் போலே
இன்றுதோன் மனையுந் காட்டு
இம்மையைப் புடைத்து போகும்
நன்னான மலகுந் கட்டும்
நீடருப் பகுதுந் தோன்றும்
அன்றுதோன் கொள்ளி கொண்டு
அசலையே மறந்து செய்யே 7

செய்திடு ஈன்மம் நீந்தி
செந்தண்மை வேகும் புடோம்
பய்யவே அடுபா தோடை
மஞ்சைம்மா நோங்கி நேற்றிக்
கொய்யவே மேக்கல் நிறைப்
பாலோடு வறட்டு மக்கள்
நெய்யவே சிக்கு நிறம்
நீலா மனையும் சேர 8

சேர்த்திடும் அங்கையால் நக்கு
தேகம் காஞ்சி சுட்டு
இரர்த்திடும் கதாய மட்டு
மையத்தே துன்றயும் ஆட்டு
நீத்துட னடுந்தும் போது
சேர்ந்திடுங் கின்னை என்று
காத்திடு மீத வானை
கருத்துடன் செய்து நீலே 9

அத்த கரம்மான் குணம்

நில்லம்மா தேக மெல்லாம்
நிறைந்திடு மத்திக் காய்போல்
இல்லம்மா உலர்ந்து நீரும்
இருந்திடும் சொரிந்து மண்ணாம்
செல்லவே சுவையும் மாயும்
பெருண்டிடுங் காயும் வேணி
கில்லம்மா கிறிதான் கண்டாள்
உறுதி சொன்னேன் கேளே 10

துத்தமும் திருக உள்ளே
சீரக மலைகு வேம்பான்
அத்ததோர் சுத்தரல் கோட்டம்
உலத்தியன் குறைந்து வேரு
வைத்ததோர் துளசி செம்பொன்
நெருங்கியன் காரல் நாவி
மொய்த்ததோர் நக்கி நெய்யும்
அகத்தவேர் கலந்து காச்சே 11

காச்சியே மாட்டும் போது
கண்டதோர் கற்பான் தீம்
உச்சியே சிறிய நால்கை
உறவதாய் அகவான் நெய்யில்
பாச்சுகதோ நிர்மலி கட்டி
உளையுடன் காச்ச நுத்து
நீச்சுடன் தொடங்கில் போது
தீர்த்திடும் கற்பான் தானே 12

சொக்கநாயகன் ஞானம்

சிரசு அசைக்கும் மேல்கலக்கும்
தேகம் நோகும் நீர்வடியும்
அரசும் ஆம்பலான் கைவந்தவர்க்கும்
அன்னார் தாளயில் தேகமெல்லாம்
ஒருவன் கட்டும் அன்னவடக்கம்
இரும்பான் அடைந்து தான்காணும்
மருவும் சிவந்து காந்தவரும்
அன்னாலும் அடைக்கின் கரும்பனதே
இதுவே தீர தந்தனெற்றி 13
பாதமாய் பக்தில் ஆடனே
அதுவே பாவன பரிணாமி
அருத்த செம்ப வௌங்கொருல்லை
பொதுவே கருளை வெற்றிக்கார்
அகட்டு படைத்துச் சாரூக்கு
வெதுவே தீரம் கலெங்கிரும்
எருத்த சேரைப் படைகள்தும் 14

சிந்தும் ஆணவ வருடங்கள்
சாத்திர பேதி திரைகாதி
போந்த மெறன் பெண்ணையிது
அகட்டு நியுந் கார்படியாய்
உறந்தும் பருவம் மெருக்கதிலே
உறவாய் தடைத்துக் கொடுத்துதல்
ஒந்துஞ் இதலாம் சொல்கப்பான
வெற்றாந் தீதில் காப்பவே 15

சீதை சுயம்வரம் திருமணம்

கண்டாய் சீதை சுயம்வரத்து
கனிந்து திரண்டு நீர்போல
ஆண்டாய் மனைய மண்டபம்
உதயம் மங்கலம் செய்தவரும்
கொண்டாய் சிவந்து மன்னவரும்
நடுக்கம் மக்கள் சிலர்த்தனம்
சிலர் மங்கை வெற்றாகும்
சீறு வெடிக்கும் பரம்பரையோல 16

போனதும் யாருக் குறித்த
சொல்லும் சந்தக் கும்மர்கள்
காரம் மருவான் நெய்யதும்
காந்து காச்சும் மண்டைக்கோர்
கோல வாங்கல் கொந்தகளும்
கொடுத்த வாசம் கருங்கிரம்
உரம் விளக்கு கால்தொன்று
உடன்று துருசியதில் காத்தான் 17

காவல் யுரைத்து தாங்கக்க
கதித்த சிறுமுன்னி படன்
வேகம் மசுவான் நெய்யழக்கு
வெண்டை கருணை மாயக்கு
தலை மசுவான் மாயையும்
தட்டும் கருணை சேர்த்துயர்
வேகம் தீரும் காத்தலையே
வேத நிறைந்தேன் படையை 18

வெண்கரப்பான் குணம்

மாதே கேளாய் வெண்கரப்பான்
மருண்டு சிரம்போ லுண்டாகும்
கோதே வெடிக்கும் அண்ணாகும்
கோரும் நீர்போல் ஒழுகுமாய்
பாதே கபமு முண்டாகி
அதிர்ந்து போகும் ரெத்தமும்
நீதே காங்கை மிகவாகி
நீங்கி மாகம் முன்னுதுவே 19

சிரகரண்ண கரப்பான் குணம்

அதுவே சிரமு முண்டாகி
அண்டவாய்க் காதில் கிந்துணக்கள்
பொதுவே கண்டம் மேல்வீங்கி
அடைக்கில் காதில் மருத்துவமும்
எதுவே மண்டைக் கிளக்கிடும்
எடுக்கும் சின்னா அதற்குளே
பதுவே நாசி அடாயாக
பாவுடு சொரை யுடன் 20

சுவாமி கருப்பனுக்கும் கொடுக்கவும்
கொள்க்கவும் தோத்ரம்.

வேலிப் பருத்தி செந்நாயுருவி
தெண்ட அவரை கையாலும்
சீலக் குப்பை மேனியான்
சீரந் துளசி தவரையான்
காலப் பிரண்டை நாயுருவி
கருந்த ரெங்கு செருப்படை
நீலச் சுரைய னீலவாவத்து
தீர்ந்த உலகுக்கு மாதவியானே 21

ஒன்றே உலகுக்கு சாறெடுத்து
உடனே கொல்லிக் கடைமருந்து
மன்றே ஏலம் கிராம்புடனே
சுக்கும் சீரக மருந்தையும்
குன்றே மதூரம் கார்கோலும்
கொடாலிக் கருந்த சீரகமும்
சென்றே பிற புண்ணியன்
சீராய்க் கஷாயம் நெய்நாமி 22

நாமி யாகத் தான்கலந்து
நீராய் வடித்து மண்டலமும்
சேர்த்து தீடனே மேல்சுக
சிகமா புள்ளுக்கு குடுக்க
பாமுக்கு கருப்பன் பிரிவட்டம்
மாறத யோகத்து தப்பாது
கூடியாள் தெய்வம் தப்பாது
கொடமா பொருந்த சுருக்கனே

வாதகரும்பான் சேலம்

தேகத்தில் திரைந்து மொரந்த
சிரங்கொள் நீரும் மாய்ந்து
ஆகத்தில் உரைந்து கொண்டு
அடமடன் தவயுநல் காயம்
நோகமே புகரத் துள்ளே
நோய்கள் நண்டும் அண்ணாய்
பாகமாய் வெடுத்து நீரும்
மாற்றுமே மாச்ச வாகமே 24

ஆமே புருக்க றெய்நாய
அடவாய் நெட்டி றெய்புமுக்கு
போகமே கருத்த தீரகமும்
பொருந்தும் சித்தம் வெம்பாட
நாகமே காரகோள் மகிழ்கோட்டை
திக்க மனமு துலங்கம்பும்
நாகமே சுந்தம் சாமமறாணி
நில் கூறு சாத்திரமே 25

சூதம் மகரம் கணங்குரை
சாரம் விகக்க கானெடுத்து
பதிதம் பொய நெந்நெரிக்க
மகரம் சாரம் பூமாக்காரம்
நீதம் மயிலே புண்மக்காய்
நேரே மாராது தாம்பட்டுகாய்
சிந்திய வங்கம் நெங்க
திருக்க வெந்நரல் கவிதைக்க

காச்சா வழுத்துத் தேய்ந்துவரும்
கருத்த கரும்பான் நீர்க்கறந்து
நீச்சத் துடனே தான்திரும்
நிசமாய்த் திரும் பதினெட்டும்
வாச்ச யெண்ணனை யறுமாலே
வானல கட்டு இல்லையென்று
பேச்சும் மெய்ய மெய்திகமுனி
உறைசெய் முறையென் றாலே •

27

கரும்பான் திரம்

சாரமொடு பரும துளிப்பாய்
சாரமாக் கொள்ளு தம்மல்
காரமொடு தேக வல்லாம்
காகரந் தூள்ந்து காட்டு
பரமந் திரைம்சுன் பாகி
பாலகா வாயும் பிரணம்
நுரைநூற சோறு கக்கும்
நாவமா பதினெட் டென்று

28

நீர் கரம்பான் குணம்

நீரை யெடுத்த கரம்பானது
நித்தம் காயும் தேகமெல்லாம்
பரவச் சிரங்கு போலவந்து
வளர்ந்தது திரும்போல் மசுப்பாகும்
உரம் மெலிய காலிங்கும்
செதா வாயில் அன்னாகும்
மாரம் நெருந்த நீர்க்கரப்பான்
பகரும் கொங்க எழுதானே 29

கசாயம்

நீலப் பட்டை திராமலையும்
நிலத்தில் அண்டை படவலமும்
கடம்பஞ் சுரை அதிமதுரம்
கருந்த சீரம் சுக்குமேங்கள்
வேம்பஞ்
குக்கர் சிலைப்பா
வேண்டுந் தெற்றி பிரண்டை
நம்பல் காச்ச வெட்டமென்றால்
நலமாம் உடம்புக்கொடு போமே 30

உள்ளுரோகக் கரம்பான் குணம்

அசைதுகள் சுற்று மாற்றி
பதிகமாய் மருங்கோல் வந்து
நிசமதாய்
ஊறல் மாகி
நிறைந்துள் இளைந்து மண்ணாம்
பசுமதாய் பனையும் காட்டும்
பகல்லாரா பலமேல் அடும்
உறுமதாய் நீக்க மாகி 31
பாந்தது மனம் புகை

திருக்கண்ண கரும்பாள் வண்ணம்

பற்றும்போல் திரைகடந் தன்னில்
படர்ந்திடும் ஊரு வாகும்
சென்றுக் கென்றாக வந்து
இரும்பதாம் அர்ந்து நீராம்
சென்றுமேல் ஆட்டு ஆட்டு
திரண்டுபோல் அடைக்க மாகல்
என்றனை யறியச் சொன்னேன்
எதிலுள்ளது, அறிந்து கொள்ள 32

கரும்பு ஏகும் நல்மனை
கதிர்ந்த கோட்டம் சந்தனமும்
உருஞ்சி ஏகு மகிமைமாடு
அருத்துங் கூடன் கருங்கோடு
பருக்க மலர்கள் யாவையெல்லாம்
அருமைய் மலர்ந்த வெள்ளறந்து
தெரிக்கா நீர்வாட் டெள்ளளைப்பட
தெறையா அதுவே காவிலே 33

காலம் சொன்னாய் மின்றுமுதல்
கடுக்க காக்க மேல்கூக
நீலக் கரும்பான் திருக்கரும்பாள்
நீளம் நீளம் உண்மையது
வேலாய தன்னை நீ வணங்கி
வேலக் குடனே செய்திடுவாய்
ஆவம் பெயர் கற்பவர்கள்ளாம்
அவம் போகு வெண்மைபெற 34